



FACULTAD DE TEOLOGÍA  
**SAN ISIDORO**  
· DE SEVILLA ·

**AÑO ACADÉMICO 2021-2022**

Código 02006

**HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA**

( 4,0 ECTS )

BIENIO FILOSOFÍA-SEGUNDO AÑO

Prof. MANUEL SANCHEZ SANCHEZ

ssmanolo@yahoo.es

## **PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA**

La filosofía nace y se desarrolla con la inquietud personal por el misterio de la existencia humana y de la propia historia. Nuestros estudiantes deben conocer cómo se han planteado los grandes problemas de la humanidad (qué sentido tiene la vida, qué debo hacer, qué o quién es Dios, qué puedo saber, etc.), desde la tradición filosófica. Esta reflexión le ayudará a asumir con profundidad humana la experiencia de fe

La enseñanza de la filosofía tiene una función "formadora" de la capacidad de manejar conceptos abstractos y de relacionar, sistematizar, analizar, diferenciar, inducir, deducir, etc. Los diversos tratados del área de la filosofía: antropología, psicología, epistemología, metafísica, teodicea, etc. pueden ser muy necesarios a la hora de afrontar intelectualmente, en la compleja cultura en la que vivimos, los retos personales, comunitarios y misioneros.

Muchos conceptos de la Teología han sido recogidos del acervo filosófico, tanto en la teología tradicional como en la moderna. Nos centramos en capacitar a los alumnos en la comprensión de la filosofía moderna. Las reflexiones filosóficas que más han influido o puedan influir en la constitución de la teología han de ser objeto de especial profundización.

La situación de secularización y la cultura secularista en que vivimos la misión nos exige con fuerza ser capaces de "dar razón de nuestra fe" (2 Pedro 3,15). El estudio de la filosofía moderna es una de las herramientas imprescindibles para continuar el proceso, siempre inacabado, de encarnación cultural de los contenidos de la fe. Estamos convencidos de que la auténtica profundización filosófica es condición necesaria de una verdadera síntesis evangelizadora de la fe.

### **Descripción**

Estudio histórico de los principales autores y corrientes del pensamiento filosófico occidental de los ss. XV-XVIII. Trataremos la nueva ciencia de la naturaleza y los nuevos problemas ontoepistémicos y los ideales ético-políticos ilustrados.

Descriptores: Renacimiento y la ciencia moderna, filosofía moderna, racionalismo

cartesiano, empirismo, ideales ilustrados, criticismo kantiano, ciencia moderna.

## COMPETENCIAS

### 3.1 Competencias específicas de la asignatura

El estudio de los problemas y las soluciones más destacadas de la filosofía contemporánea, centrandose los puntos de interés en los principales filósofos de esta época, dedicando un espacio a la filosofía española. Se analizan las claves del pensamiento actual y se profundiza en la aportación de la Iglesia al mundo del pensamiento actual.

### 3.2 Competencias genéricas y transversales

- Aprender a aplicar a entornos nuevos o poco conocidos, dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares), los conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con su área de estudio.
- Elaborar adecuadamente y con cierta originalidad composiciones científicas o argumentos motivados, de redactar planes, proyectos de trabajo o artículos científicos o de formular hipótesis razonables.
- Emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales.
- Presentar públicamente ideas, procedimientos o informes de investigación, de transmitir emociones o de asesorar a personas y a organizaciones.

### 3.3 Competencias instrumentales

- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de organización y planificación
- Comunicación oral y escrita en lengua nativa
- Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio
- Capacidad de gestión de la información
- Resolución de problemas
- Toma de decisiones

### 3.4 Competencias personales y sistémicas

- Trabajo en equipo: Habilidades en las relaciones interpersonales
- Razonamiento crítico
- Aprendizaje autónomo
- Capacidad de adaptación a nuevas situaciones
- Creatividad
- Motivación por la calidad
- Sensibilidad hacia temas medioambientales

## PROGRAMA

Semana Horas Teóricas (T) Horas prácticas(P) Contenidos

1º semana Horas 2(T)+1(P)

Presentación de la materia y de la programación.  
El Renacimiento y la ciencia moderna. Introducción a la materia.  
Referencia al manual: Primera parte, pp. 15-43  
Presentación del libro

2º-4º semana Horas 6(T)+3(P)

El racionalismo cartesiano. Los escenarios del racionalismo

1. El racionalismo: una nueva visión del mundo.
2. La búsqueda de la verdad en Descartes.
3. Discurso del método.
4. El cogito cartesiano: la certeza como punto de partida.
5. Dios como garantía.
6. El ser humano
7. Spinoza.
8. Leibniz.
9. Síntesis

Referencia al manual: Segunda Parte puntos 1 y 2; y Capítulo I, II, III, IV, V y VI pp. 47-148

Lectura recomendada:  
Discurso del método de Descartes.  
Ética de Spinoza  
Discurso de metafísica de Leibniz

#### PRIMERA PRUEBA

5º-7º semana Horas 5(T)+2(P)

El empirismo. La peculiaridad del mundo inglés

1. El empirismo.
2. Proyecto filosófico de Locke.
3. El empirismo de Locke.
4. Proyecto filosófico de Hume.
5. Los principios del conocimiento.
6. Relaciones de ideas y cuestiones de hecho.
7. Crítica de la causalidad.
8. La ética de Hume.
9. Síntesis.

