

MANUSCRITOS EN ESPAÑOL DE LA BIBLIOTECA COLOMBINA DE SEVILLA

José Francisco Sáez Guillén
Biblioteca Capitular y Colombina

El presente trabajo está centrado en las obras manuscritas en español que forman parte de la Biblioteca Colombina, atendiendo únicamente al factor espacial (que estén materialmente localizadas entre los libros que pertenecieron a don Hernando Colón), a sabiendas de que en algunos casos, ejemplares de la Capitular, se encuentran dentro del fondo hernandino.

Para su realización se han consultado los repertorios colombinos conocidos como *Índice general alfabético* o *Abecedarium B* y *Suplemento* e *Índice numeral de los libros* o *Registrum B*. En el primero de ellos, el hijo del Almirante recogía los libros bajo autores, títulos e *incipit* (indicando *de mano en español* salvo excepciones). La consulta del *Registrum B* permite, al menos para los 4.231 asientos que recoge, mayor fiabilidad al consignar título, autor, *incipit*, *desinit*, impreso o manuscrito, compra o adquisición, lengua y estructura interna.

De igual forma se han revisado todas y cada una de las hojas de todos los manuscritos que forman la colección, pudiéndose identificar de esta forma aquellos códigos que, aunque en lengua latina, contienen frases o términos en español, como el 5-7-6 (*Repertorium partitarum* de Diego Fernández), 7-1-26 (*Grammatica hispani de mano* o como se indica en nota en h. de guarda *De significatione verborum et nominum*) y el 7-5-26(3) (Anotaciones de prácticas jurídicas). Tras esta exhaustiva revisión también se han podido identificar aquellos libros que don

Hernando recoge en sus repertorios y que en la actualidad se conservan, y los que han desaparecido.

De los 39 registros que aparecen en el catálogo, 19 no poseen nota de compra (además del *Libro de la profecías* de Cristóbal Colón), 8 de ellos sin número de registro (incluidos *Memoria de los dibujos o pinturas* o *Registrum C* e *Itinerario o Descripción y Cosmografía de España*, repertorios elaborados por Hernando Colón).

En las anotaciones manuscritas de compra observamos que todos son comprados en España, excepción hecha de *Palabras notables de los Morales de Job* que compra en su viaje a Roma en octubre de 1530 por 16 quatrines.

Dentro del territorio nacional es Valladolid la ciudad donde adquiere un número mayor de códices en español, y lo hace en dos fechas distintas. Cuatro entre el 2 y el 5 de diciembre de 1531, *Libro de los juysios de Calatarrama*, por seis maravedies (5-2-27), *Summa aurea de ordine iudiciario* de Fernando Martínez de Zamora, por treinta y cuatro maravedies (5-5-30), la *General Estoria*, de Alfonso X, por cincuenta y un maravedies (7-4-6) y un código miscelaneo, también por cincuenta y un maravedies (5-5-23), que contiene obras de Juan Alonso de Benavente, los papas Eugenio IV y Bonifacio VIII, Raimundo de Peñafort, Johannes Calderinus, etc. Y otros cuatro en 1536 el *Libro de la confesiones* (su tercera parte) de Martín Pérez, en agosto por tres reales (7-7-2), un manuscrito principalmente en latín con algunas versiones en español de ejemplos latinos, el 30 de agosto por veintiséis maravedies y que perteneció anteriormente a Diego de Dueñas (7-1-26), *Pronostication de los nacimientos...*, el 23 de agosto por quince maravedies (5-1-34) y una *opuscula varia* con textos de Juan de Flores (*Triumpho de amor*, *Grisel y Mirabella* y *Grimalte y Gradissa*), *Reipublice orationes* de Tommaso Porcacchi, etc., el veintinueve de agosto por seis maravedies (5-3-20).

Otros cinco códices son adquiridos en Sevilla, ciudad de residencia, cuatro de carácter científico, *Tratado breve de las ynfluencias del cielo* de Abraham Zacuto, en junio de 1527 por treinta y cuatro maravedies y medio (5-2-21), *De sphaera mundi* de Johannes de Sacrobosco, en junio de 1527 por un real y medio (5-2-32), *Alphita sive Synonima herbarum* (7-6-26) y *De viribus herbarum carmen* de Macer Floridus (7-6-27) (estos dos últimos comprados

juntos por doscientos sesenta maravedies) y una historia universal *Mare historiarum* de Johannes de Columna, por ciento dos maravedies (7-5-29 bis).

En Burgos a mitad de noviembre de 1531 incorpora a su colección un códice en pergamino de 79 h. que contiene el *Tesoro de los remedios*, que compra por trece maravedies (5-1-17) y un tratado gramatical en papel de 309 h. por treinta y cuatro maravedies, que contiene en sus últimas h. un *Refranero latino-castellano* y un *Catecismo hispano-latino medieval* (5-3-41).

Una copia de entre los siglos XIV-XV de la *Metamorphoses* de Publio Ovidio Nasón, en papel de 134 h. en escritura gótica híbrida, la adquiere don Hernando en Barcelona por treinta y seis dineros en junio de 1536 (5-5-25).

Los últimos manuscritos en español los compra en junio de 1537 en Medina del Campo, el *Libro de las confesiones* (su tercera parte) de Martín Pérez, por sesenta maravedies (7-4-3) y un libro con el tratado *Sentencia libri Ethicorum* del dominico Guido Ariminensis, que contiene una serie de recetas en español (*Para el dolor de muelas o dientes si son podridos...*), también en junio de 1537 por veinticinco maravedies (7-6-28).

Otros nueve manuscritos engrosaron sus anaqueles aunque carecen de nota de compra. Piezas que ordenaremos siguiendo la secuencia numérica del *Registrum B*. El 3283 *Epistolas de Ovidio en romançe castellano que son 20* (5-5-16), el *Libro de la declaración de los reynos y señoríos de la Yndia* de Juan de Acosta 4144 (7-5-11), un manuscrito en papel y pergamino que contiene la obra de Abbas Isaac *De religione seu De ordinatione animae* (*Llibre de solitud*) en catalán y en español *Agora fablaremos de las aguas del desierto, Planto de la Virgen María sobre la Passion de Ihesuchristo*, etc. con el 12557 (5-3-42), *Cantionum, cancionero antiguo de canciones de mano 13173* (7-1-28), un diccionario eclesiástico que don Hernando recoge en su *Abecedarium B* como *Martini Perez quarta pars alphabetica de mano, usque ad verbum beneficencia quid reliqua de sunt en español, de materia conscientie et confessionum 14968* (7-7-17), un códice que perteneció a Petrus Bertran, *Contra Iudaeos* de Jerónimo de Santa Fe, 14977 (7-3-15). Una opuscula varia con tratados de San Agustín (*De conflictu vitiorum et machina virtutum* y

Admonitio de adversis tollerandis patientis), Defensor Locociagensis (*Liber scintillarum*), etc. y en la que encontramos en español *Indulgencias y perdones que los santos padres apostólicos de Roma dieron y otorgaron a la orden de los frayles predicadores de Santo Domingo*, el 15086 (5-3-31), el número 15092 con la segunda parte del *Libro de las confesiones* (segunda parte) de Martín Pérez que perteneció a Johannes Novesensis (7-5-34), y el 15269 que contiene obras en latín de Bernardo de Claraval (*De conscientia aedificanda*, *Epistola pro doctrina regendi hominem in hac vita*), el papa Inocencio III (*De miseria humanae conditionis*), Guido Monte Rocherii (*Manipulus curatorum*), etc. y el *Tratado de confesión* de Juan Martínez de Almazán y los *Perdones de San Gregorio*.

En la presentación del siguiente catálogo se ha adoptado, como es norma habitual en los repertorios de manuscritos, el orden topográfico o colocación de los códices en los estantes. Después aparece el primer apartado de la noticia bibliográfica, el encabezamiento o identificación general del contenido. La descripción interna o textual aparece bien a continuación, bien precedida del término *contiene*. Seguidamente se presenta la descripción externa, es decir datación, características físicas, lingüísticas, paleográficas, codicológicas, etc. Continúa el análisis del manuscrito haciendo constar la procedencia, los copistas y el apartado bibliográfico. Se completa con los datos de condición física, encuadernación, signaturas antiguas y actual número de registro. En *negrita* se ha destacado tanto los aspectos lingüísticos como los textos que comparten código con obras en otra lengua.

CATÁLOGO

5-1-7

López de Ayala, Pedro

[*Las Flores de los Morales de Job*]

Palabras notables de los Morales de Job / [Pedro López de Ayala].

— S. XV (1486, diciembre, 30)

118 h. (25 lín.) ; 220 x 151 mm

Bibliogr.: Álvarez. Colofones, 128. — Álvarez. Escribas. — Reinhardt, p. 269 (cita el código de la B. Col.).

Texto en español. Escritura gótica cursiva cortesana. — Sello de pertenencia a la Col. Carece de número de registro, aunque en Abecedarium B aparece recogido “Gregorii sancti medula de sus morales 8447” (Registrum B), en h. 118 v. nota de compra “Este libro costó en Roma 16 quatrines pº. de octubre de 1530 y el ducado de oro vale 420 quatrines”.

Ed.: Las Flores de los Morales de Job / Pedro López de Ayala ; introduzione, testo critico e note a cura di F. Branciforti. Firenze : Le Monnier, 1963 (según el ms. de El Escorial b. II. 7, fol. 1-103). Autor tomado de Reinhardt. — Fecha tomada de h. 116 v. “En viernes XXX de diziembre anno de MCCCCLXXXVI annos”.

Iniciales con adornos caligráficos a tinta sepia. — Cuadernos: 2 quiniones, 7 seniones y 1 septenión. Las h. 117 r. a 118 r. en blanco. Foliación moderna a lápiz y antigua, a tinta, en el margen inferior, y ambas arábigas. Reclamos en el margen inferior derecho del v. de la última h. de los cuadernos.

Contiene:

1. Aquí se contiene algunas Palabras notables de los Morales de Job (h. 1 r.-114 v.).

Inc.: Non es ynposible al onbre complir lo que con caridad se demanda (h. 1 r.).

2. Notables de algunos dichos de filósofos (h. 114 v.-116 v.).

Inc.: Dixo Xerçes el filósofo mas quiero acabar mi vida con justiça loada que alongarla con malas costumbres (h. 114 r.).

Deteriorado por la humedad afectando al texto. — Enc. perg. con correillas y tejuelo con tit. y “N 29”. — En h. de guarda “Escrito y finalizado en Viernes 30 de Diciembre de 1486”. — Olim: Z-138-29. — R. 5474

5-1-17

[**Tesoro de los remedios**]. — S. XIV

LXXIX h. (21 lín.) : perg. ; 233 x 161 mm

Bibliogr.: Beaujouan. Manuscrits medicaux, p. 201. — BOOST, 3024. — Philobiblon. Beta, 2333.

Texto en español. Escritura gótica textual. — Sello de pertenencia a la Col. En h. I r. número de registro “12230” (Registrum B) y

“9902”, en h. LXXIX v. nota de compra “Este libro costó 13 mrs. en Burgos de mediado nouiembre de 1531”.

Ed.: The Text and Concordance of Ms. 1-17, Biblioteca Colombina. Tesoro de los remedios / ed. M^a. P. Zabía Lasala, 6 p. y 2 microfichas. Madison, 1987 (=Medieval Spanish Medical Text Series, núm. 22).

Tít. tomado de edición impresa. — BOOST da como tít. *Tesoro de la medicina*.

Iniciales simples, calderones y tít. a tinta roja. Mayúsculas realzadas con toques de igual color. — Cuadernos: 10 cuaterniones (el último falto de una h.). Reclamos horizontales, centrados, en el margen inferior del v. de la última h. de los cuadernos. Pautado a punta seca y caja de escritura 159 x 110 mm. Pinchazos de guía para el pautado en el margen exterior. Foliación moderna a lápiz en números árabes, y antigua, a tinta roja, en números romanos y al v. de la h. Notas marginales.

Inc.: Estas especias son que deue home poner en el aguardiente (h. I r.).

Manchas de humedad, sin afectar al texto. — Enc. perg. con correíllas y^o tejuelo con tít. — Ejemplar incompleto en su parte final. — Olim: Z-136-46 y BB-148-24. — R. 5485

5-1-34

[Notas de astronomía y cómputo]. — S. XVI (a. 23 agosto de 1536). [97] h. (26-27 lin.) ; 220 x 153 mm

Bibliogr.: Beaujouan. Ms. scientifiques, p. 632.

Texto en español. Escritura gótica cursiva procesal. — Sello de pertenencia a la Col. En h. 1 r. número de registro “9891”, en Abecedarium B aparece recogido con el “14974” (Registrum B), en h. 97 v. nota de compra “Este libro costo 15 maravedíes en Valladolid a 23 de agosto de 1536”. — En h. 97 v. nota de antiguo poseedor “2 libros dastrologia ligados a 1 quaderno del arte de la mar. 1 quaderno de arte magica. 1 salteri limosy dEziel los quatro lunos. Otro quaderno ligado dastrologia en verso y el libro de haresmetica y vn libro de medecina en verso”. — La segunda fecha tomada de la nota de compra de H. Colón.

Cuadernos: 1 ternión, 2 septeniones, 4 octoniones (uno falto de

una h.). Reclamos horizontales en el margen inferior derecho del v. de la última h. de los cuadernos. Foliación moderna a lápiz y antigua (distinta en los diferentes tratados) a tinta. En blanco las h. 40 r.-46 v., 70 r.-76 v., 81 v.-82 v. y 96 r.-97 r.

Contiene:

1. Pronosticación de los nacimientos (h. 1 r.-39 v.).
Inc.: Aries. Vno e vno el menor vence vno e dos los dos vencen vno e tres el vno (h. 1 r.).
2. [De los planetas] (h. 47 r.-69 v.).
Inc.: Aquesta es la materia ques de la planeta de luna. Deves hijo saber que si tu deseas (h. 47 r.).
3. Inc.: Regla para saber la LXX. Despues de la epifania (h. 77 r.).
4. [Del orden, naturaleza y propiedad de los planetas] (h. 83 r.-95 v.).
Inc.: Aquellos a quien convine a ver fruto de las planetas primera-mente les conviene (h. 83 r.).

