



FACULTAD DE TEOLOGÍA
SAN ISIDORO
· DE SEVILLA ·

AÑO ACADÉMICO 2021-2022

Código 53001

CORPUS JOÁNICO Y CARTAS CATÓLICAS

(4,5 ECTS)

BACHILLER CIENCIAS RELIGIOSAS-TERCER AÑO

Prof. PABLO ANTONIO DIEZ HERRERA

pablodiezherrera@gmail.com

PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura se imparte conjuntamente con el profesor Dr. D. Álvaro Pereira Delgado que enseñará Cartas Católicas. Aunque el EvJn comparte con los sinópticos el mismo género, el relato de la pasión y algunas secciones, se diferencia en otros muchos elementos (geografía, cronología, fiestas, vocabulario, etc.). El estilo joánico, a la vez sencillo y solemne, abunda en símbolos y malentendidos, en binomios antitéticos (luz/tinieblas, verdad/mentira), etc. La presente asignatura intentará introducir a los estudiantes en los misterios del evangelio del discípulo amado. En él, Jesús es presentado como el Hijo de Dios, el Logos preexistente y el Enviado del Padre. Las frases "Yo soy", sugieren su condición divina. Es también el evangelio del Espíritu Santo, el cual descendió en el bautismo sobre Jesús (1,32-33), fue entregado por Él en la cruz (19,30) y transmitido a los discípulos tras su resurrección (20,22). Ahora, como Paráclito, continúa la misión de Jesús, recordando sus enseñanzas e interpretándolas. Diversas imágenes evidencian la estrecha relación entre Jesús y los creyentes: el pastor y el rebaño (10,1-16), la vid y los sarmientos (15,1-7), etc. Finalmente, el cuarto evangelio tiene una estructura sacramental: las realidades físicas (agua, sangre, el lavatorio, etc.) tienen carácter de signo, abren a la presencia y comunicación de la vida divina.

Las cartas joánicas atestiguan que la comunidad custodia fielmente el mensaje, a pesar de las tendencias docetas de miembros heréticos que desfiguran el rostro de Jesús, y contra los que se escriben las cartas. Jesús es presentado como el Hijo de Dios venido en carne, que ha vencido a las tinieblas y que hace partícipes de su victoria a los que creen en Él. Los creyentes son invitados -de nuevo contra los opositores que se presentaban como ya perfectos y sin pecado (1 Jn 1, 8-10)- a caminar en la verdad como hijos de la luz, cumplir los mandamientos y amar a los hermanos.

El Apocalipsis fue escrito para dar esperanza a las Iglesias de Asia a raíz de la virulenta persecución de Domiciano (h. 95 d. C.). La obra, compuesta como un mosaico de citas de la Escritura, a través de un conjunto de imágenes y símbolos (números, colores, astros, animales, etc.), revela los secretos de la historia: las

acechanzas de Satanás, Babilonia y las fuerzas del mal no podrán contra Dios y su Cordero, degollado pero en pie, victorioso. El vidente anuncia finalmente la llegada de la esposa Jerusalén y, con ella, los cielos nuevos y la tierra nueva (cap. 21). La liturgia cristiana se ha basado en el Apocalipsis para desarrollar muchos de sus ritos y símbolos.

Las siete cartas no paulinas del NT (Sant, 1-2 Pe, 1-3 Jn y Jds) se denominan católicas porque, salvo 2-3 Jn, son dirigidas a varias (o a todas) las Iglesias. Formaron un corpus y se transmitieron unidas. Pertenecen a la segunda generación cristiana. Nos fijaremos especialmente en Santiago, que proviene de ambientes judeocristianos. Se trata de una exhortación eminentemente moral, sin casi referencias a Cristo (1,1; 2,1). El autor alerta contra una religiosidad vacía. La carta representa una urgente llamada a la autenticidad de vida: no basta con oír (1,22-25) ni basta con creer (2,14-26), hay que actuar la fe por medio de las obras. También dedicaremos la debida atención a 1 Pedro, escrita para creyentes populares que sufren persecución por su nueva vida cristiana. 1 Pedro desarrolla una cristología basada en tipologías del AT: Cristo como cordero intachable, siervo sufriente, supremo pastor, etc. La Iglesia es presentada como una comunidad de piedras vivas, en la que los fieles ejercen el sacerdocio común ofreciendo la vida como un sacrificio espiritual agradable a Dios (2,1-10). Finalmente estudiaremos Judas y 2 Pedro, cartas de la tercera generación cristiana en las que se evidencian traumáticos conflictos internos. La parusía del Señor no ha sucedido aún porque su paciencia es nuestra salvación (2 Pe 3,1-18). En ellas queda patente el avance del proceso de canonización del NT.