Referencia al manual: Capítulo VII, VIII, IX, X y XI pp. 149-213

Lectura recomendada:  
- Ensayo sobre el entendimiento humano de Locke.  
- Tratado de la naturaleza humana de Hume.

8º-10º semana Horas 6(T)+3(P)

Los ideales ilustrados.

1. Panorama histórico y cultural del siglo XVIII. De la Ilustración a la Revolución.
2. Enciclopedia.
3. Rousseau.
4. Mito del buen salvaje y educación.
5. Rousseau y Hobbes. Contrato social
6. Síntesis

Referencia al manual: Tercera Parte Capítulo I, pp. 217-243

Lectura recomendada:

- Leviatán de Hobbes.
- Del contrato social o principios del derecho político de Rousseau.

## SEGUNDA PRUEBA

12º-14º semana Horas 6(T)+3(P)

Kant, naturaleza y libertad. La Ilustración alemana.

1. Evolución del pensamiento kantiano.
2. Características de la filosofía de Kant.
3. El conocimiento.
4. El saber científico.
5. La sensibilidad.
6. El entendimiento.
7. La metafísica.
8. La razón.
9. La moral.
10. Síntesis.

Referencia al manual: Tercera Parte Capítulo II, pp. 245-278

Lectura recomendada:

- Crítica de la razón pura y Fundamentación de la metafísica de las costumbres de I. Kant.

## TERCERA PRUEBA

15º-16º semana Horas 4(T)+2(P)

La ciencia moderna, nueva imagen del mundo.

1. Mecanicismo contra organicismo.
2. La verdad a la hoguera.
3. Nueva concepción de la ciencia.
4. Nueva imagen del mundo
5. Síntesis.

Lectura recomendada:

- Principios matemáticos de filosofía natural de I. Newton.

Referencia al manual: Epílogo y tablas cronológicas

- Explicación en clase de las distintas corrientes y los autores fundamentales. La explicación es transversal y aclaratoria de los momentos de la historia que el alumno estudiará personalmente con su manual, orientado por los apuntes. Las dudas sobre el estudio que se realiza en el manual pueden aclararse en clase o en tutoría, o por email. El profesor irá exponiendo autores, corrientes y formas de pensamiento que fundamente este momento del pensamiento. El alumno debe estudiar el manual y cuestionar las dudas que se le planteen a medida que en clase se expongan los temas. Es necesario una primera lectura y estudio de los capítulos del manual antes de afrontar la clase con el profesor. Cualquier duda puede ser aclarada en tutorías personales. Estamos en el ámbito de Bolonia donde se pasa de fijar la atención en las enseñanzas impartidas por los profesores a fijarla en los aprendizajes de los estudiantes, se pretende que adquieran unas competencias mínimas para "poder hacer", ya no basta con saber. Para ello realizaremos numerosos ejercicios prácticos y estudio de textos como se expone en la parte práctica.
- Ejercicios prácticos (debates, vocabulario, lecturas, trabajos....) que favorezcan la capacidad analítica y crítica sobre algún tema filosófico. Se proponen lecturas para cada bloque y un libro de carácter obligatorio para el semestre. Cada bloque comenzará con un esquema global del estudio a realizar.
- La evaluación será continua, valorándose la participación en clase, los ejercicios prácticos y los exámenes.

Se recomienda la utilización de los manuales de Historia de la Filosofía. En la evaluación se proponen cuales.

La asistencia a clase es obligatoria.

Ningún trabajo o examen se corregirá con más de tres faltas de ortografía.

## CRONOGRAMA

CONTENIDOS Semanas de clase Horas presenciales(P) Horas de trabajo(T)

El Renacimiento y la ciencia moderna. 1 semana 3(P) 5(T)

El universo racionalista: Descartes, Spinoza, Leibniz, Pascal. 3 semanas 9(P) 10(T)

Hume y el empirismo: el primado de la experiencia. Los primeros desarrollos de la filosofía empirista. 3 semanas 9(P) 10(T)

Rousseau y la Ilustración francesa. Hobbes. Voltaire. 3 semanas 9(P) 10(T)

Kant, naturaleza y libertad. La Ilustración alemana. 3 semanas 9(P) 10(T)

La ciencia moderna, nueva imagen del mundo. 2 semanas 6(P) 6(T)

## EVALUACIÓN

La evaluación consta de dos partes:

a) Teórica:

Se realizarán tres pruebas. La primera abarcará Renacimiento y Racionalismo. La segunda el empirismo y la Ilustración, y la tercera Kant y ciencia moderna. Las preguntas girarán en torno al manual y a las explicaciones en clase. Uno final a

modo de recuperación que será el oficial.