Enc. perg. con correillas y tejuelo con tit. y "34". — Olim: Z-135-24. — R. 5502

5-2-21

Abraham Zacuto

Tratado breue en las ynfluencias del cielo / Rabi Abraham Zacut de Salamanca. — S. XV-XVI (1475-a. Junio 1527?)

[66] h. (26 lín.) ; 209 x 154 mm

Bibliogr.: Beaujouan. Ms. medicaux, p. 173. — Cantera, p. 88-92. — Carvalho, p. 10-11. — Philobiblon. Beta, 2314 y 3480.

Texto en español. Escritura gótica híbrida. — Sello de pertenencia a la Col. Carece de número de registro y de nota de compra, aunque en Abecedarium B aparece recogido con el "4174" (Registrum B), y en éste "costo en Sevilla, por junio año de 1527, 34 maravedies y medio". Ed.: Dois ineditos de Abraham Zacuto / publicados por Joaquin de Carvalho. Lisboa, 1927.

Huecos para iniciales con indicación, en minúscula, de la letra a trazar. — Cuadernos: 7 cuaterniones y 1 quinión. Sign. a-g>8<, h>10<. Caja de escritura irregular. Foliación moderna a lápiz. Las h. 65 r.-66 v. en blanco.

Contiene:

1. El muy magnifico y de grand linaje yllustre mi señor el maestro de Alcantara don Iuan de Çuñiga amador de todas las scientias y sabidor en ellas... ouo por bien mandar a mi Rabi Abraham Zacut de Salamanca astrologo... que compusiese un Tratado breue en las ynfluencias del cielo (h. 2 r.-60 r.).

[Prólogo] (h. 1 r.-3 r.).

Inc.: Como sea cosa cierta que las formas del mundo compuesto corrutible (h. 1 r.).

[Texto] (h. 3 r.-60 r.).

Inc.: Primero es de saber que ay nueve esperas vniversalmente y esto (h. 3 r.).

2. Iuyzios de los eclipses... el qual tratado se fizo al muy illustre y muy magnifico señor alumbrador y sostenedor de todas las ciencias don Ihohan de Çuñiga maestro d'Alcantara mi señor yo Rabi Abrahan astrologo de Salamanca servidor de su señoría (h. 60 r.-64 v.).

[Prólogo] (h. 60 r.-v.).

Inc.: Por quanto compuse vn tratado en los Iuyzios breue y muy copioso (h. 60 r.).

[Texto] (60 v.-64 v.).

Inc.: Los eclipses obligan bien o mal segund el ayuntamiento de los planetas (h. 60 v.).

Falto de parte del texto en h. 1, 29 y 41. Restaurado por Barbachano & Beny en 1996. — Enc. perg. con correillas y tejuelo "Tractatus Astrolog.", "67" y "21". — Hdo. Colón en el Registrum B y Gallardo indican que al final contiene un fragmento del Obispo de Santa Justa, Gaspar de Torrella, sobre la influencia de los signos, hoy desaparecido. — Olim: Z-135-38. — R. 5535.

5-2-27

Libro de los Iuyzios de Calatarrama / trasuntado de abrayco en romance para el muy manyfico señor el obispo... por rabi Çatony. — S. XV

[66] h. (26 lín.) ; 216 x 153 mm

Bibliogr.: Beaujouan. Ms. scientifiques, p. 632. — Gálvez, t. I, p. 14.

Texto en español. Escritura gótica cursiva. — Sello de pertenencia a la Col. En h. 1 r. número de registro “9888”, en Abecedarium B, col. 702 aparece recogido “Geomantie iuysios liber en español 12549” (Registrum B), en 66 v. nota de compra “Este libro costo 6 maravedies en Valladolid a 5 de diziembre de 1531”.

Cuadernos: 3 seniones, 1 septeni6n y 1 octoni6n. Algunos reclamos. Las h. 1 v. y 62 r. en blanco. Foliaci6n moderna a l6piz. Algunas correcciones al texto.

Contiene:

[Pr6logo] (h. 1 v.).

Inc.: Muy magnifico e asy noble se6or de parte de vuestra merced me fue mandado muchas vezes le sacase los juysios de la 7ien7ia de Calatarrama (h. 1 v.).

[6ndice de los cap6tulos] (h. 2 r.).

Capitulo primero fabla de que manera se a de echar el juysio e como e quando conviene (h. 2 r.).

Inc.: Echense puntos a7identalmente quatro reglas (h. 2 r.).

Huellas de polilla. — Enc. perg. con correillas y tejuelo “73”. — Olim: Z-135-37. — R. 5541

5-2-32

Johannes de Sacrobosco

[*De sphaera mundi. Espa6ol*]

Tratado de la esphera / copilado por maestre Iohan de Sacrobosco del maestro Tolomeo e de los libros de Alfragano e Tebich. — S. XVI (a. junio 1527)

[216] h. (18-24 l6n.) : il. ; 210 x 155 mm

Ms. copiado por varias manos.

Bibliogr.: Beaujouan. Ms. scientifiques, p. 632. — BOOST, p. 254. — Carvalho, p. 14-15.

Texto en espa6ol. Escritura humanística cursiva (h. 2 r.-4 r. y 78 r.), g6tica cursiva procesal (h. 5 r.-41 r.), g6tica cursiva (h. 48 r.-77 v.) y g6tica cursiva cortesana con “g” humanística (h. 78 r.-216 r.). — Sello de pertenencia a la Col. En h. 1 r. y 83 r. n6mero de registro “9894” y en h. 41 v. “Esta Registrado 4161”, carece de nota de compra. En Registrum B aparecen los dos primeros tratados reco-

gidos en el número “4161” y en él “comprose en Sevilla por junio año de 1527”; y el tercer tratado en el “4162”, donde aparece la nota “costo asi encuadernado en Sevilla por junio año de 1527 real y medio”.

Ed.: *Tabule tabularum celestium motuum astronomi Zacuti ... Leiria : opera et arte... magistri Ortas curaue sua non mediocri impressione... sub celo leyree*, 1496.

El tratado de Juan Gil tomado de Beaujouan. — Fecha tomada de nota de compra.

Cuadernos: 1 singulión, 2 biniones, 1 cuaternión, 13 quiniones, 2 seniones, 2 septeniones y 1 octonión. A partir de h. 83 sign. A-Z>4<, a-i>4<, k>3<. Las h. 113 y 114 de menor formato (8°). Foliación moderna a lápiz, antigua desde h. 5 a 41 (1-37). En blanco h. 1 r.-v., 2 v., 3 v., 4 v., 40 r., 42 r.-47 v., 78 v.-82 r. y 216 v. — En h. 6 r. dibujo a tinta representando el universo.

Contiene:

1. Aquí comienza el Tratado de la esfera copilado por maestre Iohan de Sacrobosco del maestro Tolomeo e de los libros de Alfragano e Tebich (h. 5 r.-41 r.).

Prohemio (h. 5 r.).

Inc.: El tratado de la esfera distinguimos en 4 capítulos. En el primero diremos que cosa es (h. 5 r.).

[Texto] (h. 5 v.-41 r.).

Inc.: *Esphera segund Euclides se describe ansy. Esphera es vn* (h. 5 v.).

2. *Tabule tabularum celestium motuum astronomi Zacuti nec non stellarum fixarum longitudinem ac latitudinem ad motus veritatem mira diligentia reducte ac in principio canones ordinatisime incipiunt felice sidere trasladadas de abrayco en latin e de latin en romance por maestre Iusepe* (h. 48 r.-77 v.).

Inc.: Primeramente as de saber que en el principio destas tablas son (h. 49 r.).

3. [Lybro de Magyka] / Juan Gil (h. 83 r.-216 r.).

Inc.: La parte tercera del libro de Iuan Gil que fabla en los nascimientos (h. 83 r.).

Restaurado en 1977 por Manuel Ruiz Fernández. — Enc. perg. con correillas y tejuelo con autores y tit., “N. 42”, “78” y “32”. — Olim: Z-135-42. — R. 5546.

5-3-20

[**Opuscula varia**]. — S. XV (1490-1500).

[II], 102 h. (32 lin.) ; 216 x 150 mm

Ms. copiado por varias manos.

Bibliogr.: BOOST, 3027-3034. — Fernández, p. 181-192 . — Philobiblon. Beta, 2315-2322 y 7119-7121.

Texto en español. Escritura gótica híbrida (h. 1 r.-16 v. y 22 v.-29 r.) y gótica cursiva cortesana (h. 17 r.-22 r. y 30 r.-101 v.). — Sello de pertenencia a la Col. Carece de número de registro, aunque en Abecedarium B aparece recogido con el "15033" (Registrum B), en h. 102 v. nota de compra "Este libro costo 6 maravedies en Valladolid a 29 de agosto de 1536".

Ed.: Triunfo de Amor (Ms. Biblioteca Nacional, 22019); Triunfo de Amor (Ms. Biblioteca Colombina, 5-3-20) [microforma]. Madison : Hispanic Seminary of Medieval Studies, ca. 1986.

Ed.: La historia de Grisél y Mirabella con la disputa de Torrellas y Braçayda / Johan de Flores. Sevilla : por Iacobo Cromberger, 1524. Datación tomada de BOOST. Fernández da d. 1487 (conquista de Málaga por los Reyes Católicos).

Calderones a tinta roja a comienzos de los capítulos. — Cuadernos: 1 ternión, 2 cuaterniones (uno falto de una h.), 2 de 10 h., 4 seniones (uno falto de una h.) y 1 septenión. Reclamos en el margen inferior del v. de la última h. de algunos cuadernos. Las h. 89 v. y 102 r. en blanco. Foliación a tinta. Algunas h. foliadas en el margen inferior izquierdo en romano.

Contiene:

I. Reipublice orationes quattuor (español) / [Tommaso Porcacchi] (h. 1 r.-16 r.).

1. Siguese vna oraçion que trata del amor que entre los çibdanos deue aver e commo se ha de conseruar (h. 1 r.-4 r.).

Inc.: Quantas vezes muy gloriosos e magnificos señores yo reguardo e miro los alegres (h. 1 r.).

2. Segunda oración. Del amor que deuemos aver a la Republica (h. 4 r.-5 r.).

Inc.: Ya me recuerdo magnificos señores e venerable ayuntamiento de muy sabios çibdadanos (h. 4 r.).

3. Tercera oraçion. Que muestra que cosa es Republica e commo ouo comienço (h. 5 r.-12 r.).

Inc.: Si alguna ves ha estado desmayado e enflaquecido el mi (h. 5 r.).
4. Quarta oraçon. Si es mejor a la Republica fazer las guerras con sus naturales e con estrangeros e a sueldo e de quantos ofiçiales deue ser guarneçida (h. 12 r.-16 r.).

Inc.: Muchas consideraciones me vienen a la memoria magnificicos señores e muy sabios (h. 12 v.).

II. Fragmento de Tratado de amores (h. 17 r.-22 r.).

Inc.: ... merçed alguna passion mostrase contra mi de aquella (h. 17 r.).

III. Epistola exortatoria a las letras a Fernand Aluares Çapata notario regio secreto el supradicto notario de Luçena... (h. 22 v.-26 r.).

Inc.: Oçcio: vno es el que tomamos, otro es el que nos toma, el que tomamos es vna voluntaria (h. 22 v.).

IV. Siguese vn breue tratado compuesto por Iohan de Flores llamado Triumpho de amor (h. 27 r.-68 r.).

Inc.: Carta de Iohan de Flores para las enamoradas dueñas. Porque por mi mesmo no me atreuo tanto (h. 27 r.).

V. [Documento de compra-venta]. En la villa de Valladolid a doze dias del mes de agosto año del Señor de mil e quinientos treynta años. Sepan cuantos esta carta de venta.

VI. [Historia de Torrellas y Brianda (es un fragmento de Grisela y Mirabella)]. Fragmento de Torrellas / [Juan de Flores] (h. 69 r.-86 r.).

Inc.:... casos de amar soys ligeras de vencer asi lo sereys en las otras cosas (h. 69 r.).

VII. Carta de buena nota [a Gómez Manrique] (h. 86 v.-87 r.).

Inc.: La fama vuestra señor que a tantas partes se estiende (h. 86 v.).

VIII. Respuesta de Gómez Manrique (h. 87 r.-89 r.).

Inc.: Mas quisiera señor conoçeros para bien seruyros (h. 87 r.).

IX. [Grimalte y Gradissa]. Comiença un breue tractado compuesto por Juan de Flores el qual por la obra sustituyendo mudo su nombre en Grimalte... (h. 90 r.-101 v.).

Inc.: Gradisa a Grimalte. Quien defenderse podra de vuestro continuo seguir que aunque (h. 90 r.).

Algunas manchas de humedad y picaduras. — Enc. perg. con correillas y tejuelo "Opuscula Varia", "N. 5" y "117". — En h. de guarda nota "La Epistola exhortatoria a las letras que el supradicto notario Lucena dirige a Fernand Alvarez Zapata, notario regio y secreto, es una pieza curiosa, escrita en el reynado de los SSes.

Reyes Católicos, como se ve azia el fin. El autor de esta Epistola es sin duda el protonotario Juan de Lucena contra quien dirigió su quinto tratado Alfonso Ortiz, canónigo de la S^a Iglesia de Toledo, cuyo exemplar impresso en Sevilla en el año de 1493 está en esta Biblioteca. Nuestro gran canónigo D. Nicolás Antonio en la Biblioteca Nova, lit. A, verbo Alphons. Ortiz, nombra a este prothonotario Juan de Lucena y el libello que presento a los S^{ses}. Reyes Católicos: De Temperandis apud Patres Fidei Vindices poenis haereticorum. Convencido Lucena en Córdoba delante de muchos theólogos, confessó su mal modo de pensar". — En h. 4 v. nota de Bartolomé Gallardo "Aquí seguidas, según la primitiva foliación, deben faltar cuatro hojas.- Gallardo, año de 1809" (pasa de h. IIII a IX). — Olim: BB-145-5. — R. 5585

5-3-31

[Opuscula varia]. — S. XV-XVI (1496-1502)

[137] h. ; 212 x 152 mm

Ms. copiado por varias manos.

