

Jesús BORREGO ARRUZ, *Cien años de vida salesiana en Carmona (1897-1997)* (Carmona, Escuelas Salesianas del Santísimo Sacramento, 2000) 324 pp. 240 x 170.

Los salesianos de la inspección de Sevilla están de centenarios. Primero fue el del colegio del Carmen de Utrera, fundado en 1881. Después tocó su turno al colegio de la Trinidad, sito en el antiguo convento de la Santísima Trinidad de Sevilla, donde en enero de 1893 comenzó a vivir una comunidad salesiana procedente de la cercana Utrera. Para la celebración de esta efeméride en 1994 se publicó la obra *Cien años de presencia salesiana en Sevilla - Trinidad, 1893-1993*, escrita por Jesús Borrego Arruz y que tuvimos el honor de recensionar en el número siete de la revista *Isidorianum* (pp. 283-284). Después vino el colegio del Carmen de Écija, fundado en julio de 1897 y de donde se marcharon los salesianos en la década de los setenta. En octubre de 1897 el colegio del Santísimo Sacramento de Carmona y en 1898 el de San Benito de Calatrava de Sevilla.

El libro que recensionamos, *Cien años de vida salesiana en Carmona (1897-1997)*, en palabras de su autor, Jesús Borrego Arruz, doctor en historia por la universidad de Sevilla e investigador de las Instituciones salesianas de la Andalucía occidental, «viene a ser la historia de una Institución eclesial, que se mueve dentro de la Iglesia local de la que forma parte, como también de la sociedad que la rodea y a la cual sirve. Ambas dimensiones -Iglesia y Sociedad- se encontrarán con frecuencia en el camino de su vida. Por tanto, junto a la Iglesia el pueblo de Carmona es el protagonista de la historia que aquí se narra», (p. 13).

El volumen consta de una presentación de Cipriano González, inspector salesiano de Sevilla, unas palabras de Sebastián Martín Recio, antiguo alumno del colegio y alcalde de Carmona, una introducción del autor, siete capítulos y un epílogo sobre los actos del centenario con sus fotografías.

El capítulo primero está dedicado a la ciudad de Carmona, a los protagonistas de la fundación del colegio -María Dolores de Quintanilla y Montoya y los condes de Galindo- y a las gestiones realizadas de cara al establecimiento de las escuelas salesianas en Carmona (pp. 15-29). El segundo a los primeros años del colegio, en concreto, desde 1897 a 1905 (pp. 31-60). El tercero a la figura de Don Fermín Molpeceres, director del colegio de 1905 a 1921 y de 1934 a 1940, y a la familia salesiana en esta época. Aquí encontramos noticias sobre el edificio, la capilla, la comunidad salesiana, los alumnos, la enseñanza, sistema educativo, teatro y música, etc. (pp. 61-95). El capítulo cuarto estudia la época comprendida entre 1921 y 1940 con sus directores, aspectos económicos, educativos, religiosos-pastorales, oratorio salesiano, antiguos alumnos, Segunda República y Guerra Civil (pp. 97-141). El quinto, bajo el título *Cinco lustros entre presente y pasado (1940-1964)*, analiza la realidad del colegio en dicho período: directores, vida colegial y asociacionismo salesiano (pp. 143-210). El sexto está dedicado al nuevo colegio, bendecido el 7 de diciembre de 1969, -

mudanza largamente anunciada y el nuevo colegio-. El capítulo concluye con el curso escolar 1988-89 (pp. 211-274). El séptimo y último capítulo analiza la década de los noventa -lugar de vida y de trabajo, cambios en la enseñanza y vida asociativa- (pp. 275-298).

Para la edición del libro el autor ha investigado en el archivo central salesiano de Roma, en el inspeccional salesiano de Sevilla, en el del colegio salesiano de Carmona, en el parroquial de Santa María de Carmona y en el histórico municipal de Carmona. También ha contado con numerosos testimonios de los protagonistas -salesianos y carmonenses-. El ingente material fotográfico juega un papel fundamental en esta obra.

En definitiva, nos encontramos ante un sencillo y hermoso libro que recoge los hitos más importantes de la educación y los rasgos esenciales de la historia del colegio del Santísimo Sacramento de Carmona. Obra con la que disfrutarán mucho las personas que se han educado o han tenido relación con dicho colegio salesiano. Una forma preciosa y educativa de celebrar un centenario: ofrecer a los propios alumnos la historia de su colegio, para que ellos, conscientes de que tienen una historia centenaria, puedan ser protagonistas de su futuro. Felicitamos al colegio salesiano de Carmona por estos cien años de vida y al autor por ofrecernos la historia del mismo. *Manuel Martín Riego*.

Miguel RODRÍGUEZ CARRETERO, *Epytome historial de los Carmelitas de Andalucía y Murcia* (Primera edición del ms. original 18.118 de la Biblioteca Nacional de Madrid, preparada por el Rvdo. P. Ismael Martínez Carretero) (Sevilla, Ediciones Provincia Bética, 2000) 552 pp. 240 x 170. ISBN. 84-607-0167-0.

El padre Ismael Martínez Carretero, carmelita calzado, en la presentación de esta obra, que él ha preparado pormenorizadamente, nos indica el contenido de la misma: «Estas páginas que tienes en tus manos constituyen un verdadero tesoro. Han dormido manuscritas justo 192 años desde que su autor, el carmelita P. Miguel Rodríguez Carretero y Cordobés, las dejara en 1807 como remate y fin de una obra que se propuso escribir de su familia religiosa en Andalucía y Murcia. A través de sus páginas el autor vierte un hondo y profundo amor por todo cuanto para él significó el Carmelo Bético desde los primeros años de sus fundación y a través de los siglos, haciéndonos desfilar ante nuestros ojos los personajes más ilustres de dicha Provincia cuyas memorias rebuscó con afán entre las cenizas del olvido, logrando recomponer con denodados esfuerzos cuantas a su alcance estuvieron a la vez que lamenta se le perdieran no pocas», (p. I).

En la presentación de la edición de este manuscrito nuestro amigo e investigador Martínez Carretero, hace una síntesis de la presencia de los carmelitas en Andalucía -los carmelitas andaluces en su contexto histórico y siglos de oro del Carmelo andaluz y su declive-. Analizados estos aspectos, en la misma presentación, se nos ofrece algunas facetas de la vida del autor de este *Epytome historial*: su personalidad y su curriculum académico

License and Permissible Use Notice

These materials are provided to you by the American Theological Library Association, operating as Atla, in accordance with the terms of Atla's agreements with the copyright holder or authorized distributor of the materials, as applicable. In some cases, Atla may be the copyright holder of these materials.

You may download, print, and share these materials for your individual use as may be permitted by the applicable agreements among the copyright holder, distributors, licensors, licensees, and users of these materials (including, for example, any agreements entered into by the institution or other organization from which you obtained these materials) and in accordance with the fair use principles of United States and international copyright and other applicable laws. You may not, for example, copy or email these materials to multiple web sites or publicly post, distribute for commercial purposes, modify, or create derivative works of these materials without the copyright holder's express prior written permission.

Please contact the copyright holder if you would like to request permission to use these materials, or any part of these materials, in any manner or for any use not permitted by the agreements described above or the fair use provisions of United States and international copyright and other applicable laws. For information regarding the identity of the copyright holder, refer to the copyright information in these materials, if available, or contact Atla using the Contact Us link at www.atla.com.

Except as otherwise specified, Copyright © 2022 Atla.