

Iglesia" (p.582), volviendo brevemente sobre el tema más adelante (pp. 626-627). Contrasta fuertemente este tratamiento sucinto y poco orgánico de un tema realmente vital en la eclesiología de comunión surgida del Vaticano II, con la extensión que le dedica el autor al tema de la jerarquía eclesiástica (pp. 627-636).

Hay que decir con todo, que la presente Dogmática, dentro de su obligado esquematismo a causa de su notable extensión, puede resultar una guía útil para la teoría y la práctica de la teología. *Antonio M^º Calero.*

Giorgio CAMPANINI, *Il laico nella Chiesa e nel mondo* (Bologna, Centro Editoriale Dehoniano, 1999) 206 pp. 215 x 138. ISBN 88-10-40940-X.

El presente volumen recoge una serie de trabajos aparecidos ya en su mayor parte en diversos volúmenes colectivos, en Actas de Simposios, en artículos de Revistas o incluso de Conferencias y Lecciones impartidas por el autor en diversos cursos sobre *Los Laicos en la Iglesia*, tanto en la Facultad de Teología de Lugano como en la Universidad lateranense de Roma.

Después de una interesante Introducción acerca de *Los laicos y la laicidad en el umbral del siglo XXI* que establece el marco general y sitúa las reflexiones que siguen, el volumen se divide en dos partes. La primera bajo el epígrafe general *Entre la Iglesia y el mundo*, analiza, por una parte, el concepto de laicidad desde diversas perspectivas (el debate sobre la laicidad, el hilo conductor del concepto de laicidad, la relación existente entre Iglesia y laicidad, la laicidad como valor emergente en la cultura de nuestro tiempo), profundiza, por otra, el significado de ser 'laico' hoy en la Iglesia y en el mundo, e intenta finalmente hacer una relectura de la *Gaudium et Spes* desde la óptica del compromiso del laico en el mundo.

La segunda parte de la obra está estructurada bajo el título general de *Problemática del laicado*. En ella aborda el autor una serie de problemas en relación con la situación del laico en el interior de la Iglesia: el laicado en la Iglesia posconciliar, Laicos y Teología, Laicos y Liturgia, Ministerios laicales, Nuevas dimensiones del Asociacionismo laical, e incluso el delicado y no resuelto problema de la Acción Católica Italiana y la renovación conciliar.

A modo de Conclusión estudia el tema del compromiso que compete a los laicos, no de forma exclusiva pero sí específica, de ser Testigos en el mundo.

Particularmente sugerentes, dentro de la segunda parte, resultan los capítulos dedicados a tres argumentos de especial interés en la vida de la Iglesia: en primer lugar, la posibilidad de que los laicos asuman con mayor decisión y amplitud el

quehacer teológico; en segundo término, la presencia activa de los laicos en las celebraciones litúrgicas, no solo viviendo la 'Liturgia de la vida' en sus compromisos temporales, sino incluso asumiendo la responsabilidad de la predicación; y finalmente, el tema de los Ministerios laicales, argumento necesitado de clarificación, no solo para establecer una justa relación entre el ministerio sacerdotal y los ministerios laicales, sino también y particularmente para evitar el nada imaginario peligro de 'clericalización' de los laicos sujetos de algunos ministerios.

Como se ve, no estamos delante de una obra que trate sistemáticamente la Teología del Laicado. Es una obra, por otra parte, que resiente bastante de la situación de la Iglesia italiana en relación con los laicos, con sus logros y sus dificultades, e incluso con sus incertidumbres y enfrentamientos. Es posible, igualmente, que, aun dentro de su no organicidad, se pudieran organizar internamente los distintos capítulos dentro de una lógica que le diera mayor hilación interna a la materia tratada.

De todas formas, el autor no sólo demuestra tener un serio conocimiento de la materia que aborda, sino que focaliza acertadamente los puntos candentes de una materia (la Teología del Laicado) que está todavía en fase de elaboración. *Antonio M^a Calero.*

Hubertus R. DROBNER, *Manual de Patrología* (Madrid, Herder, 1999) 614 pp. 253 x 165. ISBN 84-254-2022-9.

Este manual de patrología es una presentación introductoria a los Padres de la Iglesia y lo hace de forma sintética sin perder por ello profundidad, resume el saber básico de la especialidad. Sintetiza los datos de la investigación reciente, señalando las polémicas o discusiones entre especialistas. Estudia los autores y obras más importantes de la historia de la literatura del cristianismo primitivo, situándolos en su entorno político, social, cultural y eclesiástico. Es recomendable como libro de estudio y obra de primera referencia.

Señalar como útiles: A) sus tablas cronológicas. B) Tres excursos clarificadores: 1) El *diálogo* en la antigüedad y en el cristianismo; 2) La carta en la antigüedad y en el cristianismo y 3) La iniciación cristiana. C) Al final de cada apartado expone detalladamente: Bibliografía, Ediciones, Traducciones, Instrumentos de trabajo, Literatura. D) Sus extraordinarios apéndices finales donde se recoge una bibliografía seleccionada, se señalan los diccionarios especializados, las colecciones de ediciones de textos patristicos, las traducciones a lenguas modernas, las revistas y colecciones de monografías, y se tiene en cuenta las microfichas y las bases de datos electrónicas. Además de los consabidos índices de abreviaturas, autores, analítico y de obras.