Bibliogr.: Álvarez. Colofones, 4. — Álvarez. Escribas. — Bengoechea, Ms. 14. — Faulhaber, 121. — In principio.

Texto en latín y **español (h. 74 r.-76 v.)**. Escritura gótica híbrida (h. 1 r.-70 r. y 73 r.-135 r.) y humanística corriente con elementos góticos (h. 70 v.-72 v.). — Sello de pertenencia a la Col. Carece de número de registro y de nota de compra, aunque en Abecedarium B aparecen algunos de los textos con el número "15086" (Registrum B).

Ed.: De conflictu vitiorum et virtutum / S. Augustinus. En: Patrologia Latina / J.P. Migne, t. 40, col. 1091-1106.

Ed.: Sermo LVI Admonitio per quam ostenditur quod bonum sit lectionem divinam legere. En: Patrologia Latina / J.P. Migne, t. 40, col. 1339-1341.

Ed.: Defensoris Locociagensis monachi Scintillarum liber. En : Patrologia Latina / J.P. Migne, t. 88, col. 597-718.

En el código 7-2-37 aparece el texto Liber sancti Agustini episcopi de conflictu viciorum et machina virtutum, con el tit. Incipit Liber Sancti Gregorii pape urbis Rome de conflictu virtutum atque viciorum, obra que también se atribuye a León IX y a Ambrosius

Autpertus (h. 265 v.-278 v.). En el ms. 7-6-20 aparece el texto In principio studii con el título Liber scintillarum (atribuido a Defensor Locociagensis) en h. 259 r.-308 r.; el prefacio también se corresponde con Sermo LVI Admonitio per quam ostenditur quod bonum sit lectionem divinam legere de San Agustín. — Nota de copista en h. 25 v. “Arma Christi et diaboli decertant. Ego frater Antonius de Dueñas te scripsi”, en h. 76 v. “In capitulo xiriciensi anno Domini 1502” y en h. 122 v. “Explicit tabula super istorijs biblie scripta per manus fratris Antonij de Dueñas indigni fratris ordinis predicatorum finita in vigilia sancti Andree apostoli anno Domini 1496 in conventu Thaurensi”.

Iniciales simples, calderones y título a tinta roja. Mayúsculas realzadas con toques a tinta ocre o roja. — Cuadernos: 1 septenión (falta de una h.), 1 de 22 h., 3 de 24 h. y 1 de 30 h. Pautado a punta de plomo y caja de escritura variable. Foliación moderna a lápiz y antigua a tinta (1-72, 96-121, [2], 95, 73-94, [13]). De h. 59 v. a 62 v., 73 r.-v., 103 r.-124 v. a dos col. y 79 r.-86 r. a cuatro col. y h. 86 v.-87 r. En blanco h. 78 v., 87 v. y 135 v.-137 v. Glosas marginales

Contiene:

1. Predicatoriis fratribus ac commode orationes et sermones (h. 2 r.-24 r. de foliación moderna).

Inc.: Cum nulla sit mihi suadendi orandique facultas (h. 2 r.).

2. Incipit Liber sancti Agustini episcopi de conflictu viciorum et machina virtutum (h. 24 v.-33 r.).

Inc.: Apostolica vox clamat per orbem (h. 25 r.).

3. In principio studij (h. 33 v.-53 v.).

Incipit prefatio In principio studij (Liber scintillarum / Defensor Locociagensis) (h. 33 v.-34 r.).

Inc.: Propterea Christo fratres karissimi ita lectionem diuinam audio (h. 33 v.).

[Texto] (h. 34 v.-53 v.).

Inc.: Dominus dicit in euangelio. Maiorem karitatem nemo habet quam ut animam (h. 34 v.).

4. Admonitio sancti Augustini de adversis tollerandis patientis (h. 53 v.-55 r.).

Inc.: Hortor igitur ut si uel infirmitas uel alia contrarietas (h. 53 v.).

5. Quem fructum homo producit de se (h. 55 r.-v.).

Inc.: O vilis condicionis humane indignitas (h. 55 r.).

6. De uariis hominum cruciatibus (h. 55 v.).
Inc.: O quanta mortales angit (h. 55 v.).
7. Exortatio ad vigilandum / [Stephanus de Langton] (h. 55 v.-56 r.).
Inc.: Vigilate et orate quia hostes uestri in circuitu vestro sunt ut munitionem (h. 55 r.-60 r.).
8. De aduentu Antichristi (h. 56 r.-57 r.).
Inc.: Diabolus illi homini (h. 56 r.).
9. Sermo in cena Domini (h. 57 r.-58 r.).
Inc.: Exenplum... primo die presa maris (h. 57 r.).
10. Inc.: Si tanta mihi dicendi copia (h. 58 v.-60 r.).
11. De septem vicijs capitalibus (h. 60 v.-61 v.).
Inc.: Inanis gloria est inordinatus animi motus (h. 60 v.).
12. Sermo in cena Domini (h. 61 v.-62 v.).
Inc.: Si ergo dominus (h. 61 v.).
13. Incipit Tabula de Beata Virgine (h. 62 v.).
14. Tabula dominicarum (h. 63 r.-64 r.).
15. Sermo in cena Domini (h. 64 v.-66 r.).
Inc.: Quam gratum hoc mihi quantique redimerem deuotissimi patres (h. 64 v.).
16. Exemplum Barlandi regis Grece (h. 66 r.-68 r.).
Inc.: Quidam rex Grece gaudium temporale vacuum et inane repitans vultum grauem (h. 66 r.).
17. Bula 4º confessorum (h. 68 r.-69 r.).
Inc.: Sixtus episcopus seruus seruorum Dei ad perpetuam rey memoriam. Sedis apostolice gratiosa (h. 68 r.).
18. Inc.: Tu es sacerdos in eternum secundum ordinem Melchisedech psalmo 109 (h. 69 r.-v.).
19. In defunctione (h. 69 v.-70 r.).
Inc.: Memor esto iuditii mei sic erit et tuum mihi heri et tibi hodie. Ecc. 38. Seneca in prouerbiis (h. 69 v.).
20. Ex libro Consolatorium timorate conscientie (h. 70 v.-72 v.).
Inc.: Conscientia canteriata. 1. corrupta. proprie est (h. 70 v.).
21. Incipiunt Historie biblie (h. 73 r.-v. y 103 r.-122 v.).
Inc.: In primo capitulo est quaedam historia (h. 73 r.).
- 22. Estas son las indulgençias y perdonez que los santos padres apostolicos de Roma dieron y otorgaron a la orden de los frayles predicadores de Santo Domingo... (h. 74 r.-77 r.).**
Inc.: Primeramente otorgo a la dicha orden de los frayles predicadores (h. 74 r.).

23. Dubia declarata per episcopum abulensem circa bullam cruciate (h. 77 v.-78 r.).

Inc.: Primum dubium quod illi (h. 77 v.).

24. Incipiunt Proprietates rerum secundum alphabetum distinte / [Bartholomaeus Anglicus] (h. 79 r.-87 r.).

Inc.: Angelus purus natura est reconciliator fidelis incustodiendo (h. 79 r. y 125 r.-129 r.).

25. Introductiones pro sermonibus naturales (h. 88 r.-101 v. y 125 r.-129 r.).

Inc.: Quando magna carestia (h. 88 r.).

26. [Ars predicandi] (h. 102 r.-v.).

Inc.: Ad abundandum materiam predicationis in thematibus (h. 102 r.).

27. De Beata Maria (h. 123 v.-124 r.).

Inc.: Gloriosa dicta sunt de te ciuitas Dei. Hoc verba (h. 123 v.).

28. Qui est ratio quare Beate Virginis sit dedicata dies sabbati (h. 124 r.).

Inc.: Sicut dies dominica dedicata (h. 124 r.).

29. Inc.: Beatus Bernardus aliquando scholas Parisius ingressus (h. 124 r.).

30. Incipit Tabula valde fructuosa composita ab egregio doctore Sancto Thoma de Aquino super epistolas et euangelia dominicalia et quadragesimalia totius anni et etiam festiui temporum (h. 129 r.-134 v.).

Inc.: Dominica prima in aduentu. Epistola (h. 129 r.).

31. Inc.: Faciem tuam velabis et non (h. 135 r.).

Manchas de humedad. Restaurado por Barbachano & Beny en 1997. — Enc. perg. con correíllas y tejuelo “Opuscula Var. Tom. 12”, “N. 12” y “128”. — Notas de HARRISSE antes de la h. de guarda “If these copies are in the handwriting of one of the Columbusses, it is that of the father” (Si estas copias son, en cuanto a la escritura, de mano de uno de los Colones, ¿no será de la del padre?), entre h. 37 y 38 “Leaf 36. There signs remined one of the handwriting of Kib. Col. and not of Hernando” (Estos signos recuerdan uno de los modos de escribir de Cristóbal Colón y no de Hernando) y entre h. 76 y 77 “see the date of 1502 on bottom of verso leaf 98” (Véase la fecha de 1502 debajo del fol. 98 vuelto -de foliación antigua-). — Olim: BB-145-42 y Z-135-22. — R. 5596

5-3-41

[Ars grammaticae]. — S. XV (1450-1500)

[309] h. (18-21 lín.) ; 149 x 140 mm

Según Casas Homs el primer texto es un tratado gramatical a base de Prisciano Cesariense y del Doctrinal de Alejandro de Villadei. En el segundo y a manera de ejercitación se incluyen una serie de refranes latinos con sus correspondientes traducciones o refranes españoles. En tercer lugar, con finalidad especialmente pedagógica, incluye un pequeño tratado catequístico.

Bibliogr.: Casas. Catecismo, p. 113-126. – Philobiblon. Beta, 4858 y 4861.

Texto en latín y en **latín y español (h. 286 r.-300 v.)**. Escritura gótica híbrida. — Sello de pertenencia a la Col. Números de registro en h. 1 r. “91” y 4 v. “12229” (Registrum B), en h. 309 v. nota de compra “Este libro costó 34 maravedíes en Burgos de mediado noviembre de 1531”.

Ed.: Refranero latino-castellano / J.M. Casas Homs. En : Anales de la Universidad Hispalense, 7 (1944), p. 211-248.

Ed.: Un catecismo hispano-latino medieval / J.M. Casas Homs. En : Hispania Sacra, I (1948), p. 113-126.

En In principio el incipit de Ars grammaticae coincide con De partibus orationis de Julianus Toletanus y con Artis grammaticae libri III [pars: lib. I, De partibus orationis] de Diomedes. Los restantes tít. tomados de la ed. impresas que se reseñan. – Datación tomada de Philobiblon.

Iniciales en rojo y azul pálido, separación interna de párrafos en rojo. Calderones a tinta roja y mayúsculas realzadas con toques de igual color. — Cuadernos: 1 binión, 1 ternión (falto de una h.), 1 cuaternión, 1 quinión, 2 seniones, 1 septeniión, 13 octoniones y 2 de 18 h. Los cuadernos aparecen numerados a tinta roja y en romano en el margen inferior de la primera h. []>4<, II-III>18<, III>12<, V>8<, VI-VII>16<, VIII>12<, IX>10<, X>14<, XI-XX>16<, XXI>5<. Caja de escritura de 99 x 60 mm. Foliación moderna a lápiz. Las h. 1 v.-4 v., 38 v., 127 r.-130 v. y 308 r. en blanco.

Contiene:

1. [Ars grammaticae] (h. 5 r.-285 v.).

Inc.: Partes orationis sunt oto [sic] que nomen pronomen uerbum aduerbium (h. 5 r.).

2. [Refranero latino-castellano] (h. 286 r.-292 v.).

Inc.: Circa materiam uersum aliquam per ordinem videamus. Quien tal face tal pague. Distat in autorem pena se dire suum (h. 286).

3. [Catecismo hispano-latino medieval] (h. 293 r.-300 v.).

Inc.: Metra parant animos comprehendunt plurima paucis prestinaque (h. 293 r.).

4. Inc.: Si reperire ex deponente supina... Circa ista verba sunt (h. 301 r.-307 v.).

Atacado por la polilla sin afectar al texto. — Enc. perg. con correíllas y tejuelo “Anonimi Hispani Ars Grammaticae Ms. Saec. XIV”, “N. 41”, “138” y “41”. — En h. 1 r. “El autor es español en cuya lengua leeras al fin muchas traducciones y refranes”, en h. 308 v.-309 r. notas de escolares. — Olim: AA-139-41. — R. 5605.

5-3-42

Isaac, Abbas

[*De religione seu De ordinatione animae. Catalán*]

Aquest llibre feu e ordona lo sant pare Ysaach abbat lo qual tracta de solitut. — S. XV

[250] h. (21 lín.) : perg. y papel ; 142 x 108 mm

Bibliogr.: Aguiló y Fuster, 387. — Madurell, p. 25-26. — Miquel, 17.

Texto en catalán (h. 1 r.-190 v.) y **español (h. 190 v.-250 v.).**

Escritura gótica híbrida. — Sello de pertenencia a la Col. En h. 1 r. número de registro “9521”, en Abecedarium B aparece recogido con el “12557” (Registrum B), carece de nota de compra.

Iniciales simples a tinta roja y azul alternando. Calderones en h. 1 r. a tinta roja y azul alternando, y en el resto del código a tinta roja.

— Cuadernos: 13 de 20 h. (tres faltos de una h., dos faltos de dos h. y uno falto de tres h.). Reclamos horizontales en el margen inferior derecho del v. de la última h. de los cuadernos. Restos de pinchazos de guía, para las líneas de justificación, en el margen superior e inferior, y para el pautado en el margen exterior. Pautado a punta de plomo y caja de escritura de 93 x 74 mm. Las h. centrales y exterior de los cuadernos en perg. Foliación moderna a lápiz.

Contiene:

1. Llibre de solitud / Isaac (h. 1 r.-185 r.).

Comencen les rubriques del llibre del sant pare abbad Ysaach (h. 1 r.-2 r.).

Inc.: De la anima que ama Deu (h. 1 r.).

Aquest llibre feu e ordina lo sant pare Ysaach abbat lo qual tracta de solitut (h. 2 r.-185 r.).

Inc.: Anima qui Deu ama solament en Deu ha repos (h. 2 r.).