Estudiaremos, además, Hebreos, escrito que pertenece a la asignatura del corpus paulino, pero debido a la falta de tiempo para aquella asignatura, Hebreos será tratado en nuestras clases. Nos fijaremos principalmente en su cristología sacerdotal.

COMPETENCIAS

El alumno comprenderá (objetivos cognitivos)

- Cuáles son el contexto, los elementos literarios y teológicos más importantes del cuarto evangelio.
- Las cuestiones literarias, históricas y teológicas más reseñables de las cartas joánicas y el Apocalipsis.
- La cristología de Hebreos.
- La eclesiología de la 1 Pedro; la relación entre fe y obras en Santiago y la relación entre Judas y 2 Pedro.

El alumno será capaz de (objetivos instrumentales)

- Ubicar de forma aproximada cada pasaje de Juan en el desarrollo global de la obra y dilucidar su sentido básico con relación al conjunto.
- Explicar los rasgos fundamentales de los textos estudiados e interpretar los pasajes a partir de ellos.
- Manejar de forma acertada los comentarios y otros instrumentos bibliográficos sobre la materia que serán presentados en clase.

El alumno debe ser (actitudes y valores)

- Participativo en clase.
- Responsable a la hora de preparar las lecciones.
- Sensible a la significatividad del anuncio evangélico en el mundo de hoy.

PROGRAMA

1. El Corpus joánico en su contexto.

- 1.1. El judaísmo del siglo I d.C.
- 1.2. La primera expansión del cristianismo.
- 1.3. La revuelta judía y sus consecuencias.

2. La comunidad joánica.

- 2.1. Características generales.
- 2.2. Circunstancias históricas en el trasfondo de los escritos joánicos: conflictos con el judaísmo, religiosidad gnostizante, doceta, conflictos anabaptistas, ambiente hostil.

3. El cuarto evangelio.

- 3.1. Aspectos formales:
 - 3.1.1. Autor, fecha y lugar de composición.
 - 3.1.2. La cuestión joánica.
 - 3.1.3. Relación con los sinópticos: material común y material propio.
 - 3.1.4. Composición del evangelio.
 - 3.1.5 Estructura.
 - 3.1.6 Estilo y características literarias.
- 3.2. Lectura teológica del cuarto evangelio.
 - 3.2.1. Los signos de Jesús.
 - 3.2.2. Los discursos y diálogos de Jesús.
 - 3.2.3. La Pasión de Jesús.
- 3.3. Cristología, pneumatología y eclesiología del evangelio de Juan.
 - 3.3.1. Títulos aproximativos a la identidad de Jesús.
 - 3.3.2 Títulos que revelan la verdadera identidad de Jesús.
 - 3.3.3. Jesús como enviado.
 - 3.3.4. El Espíritu Santo Paráclito.
 - 3.3.5 La Iglesia y los sacramentos.
 - 3.3.6. María, la madre de Jesús.

4. Las Cartas de Juan.

- 4.1. 1 Juan
 - 4.1.1. Fuentes.
 - 4.1.2. Paralelismo con el cuarto evangelio.
 - 4.1.3. Estructura de la carta.
 - 4.1.4. Contenido y circunstancia.
 - 4.1.5. Teología.
- 4.2. 2 Juan
- 4.3. 3 Juan

- 5. El Apocalipsis.
 - 5.1. Autor, lugar y fecha de composición.
 - 5.2. Lengua, estilo, símbolos.
 - 5.3. Estructura y contenido.
 - 5.4. Teología del apocalipsis.
 - 5.5. Cristología.

- 6. Cartas Católicas
 - 6.1. Hebreos
 - 6.2. Santiago
 - 6.3. 1 Pedro
 - 6.4. 2 Pedro y Judas

ACTIVIDADES FORMATIVAS

4.1. Lectura atenta y razonada de los textos. El procedimiento principal en vista de asumir los contenidos y desarrollar las actitudes esperadas en el alumno consiste en la lectura repetida, inteligente y razonada de los textos bíblicos, magisteriales y teológicos que se proponen. Los apuntes de clase y la bibliografía son herramientas cuyo único objetivo es el conocimiento en profundidad de los textos inspirados.