Se realizará tras finalizar el bloque correspondiente. Podrán fijarse recuperaciones (el delegado pondrá de acuerdo la clase).

Los apuntes de clase se entregarán en el examen, junto con un esquema del manual.

Se estudia con los apuntes de clase y como texto de referencia Historia de la Filosofía Moderna, de Mariano Facio y Daniel Gamarra, colección albatros, editorial Palabra, Madrid 2002.

b) Práctica:

- a. Se tendrá en cuenta la atención en clase. La toma de apuntes es necesaria para los exámenes.
- b. Se propondrán comentarios de texto que puntuarán para subir nota.
- c. Durante el desarrollo de las clases se entregarán textos que apoyen y clarifiquen la presentación de los autores. Los análisis se entregarán escritos a mano, en castellano. Los trabajos entregados puntuarán para la nota final. La preparación inmediata antes de la presentación de cada bloque temático la realizará personalmente el alumno con la lectura de los textos que se proponen para cada unidad y los capítulos del manual. Es imprescindible asistir a clase con esos textos.
- d. En cada bloque temático se propone la lectura de algunos autores. Estas lecturas recomendadas servirán para subir nota. A la entrevista se traerá un pequeño esquema y síntesis de la obra. Segunda semana.
- e. Esquema de trabajo:
  - ϕ Presentación del profesor.
  - ϕ Presentación por grupos del bloque. Seminario.
  - ϕ Exposición sobre el manual.
  - ϕ Desarrollo de las principales líneas del bloque de estudio. Diapositivas.
- f. Lectura obligatoria: Descartes, R., Discurso del Método o el Leviatán de Hobbes. Se realizará una entrevista personal. Se traerá un esquema de la lectura realizada. Advertencia: La asistencia a clase es obligatoria. Ningún trabajo o examen se corregirá con más de tres faltas de ortografía.

Criterios de evaluación

- Conocer y manejar de forma adecuada el vocabulario filosófico básico, adquirido en el estudio de los temas.
- Relacionar los problemas filosóficos con las principales condiciones socioculturales en las que aparecen y a las que han pretendido dar respuesta.
- Ordenar y situar cronológicamente los filósofos y/o las posiciones filosóficas estudiadas en su contexto histórico-filosófico, estableciendo relaciones entre ellas y señalando la novedad que cada propuesta introduce.
- Analizar y comentar textos filosóficos de obras analizadas en relación con un tema concreto, atendiendo a la identificación de sus elementos fundamentales y a su estructura expositiva, interpretando su sentido y diferenciando las propuestas que contiene de otras posibles sobre el mismo tema.
- Comparar y relacionar textos filosóficos representativos de distintas épocas y autores, a fin de establecer entre ellos semejanzas y diferencias de planteamiento.

- Exponer de modo comprensivo, claro y ordenado, oralmente o por escrito, el pensamiento de un filósofo o el contenido de una de las obras analizadas, en relación con los problemas que se plantean y con las soluciones que aportan.
- Elaborar, individualmente o en equipo, exposiciones argumentadas sobre los temas trabajados a lo largo del curso, mostrando relaciones, semejanzas y diferencias entre las diversas posiciones o sistemas estudiados, o entre las diversas respuestas que se han dado a un problema.
- Incluir sus propias reflexiones en el debate de algún problema del presente que suscite interés, relacionándolas con las posiciones de los filósofos estudiados en épocas pasadas.

## BIBLIOGRAFÍA

- ABBAGNANO, N., Historia de la Filosofía, Montaner y Simón, Barcelona 1973.
- ASTER, E., Historia de la Filosofía, Labor, Barcelona 1989.
- GONZALEZ ALVAREZ, A., Historia de la Filosofía, (2 vols), Gredos, Madrid, 1956
- COPLESTON, F., Historia de la Filosofía, Espasa - Calpe. Madrid, 1983
- CHATELET, F., Historia de la Filosofía, Espasa - Calpe, Madrid 1983.
- FERRATER MORA, J, Diccionario de Filosofía, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1971.
- FRAILE, G., Historia de la Filosofía, B.A.C. Madrid.
- GAMBRA, R., Historia sencilla de la Filosofía, Rialp, Madrid, 2001.
- GARCÍA MORENTE, M., Lecciones preliminares de Filosofía, Porrúa, México, 1979.
- JEDIN, J., Manual de historia de la Iglesia, Herder, Barcelona, 1972.
- REALE, G., Historia del pensamiento filosófico y científico. Herder, Barcelona, 1988.
- SANZ SANTACRUZ, V., Historia de la filosofía moderna, EUNSA, Pamplona, 1991.
- VALVERDE, C., Génesis, estructura y Crisis de la Modernidad, BAC, Madrid, 1996.