2. Aquest capitol tracta de la laor de la cella segons que diu e posa sent Basili (h. 185 r.-190 v.).

Inc.: Diu sent Basili que la cella es fornal en la qual los uexells del Rey (h. 185 r.).

3. Agora fablaremos de las aguas del desierto (h. 190 v.-194 v.).

Inc.: Agora fa de oy mas me parece tempo de fablar destas aguas e de las otras (h. 190 v.).

4. Aqui comienza el planto de la Virgen Maria... sobre la Passion de Ihesuchristo (h. 194 v.-231 v.).

Inc.: Quien me dara agua a la mi cabeza e pluua de lacrimas a los mis ojos (h. 194 v.).

5. La homelia de origenis sobre el XC in plancto de santa Maria Magdalena que faze sobre la muerte de Ihesuchristo (h. 213 v.-234 r.).

Inc.: La homelia de origenis sobre aquella parabra del euangelio de sant Iuan (h. 213 v.).

6. Comienca la pistola quel glorioso confessor sant Uicent envio a Pedro de Luna quando era papa de antichristo e de la fin del mundo (h. 234 r.-250 v.).

Inc.: Al mucho santo e bien auenturado señor nuestro papa beneyto (h. 234 r.).

Algunas h. deterioradas por tinta ferrosa. — Enc. perg. con correíllas y tejuelo con autor y “42”. — Ejemplar incompleto por el final. — Olim: Y-127-21. — R. 5606

5-4-47

Abu-l-Helid aben Boso

[Comentarios a la Lógica de Aristóteles] / el grant legista Abulhelid aben Boso. — S. XIV

[I], 67 h. (35 lin.); 287 x 221 mm

Ms. copiado por varias manos. — **Texto en español.** Escritura gótica híbrida. — Sello de pertenencia a la Col. Carece de número de registro y de nota de compra. — Tít. corrientes y calderones a tinta roja. Huecos para iniciales. — Cuadernos: 1 h., 1 cuaternión, 1 quinión, 2 octoniones (el primero falto de una h.) y 1 de 18 h. Reclamos horizontales, algunos con adornos, en el margen inferior del v. de la última h. de los cuadernos. Pinchazos de guía, en los márgenes superior e inferior, para las líneas de justificación. Pautado a punta de plomo y caja de escritura de 214 x 148 mm. Foliación a tinta 1-63 y a lápiz 1 y 64-67. Las h 1 r.-v. y 63 v.-67 v. en blanco.

Inc.: Dixo el sabio el grant legista Abulhelid aben Boso. La entencion deste libro es de fazer comienço sobre los sesos que son contenidos en los libros de Aristoteles del arte de Logica (h. 1 r.).

Manchas de humedad en el margen superior de las primeras h. — Enc. perg. con correillas y tejuelo "Logica en Castellán. Antiguo Ms.", "N. 13 y "47". — Olim: Z-136-13. — R. 5650.

5-5-3

Valerio Máximo, Publio

[*Facta et dicta memorabilia*. Español]

El libro llamado Valerio Maximo el qual oue aqui en Barcelona en lengua catalana... entendia de lo tresladar tornandolo en nuestra lengua castellana... en el presente volumen por mi mano propia escreui... Iuan Alfonso de Çamora escriuano de Çamora del dicho sennor rey de Castilla. — S. XV

[306] h. (2 col., 34 lin.) ; 258 x 212 mm

Bibliogr.: Avenzoa, p. 227-229. — BOOST, 3035. — Haenel, col. 981. — Kristeller. *Iter italicum*, IV, p. 616. — Philobiblon. Beta, 2323. — Schullian, p. 720.

Texto en español. Escritura gótica híbrida (h. 1 r.-131 v.) y gótica cursiva (h. 131 v.-306 r.). — Sello de pertenencia a la Col. Carece de número de registro y de nota de compra. — Es una traducción al español del texto de Valerio Máximo, *Facta et dicta memorabilia*, de Juan Alfonso de Zamora sobre la versión en valenciano de Anton Canals fraile de la orden de los predicadores.

Huecos para iniciales con indicación, en minúscula, de la letra de aviso. — Cuadernos: 1 ternión, 11 quiniones, 3 seniones 11 septeniones. Reclamos horizontales en el margen inferior derecho del v. de la última h. de los cuadernos. Caja de escritura de 200 x 150 mm. Foliación moderna a lápiz.

Contiene:

1. [Carta a Fernando, arcediano de Niebla / Juan Alfonso de Zamora] (h. 1 r.-v.).

Inc.: La orçiosidad engendra pecado e porque de la grand morada e prolixa tardança (h. 1 r.).

2. [Poema / Juan Alfonso de Zamora] (h. 1 v.-2 r.).

vv.: La leta non es acabada / quando non ha cab e cola (h. 1 v.).

3. [Carta al Consell de Cent de Barcelona / Jaime de Aragón, arzobispo de Valencia] (h. 2 r.-v.).

Inc.: Muy amados amigos commo nos estudiando algunas vegadas en el Valerio Maximo (h. 2 r.).

4. [Carta a don Jaime de Aragón, arzobispo de Valencia / Barcelona. Consell de Cent] (h. 2 v.).

Inc.: Muy reuerendo padre in Christo et sennor resçebida auemos oy por Bartolome Çauillos (h. 2 v.).

5. [Carta a don Jaime de Aragón, arzobispo de Valencia / Antoni Canals] (h. 2 v.-3 v.).

Inc.: Al muy reuerente in Christo et sennor mio muy alto el sennor don Jayme por la (h. 2 v.).

6. [Facta et dicta memorabilia / Valerio Máximo, Publio].

[Tabla] (h. 4 r.-5 v.).

Inc.: Titulo uno de Religion que quiere desir seuiçio et honor fecho a Dios (h. 4 r.).

Prólogo de Valerio Maximo (h. 5 v.-6 r.).

Inc.: Por socorrer et ayudar al trabajo de los omnes con grant diligencia buscadas (h. 5 v.).

[Texto] (h. 6 r.-306 r.). Tytulo primero de seruicio o onor fecho a Dios.

Inc.: Los antiguos regidores de Roma mouidos por doctrina moral que muestra commo (h. 6 r.).

Ejemplar deteriorado. — Enc. perg. con correíllas y tejuelo "Valerio Maximo en Castellano Ms.", "N. 3", "187" y "3". — Olim: AA-144-3. — R. 5654.

5-5-16

Rodríguez del Padrón, Juan

[Bursario / Juan Rodríguez del Padrón (o de la Cámara)]. — S. XV
[1], LXI h. (29-36 lín.) : perg. ; 308 x 243 mm

Bibliogr.: BOOST, 3036. — Haenel, col. 980. — Lida. — Philobiblon.
Beta, 1666.

Texto en español. Escritura gótica híbrida. — Sello de pertenencia a la Col. Números de registro en h. 1 v. “3283 Ouidij epistole en español de mano” (Registrum B) y en h. I r. “10326”, carece de nota de compra.

Ed.: Bursario / Juan Rodríguez del Padrón ; introducción, edición y notas de Pilar Sequero Suárez-Somonte y Tomás González Rolán.
Madrid : Universidad Complutense, 1984.

Autor y tít. tomados de la bibliogr. y edición que se reseñan.

Iniciales a tinta roja de h. I r. a III r., el resto hueco para iniciales con indicación, en minúscula, de la letra de aviso. — Cuadernos: 1 h., 5 quinionos (el último falto de una h.) y 1 senión. Reclamos horizontales en el margen inferior derecho del v. de la última h. de los cuadernos. Pinchazos de guía para las líneas de justificación. Pautado a tinta y caja de escritura de 192 x 150 mm. Glosas distribuidas en los márgenes. Foliación antigua a tinta y en romanos. Las h. 1 r. y CLXI v. en blanco.

Contiene:

Rubrica de las letras en el presente libro contenidas (h. I r.-II v.).

Inc.: Letra que Penelope enbio a Ulixes marido suyo (h. I r.).

[Texto] (h. III r.-CLI r.).

Inc.: Penolope fija de Ycari enbia a Ulixes marido suyo fijo (h. III r.).

Enc. perg. con correíllas y tejuelo borrado, “N. 11” y “16”. — Olim:
AA-144-11. — R. 5667.

5-5-23

[Tractatus theologici et morales]. — S. XV (ca. 1460)

[231] h. (2 col.) ; 293 x 220 mm

Ms. copiado por varias manos.

Bibliogr.: García y García, p. 16. — Haenel, p. 377. — In principio

(cita el códice de la B. Col.). — Kristeller. *Iter italicum*, p. 619.

Texto en latín y español. Escritura gótica cursiva. — Sello de pertenencia a la Col. En h. 1 r. número de registro “5385”, en Abecedarium B aparece recogido con el “12470” (Registrum B), en h. 231 v. nota de compra “Este libro costo 51 maravedies en Valladolid a 2 de deziembre de 1531”.

Ed.: Juan Alfonso de Benavente canonista salmantino del siglo XV / Bernardo Alonso Rodríguez. En: Cuadernos del Instituto Jurídico Español 17. Madrid, 1964.

Quatordecim conclusiones contra clericos concubenarios atribuido erroneamente a Alonso de Madrigal y Juan Alfonso de Benavente. — En h. 108 r. “XXX die mensis Iulii anno domini M^o CCCC^o LX^o”. — Huecos para iniciales con indicación, en ocasiones, de letras de aviso. En algunas h. calderones a tinta roja. — Cuadernos: 1 h., 1 binión, 1 quinión, 14 seniones y 3 octoniones. Reclamos, verticales y horizontales, en el margen inferior del v. de la última h. de los cuadernos. Pinchazos de guía para las líneas de justificación. Las h. 12 r., 70 r.-72 r., 84 r., 108 v., 148 r.-v., 191 r., 193 v., 194 v.-196 r., 197 r.-198 r., 199 r., 200 r.-203 r., 204 r.-205 r., 206 r.-207 r. y 213 r. en blanco. Foliación moderna a lápiz. Notas marginales. Contiene:

1. [Diversas constituciones de los pontífices Pío II, Benedicto XII, Calixto III, etc.] (h. 1 r.-11 v.).

Inc.: In primis reseruaciones fecit similes illis [Precedido de: Sanctissimus in Christo Pater et dominus noster dominus Pius papa] (h. 1 r.).

2. En la ystoria de la Asumpcion de Nuestra Sennora circa finem (h. 11 v.).

Inc.: Una noche estauan unos monjes o frayles ala ribera de un rio (h. 11 v.).

3. Aquí comiençan las treynta misas que fueron reueladas a un sacerdote que rogaba a Dios por su madre que era finada (h. 12 v.).

Inc.: Este dicho sacerdote rogaba ansy a Nuestro Sennor Dios por su madre (h. 12 v.).

4. Constituciones domini Guillelmi Episcopi Sabinensis legati Yspanie (h. 13 r.-23 r.).

Inc.: In nomine Domini Nostri Ihesu Christi amen. Iste sunt constitutiones per nos fratrem Guillelmum Dei permissione (h. 13 r.).

5. [Bulla “Quod Festivitas Sanctissimi Corporis Christi etiam in Octava celebretur duplicatis indulgentiis a Praedecessoribus Pontificibus concessis” / Eugenius IV] (h. 23 v.-24 r.).
Inc.: Eugenius episcopus seruus seruorum... Excellentissimum Corporis et Sanguinis Domini Nostri Ihesu Christi Sacramentum quod appropinquante (h. 23 v.).
6. [Commentarium in bullam Excellentissimum Eugenii IV] / secundum reuerendum dominum Iohannem Alfonsi de Benaunto decretorum eximium professorem... (h. 24 r.-v.).
Inc.: Hec sunt in effectum que in supradicta bulla continentur (h. 24 r.).
7. De sententia excommunicationis / Bonifacius VIII (h. 24 v.).
Inc.: Excommunicamus et anathematizamus ex parte Dei omnipotentis (h. 24 v.).
8. [Commentarium super De sententia excommunicationis Bonifatii VIII] / Benaunto (h. 24 v.).
Inc.: Sententia excommunicationis (h. 24 v.).
9. [Repetitio de potestate et arbitrio confessoris / Juan Alfonso de Benavente] (h. 25 r.-55 v.).
Inc.: Solertissimi patres et sagacissimi domini quia de re magna non per particulas (h. 25 r.).
10. Repetitio de poenitentia / istam repetitionem fecit Iohannes Alfonsi de Benaunto decretorum doctor... (h. 55 v.-67 r.).
Inc.: Gaudiorum celestium optatores ac animarum zelatores patres egregii (h. 55 v.).
11. [Summula de summa / Raimundo de Peñafort] (h. 67 r.-69 v.).
Inc.: Post abissum et laqueos Babilonis (h. 67 r.).
12. Incipit brevis Tractatus de helemosina redemptionis captiuorum / [Juan Alfonso de Benavente] (h. 72 v.).
Inc.: Hec sunt que debent inclinare quemlibet fidelem ad faciendum (h. 72 v.).
13. [Tractatus de confessione] (h. 73 r.-84 r.).
Inc.: Utrum sine sacerdotis proprii et imperiti licentia (h. 73 r.).
14. Istam Repetitionem de ieiunio composuit Io. Alfonsi de Benabento decretorum doctor (h. 85 r.-108 r.).
Inc.: Superni roris spirituali benedictione reffecti patres et domini diuini (h. 85 r.).
15. Repetitio de feriis composuit doctor Iohannes Alfonsi de Benaunto (h. 109 r.-136 r.).

Inc.: Solemne et festiui patres et domini nichil in hac vita est in quo (h. 110 r.).

16. Repetitio de baptismo doctoris de Benauento (h. 136 r.-v.).

Inc.: In nomine Domini Nostri Ihesu Christi amen. Repeticio sequens de baptismo (h. 136 r.).

17. [Quatordecim conclusiones contra clericos concubenarios / Martín de Galos]. Ista repetitio fuit edita per episcopum de Calis et glosata per magistrum Antonium scolasticum salmantinum [Antonio Rodríguez de Segovia] (h. 137 r.-148 r.).

[Texto] (h. 137 r.-147 r.).

Inc.: Quoniam ubi maius periculum uertitur ibi caucius est agendum (h. 137 r.).