4.2. Asistencia y participación en clase. La asistencia a las clases es obligatoria. Será posible e indicado dialogar con el profesor en cualquier momento de las horas presenciales, aunque es preferible posponer las preguntas para el final de cada exposición.

4.3. Tutorías. El alumno podrá dialogar con el profesor sobre el temario cuantas veces desee, concertando una cita tras la clase.

4.4. Examen. En el periodo de exámenes, los alumnos que quieran conseguir los créditos deberán realizar una prueba escrita.

4.5. Lecturas adicionales. Aunque no serán exigidas ni inmediatamente evaluadas, se aconseja completar el estudio requerido con las lecturas adicionales de la bibliografía.

CRONOGRAMA

- 20 sept.: comienzan las clases.
- 23 sept.: Presentación de la asignatura y 1ª clase: EvJn.
- 30 sept.: 2ª clase: EvJn.
- 07 oct.: 3ª clase: EvJn.
- 14 oct.: 4ª clase: EvJn.
- 21 oct.: 5ª clase: EvJn

28 oct.: 6ª clase: EvJn
04 nov.: 7ª clase: 1Jn.
11 nov.: 8ª clase: 2-3 Jn.
18 nov.: 9ª clase: Apo.
25 nov.: 10ª clase: Apo.
02 dic.: 11ª clase: Apo
09 dic.: 12ª Hebreos
16 dic.: 13ª clase: Santiago
13 ene.: clase: 1-2 Pedro

EVALUACIÓN

- Se valorará la asistencia, atención y participación en clase.
- Examen final.

BIBLIOGRAFÍA

Nos ceñimos a unas pocas obras que pueden ser interesantes para el alumno. Se ofrecerá más bibliografía específica a lo largo de las clases.

Introducciones

- J. CHAPA (ED.), Introducción a los escritos de san Juan: Evangelio, Cartas y Apocalipsis, Eunsa, Pamplona 2011.
- R. BROWN, La comunidad del Discípulo amado, Sígueme, Salamanca 1983.

Comentarios al Evangelio de Juan

- C. K. BARRET, El evangelio según san Juan, Cristiandad, Madrid 2003.
- J. BLANK, El evangelio según Juan, 4 vols., Herder, Barcelona 1980-83.
- L. BOUYER, El cuarto evangelio. Introducción al evangelio de Juan, Estela, Barcelona 1979-80.
- R. E. BROWN, El evangelio según san Juan, 2 vols., Cristiandad, Madrid 1979.
- C. H. DOOD, Interpretación del cuarto evangelio, Cristiandad, Madrid 2004-2
- X. LEON DUFOUR, Lectura del evangelio de Juan, 4 vols, Sígueme, Salamanca 1990-98.
- F. J. MOLONEY, El evangelio de Juan, Verbo Divino, Estella 2005.
- R. SCHNACKENBURG, El evangelio según san Juan, 4 vols., Herder, Barcelona, 1980-87.
- J. ZUMSTEIN, El evangelio de Juan. I: Jn 1-12; II: 13-21, Sígueme, Salamanca, 2016.

Cartas de Juan

- J. BONSRVEN, Cartas de san Juan, introducción y comentario, Paulinas, Madrid 1967.
- M. MORGEN, Cartas de Juan, Cuadernos Bíblicos 62, Verbo Divino, Estella 2005.
- R. SCHNACKENBURG, Cartas de San Juan: versión, introducción y comentario,

Herder, Barcelona 1980.

- W. THUSING, Las cartas de Juan, Herder, Barcelona 1973.

S. GUIJARRO, El cristianismo como forma de vida. los primeros seguidores de Jesús en Ponto y Bitinia (BEB 157, Salamanca, Sígueme, 2018).

D. MARGUERAT, (éd.), Introducción al Nuevo Testamento. Su historia, su escritura, su teología (Bilbao, Desclée de Brouwer, 2008). Tiene de bueno su carácter sintético. Es una obra colectiva presentada por profesores protestantes y algún católico.

Para Cartas católicas se dará bibliografía específica sobre cada carta en cada exposición.

Siempre son útiles y sencillos los cuadernillos bíblicos y los monográficos de Reseña Bíblica.