[Glosas] (h. 137 r.-147 r.).

Inc.: Principium glose ubi maius intra corpus militantis ecclesie (h. 137 r.).

18. Incipit Apparatus abreuuiatus domini Iohannis Calderini bononiensis canonum professoris super censura ecclesiastici interdicti (h. 149 r.-176 r.).

Inc.: Quamuis dubia plura circa materiam instam ecclesiastici interdicti (h. 149 r.).

19. [De ecclesiastico interdicto / Johannes Calderinus] (h. 176 v.-178 v.).

Inc.: Ut tractatus prolixitas huius ecclesiastici interdicti (h. 176 v.).

20. Incipit Ars et doctrina studendi et docendi / [Juan Alfonso de Benavente] (h. 179 r.-190 v.).

Inc.: In nomine Domini nostri Ihesu Christi Saluatoris nostri in quo est omnis... Primo dicitur naturam considera (h. 179 r.).

21. [Cordiale quattuor novissimorum (fragmento) / Pseudo-Dionysius Cartusianus (?), Pseudo-Gerardus de Vliedervoort] (h. 191 v.).

Inc.: Memorare nouissima tua et in eternum peccabis. Ecc. 7, C. Sicut dicit Augustinus in libro suarum meditationum plus uitanda (h. 191 v.).

22. C. XXIII. Contemptus mundi (h. 192 r.).

Inc.: Aprende agora sufrir en lo poco porque puedas ser entonces de las cosas (h. 192 r.).

23. Inc.: Non quod intrat in (h. 192 v.).

24. Inc.: Son siete cosas en el cuerpo en que puede ser conocida (h. 193 r.).

25. Titulo XVIII quanta discrecion se deue guardar en la oracion (h. 194 r.).

Inc.: Quando van a reçar e cantar el officio tienen grand silencio (h. 194 r.).

26. Capitulo XXIII en collacion primera de abad moyses como se puede castigar el sobrepujamiento de los humores en los miembros de la generacion (h. 196 v.).

Inc.: Natural cosa es que la materia que cresce dentro en los meollos (h. 196 v.).

27. Capitulo CXXXVIII que non es de complir la uoluntat de los subditos en los deleites carnales (h. 198 v.).

Inc.: Es de notar que non es de otorgar a los religiosos (h. 198 v.).

28. En la estoria de sennor Sant Francisco (h. 199 v.).

Inc.: Un fraire de los suios parencia de fuera de gran santidad (h. 199 v.).

29. Inc.: Si qui itaque michi in me potest (h. 203 v.).

30. Inc.: Apparuit Dominus Noster Ihesus Christus in corporali (h. 205 r.).

31. Inc.: El segundo remedio contra la ira es tapar la boca callando (h. 207 r.).

32. De la istoria de la cathedra del apostol sennor San Pedro (h. 208 r.-209 r.).

Inc.: E lo quarto aquesta fiesta fue establecida por reuerencia de la corona de los clerigos (h. 208 r.).

33. [Tractatus de septem vitiis capitalibus] (h. 209 v.-212 r.).

Inc.: Peccatorum actualium uel mortalium unum est initium duplex radix (h. 209 v.-212 r.).

34. De la istoria de la quadragessima (h. 212 r.).

Inc.: El noestro cuerpo es conpuesto de quatro elementos e estos (h. 212 v.).

35. Libro Alexandri de Alis (h. 213 v.).

Inc.: Lata est seruitus et reuerencia Deo exhibita (h. 213 v.-214 v.).

36. Inc.: Consilium pro ut diuiditur contra preceptum (h. 214 v.).

37. Incipit Liber mamotrecti edictus super exposicione uocabulorum Biblie et legendis sanctorum a fratrem Marchisino ordinis fratrum minorum de ciuitate Regij. Incipit exposicio super Psalmos (h. 220 r.-226 v.).

Inc.: Pestilentie id est contagii quod dum apprehendit (h. 220 r.).

38 [Expositio Hymnorum] (h. 227 r.-231 r.).

Inc.: Torporibus id est pigriciis sopnolenciis (h. 227 r.).

39. In libro 3, c. 42 (h. 231 r.).

Inc.: El amor spiritual se suele delectar en palabras (h. 231 r.).

Enc. perg. con correíllas y tejuelo "Opuscula Varia Tom. 19 Ms.", "N. 19", "207" y "23". — Olim: BB-150-19. — R. 5672.

5-5-25

Ovidio Nasón, Publio

[*Metamorphoses. Español*]

Ovidio Metamaforseos [sic]. — S. XIV-XV

134 h. (33-38 lín.) ; 288 x 211 mm

Bibliogr.: Haenel, col. 981.

Texto en español. Escritura gótica híbrida. — Sello de pertenencia a la Col. Carece de número de registro, aunque en Abecedarium B aparece recogido con el "14716" (Registrum B), en h. 134 v. nota de compra "Este libro ansi enquadernado costo 36 dineros en Barcelona por Junio de 1536 y el ducado vale 288 dineros".

Capital, en h. 1 r., a tinta roja y violeta con adornos caligráficos y festón que se prolonga por el margen izquierdo. Iniciales de los distintos libros a tinta roja o azul, alternando, con adornos de rasgueo. Epígrafes y calderones a tinta roja. — Cuadernos: 10 seniones y 1 septenión. Reclamos horizontales en el margen inferior del v. de la última h. de los cuadernos. Pautado a punta de plomo y caja de escritura de 190 x 134 mm. Los cuadernos están numerados en una primera mitad al v. de las h. Foliación antigua a tinta. H. 134 r. en blanco.

Inc.: La deliberacion del coraçon de mi Ouidio por versos (h. 1 r.).

Manchas de humedad y tinta ferrosa. — Enc. perg. con correíllas y tejuelo "Ovidio Metamorfosios en Castellano. M.S.", "N. 12", "209" y "25". — Olim: AA-144-12. — R. 5674.

5-5-27

[Opuscula varia]. — S. XV

[198] h. (2 col., 38-42 lín.) ; 283 x 212 mm

Ms. copiado por varias manos.

Bibliogr.: Álvarez. Colofones, 69. — Bengoechea, Ms. 7. — BOOST, 3037. — García y García. Canonística, p. 355. — In principio (cita el código de la B. Col.). — Philobiblon. Beta, 3750 y 7116. — Santiago Otero, p. 58 (cita el código de la B. Col.). — Soto, p. 287-298.

Texto en latín y **español (h. 81 v.-87 v.)**. Escritura gótica cursiva. — Sello de pertenencia a la Col. Carece de número de registro y de nota de compra, aunque en Abecedarium B aparece recogido con el “15269” (Registrum B).

Ed.: De contemptu mundi sive De miseria conditionis humanae / Innocentius III. En: Patrologia Latina / J.P. Migne, t. 217, col. 701-746.

Ed.: Tractatus de interiori domo seu De conscientia aedificanda / Bernardus. En: Patrologia Latina / J.P. Migne, t. 184, col. 507-552.

Ed.: Manipulus curatorum / Guido de Monte Rocherii. Parisiis : Michael Friburger, Udalricus Gering et Martinus Crantz, 1473.

Ed.: Juan Alfonso de Benavente Canonista Salmantino del siglo XV / Bernardo Alonso Rodríguez. En: Cuadernos del Instituto Jurídico Español, 17. Madrid, 1964.

Quatordecim conclusiones contra clericos concubenarios atribuido erroneamente a Alonso de Madrigal y Juan Alfonso de Benavente. — En h. 54 v. se lee “Qui scripsit scribat semper cum Domino viuat Nicolaus vocatur a Domino Ihesu benedicatur amen. Nicholaus in decretus studens Burgis”.

De h. 1 a 54 huecos para iniciales, epígrafes y calderones a tinta roja. De h. 59 a 121 huecos para iniciales con indicación, en minúscula, de la letra de aviso. A partir de la 125 iniciales a tinta violeta y roja, alternando, y calderones a tinta roja. — Cuadernos: 1 h., 1 quinión, 12 seniones (uno falto de una h., entre las h. 57 y 58), 2 septeniones y 1 octonión. Reclamos horizontales en el margen inferior derecho del v. de la última h. de algunos cuadernos. Los cinco primeros cuadernos con la sign. a-d>12<, e>11<. Pinchazos de guía para las líneas de justificación. Pautado a punta de plomo y tinta y caja de escritura variable. Foliación moderna a lápiz. La h. 133 de menor tamaño e intercalada sin pertenecer a ningún cuaderno. Las h. 197 y 198 están mal encuadernadas, son las dos primeras del texto que aparece en primer lugar. Las h. 58 r.-v., 121 v.-124 v. y 133 r. en blanco.

Contiene:

1. Incipit Soliloquium de qualitate confessionis (h. 197 r.-198 v. y 1 r.-17 r.).

Inc.: Amicorum amicissimo deuoto viro magistro Fadelino (h. 197 r.).

2. Incipit Liber consciencie Bernardi (h. 17 r.-30 r.).

Inc.: Domus hec in qua habitamus nobis ex omni parte sui ruinam (h. 17 r.).

3. Liber de miseria humane condicionis... editus a domino Inocencio papa (h. 30 r.-48 v.).

[Prologus] (h. 30 r.).

Inc.: Domino Patri karissimo Petro Dei gratia Portuensi episcopo (h. 30 r.).

[Texto] (h. 30 r.-48 v.).

Inc.: Quare de vulua matris egressus... Si talia locutus est ille (h. 30 r.).

4. Incipit Tractatus originis de doloribus quos Beata Maria sustinuit in passione (h. 48 v.-54 v.).

Inc.: Omnis qui ad nostrum Emanuel hoc est ad uerbum (h. 48 v.).

5. Epistola Beati Bernardi pro doctrina regendi hominem in hac uita (h. 55 r.-56 v.).

Inc.: Gratoso militi domino Raymundo (h. 55 r.).

6. Inc.: Neque enim unaque uirtus uere est si mixta aliis (fragmento) (h. 56 v.-57 v.).

7. Constituciones domini Guillermi Cardinalis episcopi Sabinensis (h. 59 r.-68 r.).

Inc.: In nomine Domini Nostri Ihesu Christi amen. Iste sunt constitutiones per nostrum fratrem Guiller mum Dei (h. 59 r.).

8. [Tratado de casos reservados] (h. 68 r.-74 v.).

Inc.: Peccatum in Spiritum Sanctum dicitur esse generaliter omne peccatum (h. 68 r.).

9. Isti sunt Casus in quibus non requeritur uocatio partis qui fuerunt per dominum Io. Alfonsi de Benauento (h. 75 r.-79 v.).

Inc.: Quatuor casus in quibus denegatur audiencia parti (h. 75 r.).

10. Isti sunt Canones in quibus denegatur sepultura (h. 80 r.-81 v.).

Inc.: Primus est in layco qui iniuste decreuit decimam (h. 80 r.).

11. [Tratado de confesión / Juan Martínez de Almazán] (h. 81 v.-87 v.).

Prohemium excellentissimi operis Iohannis Martini de Almacano licenciati in artibus et bachalarij in decretis (h. 81 v.-82 r.).

Inc.: Todos los fieles christianos ansi clerigos como legos de qualquier estado (h. 81 v.).

Sequitur Tractatus excellentissimi operis Iohannis Martini Almacanensis licenciati in artibus et bacalarij in decretis (h. 82 r.-87 v.).

Inc.: Todo pecador que dessea fazer penitência verdadeira deve saber (h. 82 r.).

12. Inc.: Ego autoritate Domini Nostri Ihesu Christi et apostolorum Petri et Pauli (h. 87 v.).

13. [Perdones de san Gregorio] (h. 87 v.).

Inc.: Celebrando Sant Gregorio papa missa en la cibdat de Roma en la Yglesia Porta Crucem llamada (h. 87 v.).

14. De horis canonicis recitandis compositus a domino Petro de Luna Cardinalis (h. 88 r.-92 r.).

Inc.: Que nuper in quibusdam desiderij requisitus ut per (h. 88 r.).

15. Repetitio horarum composita per magistrum Guillemum Archidiaconum Cartagenensem (h. 92 r.-98 v.).

Inc.: Oratio est actus intellectus (h. 92 r.).

16. [Quatordecim conclusiones contra clericos concubinos / Martín de Galos] per dominum magistrum Martinum iuris canonici professorem et sacre pagine magistrum (h. 99 r.-109 v.).

Inc.: Quendam [i.e. Quoniam ?] ubi maius periculum vertitur ibi cancius est agendum (h. 99 r.).

17. [Conclusiones contra clericos concubinos / Antonio Rodríguez de Segovia] (h. 109 v.-110 r.).

Inc.: Set aduerte (h. 109 r.).

18. [Repetitio de poenitentia] / istam repetitionem fecit Iohannes Alfonsi de Benauento decretorum doctor... (h. 110 v.-121 r.).

Inc.: Gaudiorum celestium optatores ac animarum selatores patres egregii (h. 110 v.).

19. Manipulus curatorum / [Guido de Monte Rocherii] (h. 125 r.-196 v.).

[Tabula] (h. 125 r.-v.).

[Dedicatoria] (h. 126 r.).

Inc.: Reuerendo in Christo patri ac domino domino Raymundo diuina prouidencia sancte Velentie sedis episcopo... Fons sapientie

Dei Verbum dispositione (h. 126 r.).

[Prólogo] (h. 126 r.-v.).

Inc.: Quoniam secundum quod dicit propheta Malachias ymo dominus per Malachiam (h. 126 r.).

[Texto] (h. 126 v.-196 v.).

Inc.: Quantum ad sacramentum in generali primum uidendum est de eorum institutione [Precedido de: Diuiditur ergo presens opusculum in tres partes] (h. 126 v.).

Parte deteriorada por tinta ferrosa. — Enc. perg. con correíllas y tejuelo "Opuscula Varia. M. SS. Tom. 8", "N. 8", "211" y "27". — Olim: BB-150-8. — R. 5676.

5-5-30

Anagni, Adenulfus de

[*Summa de ordine iudiciario. Español*]

Incipit Suma aurea de ordine iudiciario / composita a magistro Fernado [sic] Zamorensi. — S. XV

[230] h. ; 293 x 210 mm

Ms. copiado por varias manos. — García y García respecto a la obra de Agnani apunta que en los formularios que el original latino ubica en París, el traductor español omite la referencia geográfica. Omite de igual forma algunas partes, y añade, sobre todo al final, nuevos títulos y nuevos formularios que no están en la edición de la obra latina.

Bibliogr.: BOOST, 3038. — García y García. Canonística, p. 396. — García y García. Obras, p. 671-672.

Texto en español y latín. Escritura gótica cursiva. — Sello de pertenencia a la Col. En h. de guarda número de registro "5394", en Abecedarium B aparece recogido con el "12594" (Registrum B), en h. 230 v. nota de compra "Este libro costo 34 maravedys en Valladolid a 5 de deziembre de 1531".

Iniciales y algunos tit. a tinta roja. — Pautado a punta de plomo. Foliación moderna a lápiz. H. 230 cortada a la mitad por su parte superior. Las h. 26 r., 52 v., 57 v., 59 r., 60 r.-v., 80 v., 82 r., 83 r., 95 r.-v., 101 r.-103 r., 130 v., 135 r.-138 v., 139 v., 148 v.-149 v., 150 v., 154 v.-156 v., 159 v.-165 v., 175 r.-176 r., 186 r.-187 v.,

188 v., 196 r., 197 v.-198 v., 214 r.-v., 219 r. y 224 v. en blanco.
Las h. 1 r.-32 r. a dos col.

Contiene:

1. Incipit Suma aurea de ordine iudiciario composita a magistro Fernado [sic] Zamorensi (h. 1 r.-25 v.).

Inc.: Este es el libro del derecho de la santa iglesia que ouo por siempre (h. 1 r.).

2. Atio iniuriarum (h. 26 v.-42 v.).

Inc.: Sennor don Anton Roys doctor en decretos (h. 26 v.).

3. [Formularium instrumentorum] (h. 43 r.-230 v.).

Inc.: Abas an teneatur venire ad concilium uel sinodum (h. 43 r.).

Afectado por la polilla. — Enc. perg. con restos de correillas y tejuelo “Fernad. Zamores. Formular. instrumentor.”, “N. 30”. — Olim: AA-148-30. — R. 5679.

5-6-34

[Oratio habita in Universitate Salmantina in die S. Lucae super verbis cap. XXII Evangelii Lucae “Ut bibatis super mensam meam”]. — S. XV

[72] h. (24-27 lín.) ; 188 x 139 mm

Bibliogr.: Gálvez.

Texto en latín y traducción en español. Escritura gótica cursiva (h. 1 r.-28 r.) y gótica cursiva precortesana (h. 33 r.-72 v.). — Sello de pertenencia a la Col. Carece de número de registro y de nota de compra. — Tit. tomado de Gálvez.

Capital en h. 1 r. a tinta roja con festón. Iniciales y tit. a tinta roja. A partir de h. 33 huecos para iniciales con indicación, en minúscula, de la letra de aviso. — Cuadernos: 9 cuaterniones. Reclamos horizontales, enmarcados, en el margen inferior del v. de la última h. de los cuadernos. Restos de pinchazos de guía en los márgenes superior e inferior para las líneas de justificación. Pautado a punta de plomo y caja de escritura de 122 x 81 mm. Las h. 28 v.-32 v. en blanco. Foliación moderna a lápiz.

[Texto en latín] (h. 1 r.-28 r.).

Inc.: Sidereo splendore patres sereni (h. 1 r.).

[Texto en español] (h. 33 r.-72 v.).

Inc.: Padres esclarecidos por tan gran resplandor (h. 33 r.).

Enc. perg. con correillas y tejuelo con tít., "19" y "34". — Olim: Y-129-19. — R. 5721.

5-7-6

Fernández, Diego

[Repertorium Partitarum] / scripsit Didacus Ferdinandi scriptor ispalensis... ad mandatum domini Roderici Garsie ispalensis doctoris in legibus. — S. XV (1420, diciembre, 24)

[134] h. (2 col., 52-54 lin.) ; 392 x 274 mm

Texto de las glosas en latín, con términos en español. Escritura gótica cursiva. — Sello de pertenencia a la Col. Carece de número de registro y de nota de compra. — En h. 133 v. "hoc opus Partitarum scripsit Didacus Ferdinandi ispalensis et fuit finitum .s. XXIII die mensis decenbris et vigilia Sancte Marie de la .O. ad honorem Sancte Trinitatis et Beatissime Virginis Marie et ad mandatum domini Roderici Garsie ispalensis doctoris in legibus que Deus liberet a periculis malis et a morte eterna amen. Anno natiuitate domini millesimo quarto centesimo XX".

Iniciales a tinta roja o violeta. Letra de aviso delante de la inicial. Epígrafes a tinta roja. — Cuadernos: 1 ternión (falto de una h.), 1 cuaternión y 10 seniones (el primero con una h. añadida). Reclamos horizontales en el margen inferior del v. de la última h. de los cuadernos. Signatura. Pautado a tinta y caja de escritura de 285 x 185 mm. Pinchazos de guía, en los márgenes superior e inferior, para las líneas de justificación. Foliación moderna a lápiz. Las h. 1 v. y 134 r.-v. en blanco.

Inc.: Título primero de la leyes. Hic queritur de duodecim primo que leges sunt (h. 2 r.).

Deteriorado por tinta ferrosa. — Enc. perg. con correillas y tejuelo "Didaci Ferdinandi Hispalensis Repertorium Partitarum Original" y "6". — En h. 1 r. "Repertorium partitarum a Didaco Ferdinandi scriptoris Ispalensis finitum XIII decembris anno domini 1420. Vide ultimum folium". — Olim: AA-140-9. — R. 5730.

7-1-26

[De significatione verborum et nominum]. — S. XV

[89] h. (30 lín.) ; 223 x 143 mm

Texto principalmente en latín con algunas versiones en español de ejemplos latinos. Escritura gótica cursiva. — Sello de pertenencia a la Col. En h. 1 r. número de registro “.295.”, en el Abecedarium B aparece recogido con el “15032” (Registrum B) y en h. 89 v. nota de compra “Este libro assi encuadernado costo 26 maravedíes en Valladolid a 30 de agosto de 1536”. — En h. 1 r. nota de poseedor “doni don Dyego de Duennas”. — Tit. tomado de nota de h. de guarda anterior. — En h. 89 v. nota de copista “quis scrisit scibat senper cum domino vibat Ferdinandus de Duennas”. Comienzo de texto y de capítulos a mayor módulo. Mayúsculas realzadas en ocre. Iniciales, calderones y epígrafes a tinta roja. — Cuadernos: 1 singulión, 1 binión (falto de una h.), 1 ternión (falto de una h.), 1 cuaternión, 1 quinión (con una h. añadida) y 5 seniones. Reclamos, oblicuos, centrados en el margen inferior del v. de la última h. de los cuadernos. Pautado a punta de plomo y caja de escritura de 146 x 90 mm. Foliación moderna a lápiz. En blanco las h. 1 v. y 2 v. Notas marginales e interlineales.

Inc.: Deus cum tui infinita gratia et bonitate ut melius de gramaticalibus doctrinam (h. 3 r.).

Manchas de humedad. — Enc. perg. con correíllas y tejuelo “Hispanus auctor de Signif. verbor. et nom. Ms.”, “N. 53” y “26”. — Olim: AA-141-53, 7-141-26. — R. 5573.

7-1-28

Cancionero musical de la Colombina. — S. XV

II-LXXXVI, [2], LXXXVII-CVII h. (6 pautados) ; 220 x 150 mm

Según la edición del texto de Miguel Querol Galvada aparecen obras de J. Ockeghem, J. Urreda, J. de León, Madrid, Mójica, Lagarto, Gijón, Francisco de la Torre, Enrique, Cornago, Triana, Belmonte, Hurtado de Jerez y Juanes.

Bibliogr.: Anglés, 33. — Census-Catalogue, 142.

Texto en español y algunas piezas en latín. Escritura gótica híbri-

da con anotaciones en cursiva. — Sello de pertenencia a la Col. En h. II r. número de registro “.3031.”, en Abecedarium B, col. 245 aparece recogido con el “Cantionum, Cancionero antiguo de canciones de mano 13173” (Registrum B), carece de nota de compra. Ed.: Cancionero musical de la Colombina : siglo XV / transcripción y estudio por Miguel Querol Gavalda. Barcelona : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto Español de Musicología, 1971.

Tít. tomado de edición impresa que se reseña. En h. de guarda “Cantinelas vulgares puestas en música por varios españoles” . — Iniciales destacadas en módulo con adornos. — Cuadernos no cuantificables debido a la enc. Foliación moderna a lápiz; y antigua a tinta sepia, en romano. Las actuales h. 77 y 78 no están foliadas, se encuentran entre la h. LXXXVI y LXXXVII. La h. 57 r. sólo con pautado pero sin texto ni caracteres musicales. Caja de escritura de 168 x 103 mm.

Contiene:

1. vv.: Amor de pena da gloria / do pense ganar vitoria (h. II r.-III r.).
2. vv.: Pues con sobra de tristura / y pues le falto ventura (h. IIII r.-V r.).
3. vv.: Canten todos voz en grito que / nascido es Ihesuchristo (h. V v.-VII r.).
4. vv.: Gentil dama non se gana otro bien de vos / mirar syno ver y desear (h. VII v.-XI r.).
5. vv.: Muy crueles boces dan catalanes blasfeman- / do fuera fuera duque Iuan que es casado (h. XI v.-XII v.).
6. vv.: Sennora non me culpeys / yo se quien me prometio (h. XIII r.).
7. vv.: Donçella por cuyo amor sin verguença nin / temor he penado e sienpre (h. XIII v.-XVI r.).
8. vv.: Nunca fue pena mayor ni tor- / mento tan estrano que ygualle (h. XVI v.-XVII r.).
9. vv.: Donde estás que non te veo ques de ti / esperança mia que ami que verte deseo (h. XVII v.-XIX r.).
10. vv.: Muy triste será mi vida los días / que non vos viere mi persona vençida del dolor (h. XIX v.-XXI r.).
11. vv.: Oya tu merçed y crea ay de quien / te vido ombre que tu gesto vea (h. XXI v.-XXII r.).

12. vv.: Tanto quanto me desplaçe (h. XXIII r.).
13. vv.: Ques mi vida preguntáys non vos la puedo negar / bien amar y laumentar es (h. XXIII v.-XXVI r.).
14. vv.: Non puedo si non querer con la fe de bien / amar pues mi vida sin vos ver non puede (h. XXVI v.-XXVII r.).
15. vv.: Mis tristes tristes sospiros de dolor / deuen doleros pues tanto deseo (h. XXVII v.-XXVIII r.).
16. vv.: Ay que non se rremediarne catiuo nin defen- / derme si tú que puedes valerme ya delibras (h. XXVIII v.-XXIX r.).
17. vv.: Pues que Dios te fizo tal graçiosa dulce / ferosa y más honesta si te amo (h. XXIX v.-XXXI r.).
18. Triana.
vv.: Con temor biuo ojos tristes a la / dicha que tenéys que nunca más os vereys (h. XXXI v.-XXXII r.).
19. Madrid.
vv.: Sienpre creçe mi servi- / ros y mi triste desearos mas con (h. XXXII v.-XXXIII r.).
20. vv.: Quanto mi vida biue- / re quiero ferosa donzella que (h. XXXIII v.-XXXVI r.).
21. Cornago.
vv.: Sennora qual soy / venido tal me parto de trabajos (h. XXXVI v.-XXXVIII r.).
22. Triana.
vv.: De mi perdida esperança ques vn mal que mal / fatiga fue causa vuestra mudança por (h. XXXVIII v.-XL r.).
23. Belmonte.
vv.: Pues mi dicha non consiente que este do os / pueda seuir no cumple sino morir (h. XL v.-XLI r.).
24. vv.: Biue leda si podrás y non penes a- / tendiendo que segund peno partiendo (h. XLI r.-XLIII r.).
25. vv.: Dama mi grand querer en tanto grado me toca que non me / puedo valer mi biuir por vos se apoca (h. XLIII v.-XLIII r.).
26. Cornago.
vv.: Porque más sin duda creas mi grand pena do- / lorida de te Dios tan triste (h. XLIII v.-XLVI r.).
27. Triana.
vv.: No puedes quexar amor que te fuy desconoçi- / do ni menos mereçedor (h. XLVI v.-XLVII v.).
28. vv.: Laudate eum omnes angeli eius laudate eum / omnes vir-

tutes eius (h. XLVIII r.).

29. vv.: Mi querer tanto vos quiere / tanto soys de mi querida con amor y lealtad (h. XLVIII v.-XLIX r.).

30. vv.: Mirando dama fermosa lo que mirar no / no deuía o cuytado mi vida es trabajosa la muerte (h. XLIX v.-LI r.).

31. vv.: De vos y de mí quexoso de vos porque / soys esquiuva y de mí que nunca (h. LI v.-LII v.).

32. vv.: Andad passiones andad acabe quien començó que / nunca os diré de no (h. LIII r.).

33. Triana.

vv.: Quién vos dio tal sennorio que sólo que / vos mire mi libertad catiue que sea vuestro y no mío (h. LIII v.-LIIII r.).

34. Triana.

vv.: Ya de amor era partido por me / ser asy cruel mas un gesto muy (h. LIIII v.-LVI r.).

35. [Según Federica Magro es de Juan Álvarez Gato].

vv.: De uida que tanto enoja de muerte que / tanto duele no sé sy Dios me consuele qual (h. LVI v.).

36. vv.: Pues no mejora mi suerte / sospiro (h. LVIII r.).

37. Gijón.

vv.: Al dolor de mi cuida- / do sienpre le crece tristura mas (h. LVIII v.).

38. vv.: Omnipotentem senper adorant et benedicunt omne / per eum (h. LX r.).

39. Hurtado de Xerez.

vv.: No tenga nadie sperança en hallarse / muy dichoso que de amor y su mudança (h. LX r.-LXI v.).

40. Hurtado de Xerez.

vv.: Con temor de la mudança que / que damor sienpre sespera me da (h. LXII v.-LXIII v.).

41. Triana.

vv.: No consiento ni me plaze / que floresca ni que biua el mal amador (h. LXIII v.-LXV v.).

42. vv.: Quanta gloria me dio veros tanto / pena mi beuir (h. LXVII r.).

43. vv.: Agnus dona nobis paçem / agnus dona nobis paçem (h. LXVII v.-LXVIII r.).

44. vv.: Sanctus / pleni (h. LXVIII v.-LXIX r.).

45. Francisco de la [Torre].

vv.: Dime triste corazón por qué callas tu pasión / plázele con mi fatiga desespéro galardón (h. LXIX v.).

46. vv.: Amar y servir, llorar y jemer / amar su eçelencia e tomar su servir (h. LXX r.).

47. vv.: Mortales son los dolores que se siguen del amor mas / mas el ausencia que tiene de la mudança y temor (h. LXX v.).

48. vv.: Pensamiento ve do vas pues sabes donde te enbio / y dirás como eres mio (h. LXXI r.).

49. vv.: Oluida tu perdition Espanna ya consolada / de don Rodrigo perdida de don Fernando ganada (h. LXXI v.).

50. vv.: Quien tiene vida en esperança comiençese a despedir / pues así vemos morir (h. LXXII r.).

51. vv.: Niña y viña peral y havar malo es de guardar leuantéme o / madre mananita frida fuy cortar la rosa florida malo es de guardar (h. LXXII v.).

52. vv.: O gloriosa domina excelsa supra / sidera qui te creavit latasti sacro vbere (h. LXXIII r.).

53. vv.: Es la vida que cobré co- / n el mal que despedí tal qual no la merecí (h. LXXIII v.-LXXV r.).

54. vv.: Propinnán de Melyor (h. LXXV v.-LXXVI r.).

55. vv.: Aquello traté Domingo toma gasajo y plazer qua Pascuala / tráygote encomiendas della porque me pueda querer qua (h. LXXVI v.).

56. vv.: Nuevas te traygo Carillo (h. LXXVII r.).

57. vv.: Los hombres con gran plazer no saben qué se fazer angeles de alto ui- / cio cada qual de su oficio fazed al nyño seruiçio (h. LXXVIII v.-LXXIX r.).

58. vv.: Merçed merçed le pidamos aquestem / que pasante el primer valle cortare (h. LXXIX v.-LXXX r.).

59. vv.: Salve sancta parens / et nyxa puerpera regen (h. LXXX v.-LXXXIII r.).

60. vv.: Reyna muy esclareçida y madre lhesu / Dios y ombre todo misto Virgen después de parida (h. LXXXIII v.-LXXXIII r.).

61. vv.: Buenas nuevas de alegría goza vos gente christi- / ana vn niño tiene Sancta Ana que parió Santa María (h. LXXXIII v.).

62. Triana.

vv.: Deus in adjutorium adveniad rrenum tum madre non lo / he por al (h. LXXXV v.-LXXXVI r.).

63. Iuannes.

vv.: Tu valer me da gran guera tu merçed ya me destierra vite de tan / y sobrado gran valer (h. LXXXVI v.).

64. vv.: In exitu Israel de Egipto domus Iacob / de populo barbaro (h. 77 r. actual).

65. Triana.

vv.: Marauyllome del symone del santiguome del quel diablo le fizo moler (h. 77 v. actual).

66. Pinguele rrespinguete que buen San Iuan es éste fuese mi ma- / rido a ser del Arçobispo dexárame vn fijo y fallome çinco que (h. 78 v. actual).

67. Triana.

vv.: La moça que las cabras çría de las rrodillas ariba digas moça / si quieres guardar cabrones (h. LXXXVII r.).

68. vv.: A los maytines era antes era del alua que la Virgen para ella / desque fue allegada la ora del esperança parió sin dudança al quel mun (h. LXXXVII v.-LXXXVIII r.).

69. vv.: Iuyzio fuerte sera dado y muy cruel de muerte (h. LXXXVIII r.).

70. vv.: Vyrgen dina de honor de ti nacçio el Saluador / el día de Navydad en toda la christiandad fazen grand solempnidad al tu fijo con grand (h. LXXXVIII v.-LXXXIX r.).

71. vv.: Que bonito niño chiquito / pariendo la Virgen (h. LXXXIX v.-LXXXX r.).

72. vv.: Qui fecit celum et terram amen / qui fecit celum terram amen (h. LXXXXIr.).

73. vv.: Ay Sancta María valedme Sennora / esperança mía (h. LXXXXI v.-LXXXXIII r.).

74. vv.: Dic nobis Maria quid uidisti in uia / dic nobis Maria quid uidisti in via (h. LXXXXIII r.).

75. vv.: Benedicamus do- / mino (h. LXXXXIII v.-LXXXXV r.).

76. Triana.

vv.: Iuxte iudex Ihesuchriste rre- / gunt rex et domine qui cum patre regnas (h. LXXXXV v.-LXXXXVII r.).

77. Triana.

vv.: Non puedo dexar querer y bien amar avnquel marido çeloso / me da vida sin rreposo todo lo torna gozoso el complir mi desear (h. C v.-CI r.).

78. vv.: De la momera je nestay mays je me / tray e ne say daquer- rir quelque peu de grate (h. CI v.-CII r.).

79. Triana.

vv.: Por beuer comadre por bever por mal vi comadre tu / vino pardillo que allá me tenías mi saya y mantillo por bever (h. CII v.).

80. Triana.

vv.: Aquella buena muger como lo rastilla tan bien / vna dueña muy vfana de que iaro esta vazio (h. CIII r.).

81. Triana.

vv.: Dinos madre del donzel que te dixo Gabri- / el (h. CIII v.-CIII r.).

82. Triana.

vv.: luyzio fuerte será dado y muy cruel de / muerte (h. CIII v.-CV r.).

83. vv.: Commo no le andaré yo mesquina tan desmayda dixo la / niña al pastor mira pastor que tetas (h. CV v.).

84. vv.: Pues que non tengo sennora de iamás veros vencida / para qué quiero la bida (h. CVI r.-v.).

85. vv.: Le poure amant qui est (h. CVII r.).

86. vv.: No tenga con vos amor quien quisiere tener / vida pues la fe tenes perdida pues la fe tenes perdida (h. CVII v.).

Restaurado en 1996 por Barbachano & Beny. — Enc. perg. (restaurada) con correíllas y tejuelo “N. 27”. — Faltan las h. I, VI, X, XIII, XXIII, LVII, LVIII, LXVI, LXXIII, LXXXII y LXXXII. — Olim: AA- 141- 27. — R. 3965.

7-3-6(2)

[Doctrinas morales sobre varios lugares del Evangelio]. — S. XIV-XV

[24] h. (26-27 lin.) ; 207 x 146 mm

Texto en español y en latín. Escritura gótica cursiva. — Sello de pertenencia a la Col. Carece de número de registro y de nota de compra. — Tit. tomado de h. de guarda. — En h. 22 r. nota de copista “qui me scripsit scribat ... Rodericus uocatur a domino benedicatur”.

Iniciales y calderones a tinta roja. — Cuadernos: 2 seniones. Reclamos horizontales, encuadrados, en el margen inferior del v. de la última h. de los cuadernos. Pautado a punta seca. En blanco las h. 23 v.-24 v. Notas marginales.

Manchas de humedad afectando al texto, haciendolo ilegible en su comienzo. Restaurado por Barbachano & Beny en 1997. — Enc. perg. con correillas y tejuelo con tit., “106” y “6”. — Nota firmada por Gallardo “Estas doctrinas son varios sermones sin nombre de autor el nombre se lee al fin Rodericus vocatur a Domino benedicatur”. — Enc. en volumen misceláneo. — Olim: Y-127-35, 7-127-106. — R. 4035.

7-3-15

Jerónimo de Santa Fe

[*Contra Iudaeos. Español*]

[Cuestiones contra los judíos / Jerónimo de Santa Fe]. — S. XV (d. 1412)

[87] h. (26-31 lin.) ; 226 x 160 mm

Ms. copiado por varias manos. — **Texto en español y parte de los sermones en latín.** Escritura gótica cursiva. — En h. 79 r. nota de poseedor “Este liber es de quodam tractatu qui fuit factus contra judeos negantes adventum Christi et est ad usum fratris Petri Bertran quam tradidit conuentui maioricensis”. — Sello de pertenencia a la Col. Carece de número de registro y de nota de compra, aunque en Abecedarium B aparece recogido con el “14977” (Registrum B).

Ed.: *Contra Iudaeos libri duo / Hieronymus de Sancta Fide*. Tiguri : apud A. Gesnerum F. & R. Vvissenbachium, 1552.

Obra que también se conoce como *Adversus Iudaeos*.

Iniciales con el interior a tinta sepia y algunas en rojo. Comienzo de cada capítulo en rojo. Calderones de diferente tamaño en rojo. — Cuadernos de difícil reconstrucción dado su estado. Reclamos horizontales en el margen inferior del v. de la última h. de los cuadernos. Pautado a punta seca y caja de escritura de 195 x 119 mm. Foliación moderna a lápiz.

Contiene:

1. [Contra judíos / Jerónimo de Santa Fe] (h. 1 r.-79 v.).

Inc.: Manifesto es por el profeta e aquesto rresera el galieno (Abecedarium B, col. 1052).

2. [Sermón por la festividad de San Martín] (h. 80 r.-86 r.).

Inc.: Legem excelssi et ipsorum monachorum (h. 80 r.).

3. Sermón de la Anunciación de la Virgen María (h. 86 r.-87 r.).
Inc.: Lorate celi de super (h. 86 r.).

4. Fábula del león y el gato (h. 87 v.).

5. Fábula del alce con el cuervo (h. 87 v.).

Afectado, en el margen superior, por la polilla interesando al texto. Manchas de humedad. — Enc. perg. con correillas y tejuelo con tít., “115” y “15”. — El tratado Contra Iudaeos incompleto por el comienzo y el final. — Olim: Z-133-1, 7-133-115. — R. 4044.

7-4-3

Pérez, Martín

[*Libro de las confesiones*]

Tercera parte deste libro en que fabla del Matrimonio e de todos los Sacramentos / de Martyn Peres. — S. XV (1437, enero, 10)

137 h. (36 lín.) ; 280 x 194 mm

Bibliogr.: Álvarez. Colofones, 54. — Álvarez. Escribas. — BOOST, 3040. — García y García. Libro, p. 83. — García y García. Libros, p. 137-151.

Texto en español. Escritura gótica híbrida. — Índice h. 8 r.-10 v. — Sello de pertenencia a la Col. Carece de número de registro, aunque en Abecedarium B, suplemento, h. 28 v., aparece “Martini Perez tertia pars confessionum que es del matrimonio y de los otros sacramentos, de mano en español 14964, 15243”, y el incipit en col. 6 “A Ihesuchristo gracias acabadas son las dos partes 15243”, y la h. 20 v. del suplemento “Ihesuchristo gracias acabadas son las dos partes 14964”, en h. 137 v. nota de compra “Este libro ansi enquadernado costo 60? maravedies en Medina del Campo por junio de 1537”. — Tít. uniforme tomado de BOOST. — En h. 137 r. nota de copista y fecha “este libro escriuio Iohannes Fernandes fijo de Iuan Fernandes de Halahejos e acabose a dies dias andados del mes de enero anno del nascimiento del Nuestro Saluador Ihesu Christo de mill e quatroçientos e treynta e siete annos”.

Capital en h. 2 r. a tinta roja y lila y semicuarto con adornos a tinta roja y lila. Iniciales secundarias a tinta roja y lila alternas. Comienzo del prólogo, índice, capítulos y calderones a tinta roja. —

Cuadernos: 1 ternión y 11 seniones (uno falto de una h.). Pinchazos de guía, en el margen superior e inferior, para las líneas de justificación. Reclamos horizontales, encuadrados, en el margen inferior derecho del v. de la última h. de los cuadernos. Pautado a punta de plomo y caja de escritura de 181 x 125 mm. Foliación moderna a lápiz. En blanco las h. 1 v. y 137 v.

Contiene:

... comiençan çiento e dos capitulos con çiento e dos rubricas del libro de Martyn Peres. E es este el terçero libro de Martin Peres (h. 2 r.-8 r.).

Inc.: En esta terçera parte son çiento e dos capitulos con çiento e dos rubricas (h. 2 r.).

Aqui comiença la terçera parte deste libro en que fabla del matrimonio e de todos los sacramentos. Este es el prologo capitulo primero (h. 8 r.-10 v.).

Inc.: Aqui comiença la terçera parte del libro de Martin Peres en que fabla del matrimonio e de todos los sacramentos (h. 8 r.).

[Texto] (h. 10 v.-137 r.).

Inc.: A Ihesu Christo gracias acabadas son las dos partes deste libro en que fabla de los pecados que pertenescen a todos estados de omnes e de los pecados que pertenescen a todos estados señalados (h. 10 v.).

Afectado por la polilla, interesando al texto en sus primeras h., y otras por tinta ferrosa. — Enc. perg. con correillas y tejuelo con autor, tít., copista, fecha, “N. 10” y “3”. — En h. 1 r. “Martin Perez. Suma de Sacramentos. Fue escrita esta copia por Juan Fernandez, hijo de Juan Fernandez de Alahejos y la acabo en 10 de enero de 1437. Vease la última oja. En el 1º título se expresa ser ésta la 3ª parte de la obra; y que las dos primeras pertenecen a otro libro, y se habla en ellas de los pecados de todos los estados de hombres y de los que pertenecen a ciertos estados señalados. Esta tercera parte esta duplicada en la Biblioteca y no tiene la falta de los títulos 3, 4 y 5º que faltan en este exemplar”. — Entre las h. 10 y 11 falta una h. que contenía los tít. 3, 4 y 5. — Olim: Y-132-10. — R. 4072.

7-4-6

Alfonso X, Rey de Castilla

[General estoria / Alfonso X el Sabio]. — S. XIV-XV

[434] h. (2 col., 37 lin.) ; 290 x 215 mm

Ms. copiado por varias manos. **Texto en español.** Escritura gótica híbrida (h. 1 r.-279 v.) avanzando en el texto hacia gótica cursiva (h. 280 r.-434 v.). — Sello de pertenencia a la Col. En h. 1 r. número de registro “10290”, en Abecedarium B aparece recogido con el “12551” (Registrum B), y en h. 434 v. nota de compra “Este libro costo 51 maravedies en Valladolid a 5 de deziembre de 1531”. — En Abecedarium B Hernando Colón da el título *Chronica troianorum et hebreorum*. — La Estoria de Ercules en el manuscrito está falta de los capítulos : Aquí comiença la estoria de Ercules; Del linaje de Ercules e commo fue fecho...; Del parto de Almena, e de commo enarto Galante a Juno, e pario Almena...; De las sirpientes que fueron enbiadas a Ercules quando yazie enla cuna...; De la cuenta de los grandes fechos de Ercoles; Del puerco montes que mato Ercules a manos; De commo fizo Ercules con el toro de Creta; De los leones que mato Ercules a mano; De la serpiente de la laguna de Lerne que mato Ercules; De Ercules e de los ladrones de Cremona; Del rey Fineo, e comol segudo Ercules las arpías; y de parte del capítulo De la razon por que Ercules quebranto a Troya la primera vez.. En su parte final termina (aunque incompleto), con el capítulo De commo losaphat vino a Acab e commo Acab mato vacas e carneros por su venida, del tercer Libro de los Reyes.

Ed.: General estoria / Alfonso el Sabio; edición de Antonio G. Solalinde, Lloyd A. Kasten, Víctor R.B. Oelschläger. — Madrid: CSIC, 1961.

Hueco para iniciales con indicación, en ocasiones, de la letra de aviso. — Cuadernos: 1 cuaternión, 2 quiniones, 32 seniones (tres de ellos faltos de una h.) y 1 septenión (falto de una h.). Reclamos horizontales en el margen inferior del v. de la última h. de los cuadernos. Pautado a punta de plomo y caja de escritura de 202 x 140 mm. Foliación moderna a lápiz.

Contiene:

I. Libro de los Jueces (h. 1 r.-197 v.).

1. [La estoria de Ercules] (h. 1 r.-35 v.).

Inc.: En este lugar vos contaremos el linage donde vino Ercules (Ed. impresa).

Inc.: [de]fenderles que non entrasen en su regno. Hercules ante que llegasen a Troya (h. 1 r.).

2. [Estoria de Troya] (h. 36 r.-197 v.).

[Prólogo] (h. 36 r.-37 r.).

Inc.: A cinco annos del tienpo del sennorio de Esebon jues de Ysrrael fue la venida de los gentiles (tachado en rojo) griegos (h. 36 r.).

[Texto] (h. 37 r.-197 v.).

Inc.: Dos maneras de commo muestra Estaçio en la estoria de Achiles (h. 37 r.).

II. Libro de los Reyes (h. 197 v.-434 v.).

1. Aquí comiença el primero Libro de los Reyes (h. 197 v.-347 v.).

[Prólogo] (h. 197 v.-h. 198 r.).

Inc.: Costumbre fue de los sabios en sus libros que fassen de poner en los comienços (h. 197 v.)

Del prologo de Sant Iheronimo sobre los quatro libros de los Reyes et que tannen a todos los otros libros del viejo Testamento (h. 198 r.-200 r.).

Inc.: Cuenta Geronimo en este prologo que veynte e dos letras han los ebreos (h. 198 r.).

[Texto] (h. 200 r.-347 r.).

Inc.: Andados dies e seys annos del tienpo del obispo Heli jues de Ysrrael (h. 200 r.)

2. Aquí comiença el segundo Libro de los Reyes (h. 347 v.-386 v.).

Inc.: Asy commo cuenta la estoria e dis que pues que muerto el rey Saul e se torno Daudid (h. 347 v.).

3. [Aquí comiença el tercero Libro de los Reyes] (h. 387 r.-434 v.).

Inc.: El rey Daudid enuegeçiera e era ya de muchos dias. Et maguer que lo cubrien de vestidos (h. 387 r.)

Manchas de humedad. — Enc. perg. con restos de correíllas y tejuelo con tít., “N. 10”, “149” y “6”. — Ejemplar incompleto por el comienzo y por el final. Entre las h. 103-104 y 165-166 restos de una h. — Olim: Z-134-10, 7-134-149. — R. 4075.

7-4-18

Torre, Alfonso de la

Este libro compuso el bachiller de la Torre para don Juan de Viamonte condestable de Navarra al qual puso nombre Vision deleytable. — S. XVI

[135] h. (29-31 lin.) ; 304 x 219 mm

Ms. copiado por varias manos.

Bibliogr.: Beaujouan. Ms. scientifiques, p. 632.

Texto en español. Escritura gótica cursiva procesal. — Sello de pertenencia a la Col. Carece de número de registro y de nota de compra.

Ed.: Visión deleitable de la filosofia y de las otras ciencias / Alfonso de la Torre. Burgos ? : Fadrique de Basilea ?, ca. 1485 ?.

Hueco para iniciales. Comienzo de algunos capítulos con calderones a tinta roja. — Cuadernos: 1 ternión, 3 seniones (uno falto de una h.), 3 septeniones, 1 octonión y 2 de 18 h. Reclamos horizontales en el margen inferior derecho del v. de cada h. En algunas h. pautado a punta de plomo y caja de escritura de 217 x 141 mm. Foliación moderna a lápiz y antigua a tinta hasta la h. LXXXI.

Inc.: El coraçon ganado por diversidad de meritos vuestros e virtudes que procedido avian (h. 1 r.).

Deteriorado en parte por la humedad. — Enc. perg. con correíllas y tejuelo con autor, tit., "157" y "18". — Olim: Z-137-24, 7-137-157. — R. 4087.

7-5-11

Acosta, Juan de

[Declaración y relación de la India y de sus reynos y señoríos, cuales son moros y cuales gentiles y de sus costumbres y otras cosas]

Juan de Acosta vecyno de la çibdad de Andujar hizo en la Yndia de la Declaración de los reynos e señoryos della conviene a saber quales son de señor e quales de gentiles y de la costumbre de los reyes e de las gentes de la tierra... el qual volvy de lengua portuguesa en castellana mandado del señor don Luys Pacheco. — S. XV (1524)

[136] h. (37-43 lin.) ; 307 x 202 mm

Ms. copiado por varias manos. — **Texto en español.** Escritura gótica cursiva procesal. — Sello de pertenencia a la Col. Carece de número de registro y de nota de compra, aunque en Registrum B aparece recogido con el "4144". — En h. 1 r. nota de fecha "e fue hecho anno del nascimiento de Nuestro Salvador Jesucristo de mile e quinientos e veynte e quatro annos".

Cuadernos: 17 cuaterniones. Numeración de los cuadernos en el margen superior izquierdo del r. de la primera h. Foliación moderna a lápiz. En blanco las h. 135 r.-136 v.

Inc.: La costa que sennorea y sojuzga el rey de Portugal comienza (h. 3 r.).

Manchas de humedad afectando al texto. Dereriotado por la polilla. — Enc. perg. con correillas deterioradas y tejuelo con autor, tit., "N. 22" y "11". — Olim: Z-134-22, 7-134-22. — R. 4110.

7-5-26(3)

[Anotaciones de prácticas jurídicas]. — S. XVI (1551-1600?)

[108] h. ; 300 x 209 mm

Ms. copiado por varias manos. — **Texto en latín y en español.** Escritura bastarda italiana. — Está enc. con otros dos códices de la colección de Hdo. Colón, aunque este ms. no formó parte de su biblioteca. — Foliación moderna a lápiz.

Las primeras h. deterioradas en el margen superior derecho sin afectar al texto. — Enc. perg. con correillas y tejuelo "D.Nicola. V et aliorum Pontif. Regulae et Constitutiones Ms.". — Enc. en volumen misceláneo . — Olim: AA-143-24, 7-143-199. — R. 4125.

7-5-29

Cartagena, Alonso de , Obispo de Burgos

[Doctrinal de los caballeros / Alonso de Cartagena]. — S. XV

[233] h. (25 lín.) ; 293 x 219 mm

Bibliogr.: BOOST, 3042.

Texto en español. Escritura gótica híbrida formata. — Sello de

pertenencia a la Col. Carece de número de registro y de nota de compra, aunque en Abecedarium B aparece recogido con el "15282" (Registrum B).

Ed.: Doctrinal de los caballeros / Alonso de Cartagena. Burgos : Friederich Biel, 1487.

Autor y tit. tomados de la ed. impresa que se reseña. — En los códices de la Real Biblioteca de Palacio, II/758 "Aquí comienza una copilación de aquellas leies del reyno de Castilla que fablan de los fechos que ayañen a los cavalleros e fijosdalgo", II/1271 "Libros de las Leyes de Caballería" y II/1305 "Comiença una copilación de aquellas leyes que atañen a los fijos dalgo del Reyno de Castilla".

Iniciales epígrafes y calderones a tinta roja. — Cuadernos: 4 h., 1 cuaternión (falto de una h.), 3 quiniones (uno con una h. añadida), 6 seniones (uno falto de una h.). Reclamos horizontales en el margen inferior del v. de la última h. de los cuadernos. Restos de sign. Pinchazos de guía, para el pautado, en el margen exterior. Pautado a punta seca y caja de escritura de 178 x 116 mm. Foliación moderna a lápiz. Las h. 188 y 189 de papel moderno.

Inc.: Los famosos caualleros muy noble señor condestable (Abecedarium B, col. 1023).

Manchas de humedad. — Enc. perg. con correillas deterioradas y tejuelo "Ordenamientos reales", "N. 38", "204" y "29". — En h. de guarda "Compilación de la Leyes de Cavallería o de los Hijosdalgo. Escriviose esta compilación en el reinado del Sr. rey D. Juan el Segundo, como se lee al fin en la rubrica o titulo, después de la rubricela 5ª del titulo VIII en que trascribe el Ordenamiento de Madrid hecho por el Sr. rey D. Enrique III padre (dice) de nuestro señor el rey. Faltale la primera oja donde empieza el prólogo donde diría quien es el virtuoso cavallero por cuyo mandato hizo el compilador esta obra y donde es preciso diese su nombre también (D. Diego Gómez de Sandoval, Conde de Castro y de Denia). Resulta que a ecepción del principio del prólogo y final de la conclusión toda la compilación está entera. También le falta el final del tit. 4 del libro 3º, desde la Carta de Paz. Igualmente le falta la mayor parte del tit. 5 que habla de los ricos omes y todo el tit. 6, ambos del lib. 1ª (?) y el principio de la introducción de este último títu-

lo". — Ejemplar incompleto por el comienzo y el final. — Olim: AA-142-38, 7-142-204. — R. 4128.

7-5-29 bis

Johannes de Columna(O.P.)

[*Mare historiarum. Español*]

Ora Iuan de Coluna natural de Rroma de la horden de los predi-
cadores fue vn grand dotor e compuso vn libro muy notable que se
yntitula Mar de las estorias del qual asi commo de vn grand prado
se coien diversas flores asy del dicho libro se sacaron algunas
cosas en el presente tratado contruidas. — S. XV

[93] h. (2 col., 38 lín.) ; 276 x 196 mm

Ms. copiado por varias manos. — **Texto en español.** Escritura góti-
ca cursiva (h. 1 r.-73 v.) y gótica híbrida (h. 74 r.-92 v.). — Índice h.
1 r.-6 r. — En h. 1 r. nota de poseedor "De la libreria del Colegio de
Regina Angelorum de Sevilla". — Sello de pertenencia a la Col. En
h. 93 v. nota de compra y número de registro "Este libro costo en
Sevilla 260 mrs. Esta Registrado 3277", aunque en Registrum B
este número corresponde al tratado *Espejo de la conciencia*.

Tít. propios y calderones a tintas roja. Huecos para iniciales con
indicación en minúscula de la letra de aviso.

Cuadernos: 2 h., 1 cuaternión y 7 seniones (uno falto de una h.).
Reclamos horizontales en el margen inferior derecho del v. de la
última h. de algunos cuadernos. Foliación moderna a lápiz.

Contiene:

[Tabla] (h. 1 r.-6 r.).

Inc.: La propusición que fizo Ulixes enbaxador de los griegos en
presençia (h. 1 r.).

[Texto] (h. 6 r.-92 v.).

Inc.: Quando los griegos fueron ayuntados para venir sobre la çib-
dad de Troya (h. 6 r.).

Deteriorado. — Enc. perg. con restos de correíllas y tejuelo con
nota borrada y "29". — Incompleto por el final. La h. 93 debió per-
tenecer al tratado *Espejo de la conciencia*. Entre h. 44 y 45 restos
de una h. cortada. — Olim: 83-4. — R. 4129.

7-5-34

Pérez, Martín

[*Libro de las confesiones*]

[Martini Perez secunda pars confessionum]. — S. XV

[90] h. (2 col., 45 lin.) ; 289 x 204 mm

Texto en español. Escritura gótica cursiva. — Índice h. 1 r.-9 r. — En h. 89 r. nota de poseedor “Este liber es fratris Iohannis Novesensis Ordinis Heremitarum Sancti Augustini...” (rubricado). — Sello de pertenencia a la Col. Carece de número de registro y de nota de compra, aunque en Abecedarium B aparece recogido con el “15092” (Registrum B). — Tit. tomado de Abecedarium B. Iniciales simples a tinta roja, otras en sepia y combinación de ambas. Epígrafes a tinta roja. Calderones a tinta roja o sepia. — Cuadernos: 1 ternión y 7 seniones. Reclamos horizontales, enmarcados, en el margen inferior derecho del v. de la última h. de los cuadernos; los primeros enmarcados a tinta roja. Restos de pinchazos de guía para las líneas de justificación. Pautado a punta de plomo y caja de escritura de 215 x 149 mm. En blanco h. 90 v. Foliación moderna a lápiz.

Contiene:

[Tabla] (h. 1 r.-9 r.).

Inc.: Título de los pecados en que pueden caer los prelados e de las yrregulidades [sic] en que pueden caer todos los clerigos. El primero de la bigamia (h. 1 r.).

[Texto] (h. 9 r.-89 r.).

Inc.: A los obispos e a los otros prelados demandaras commo ouieron las dignidades (h. 9 r.).

Manchas de humedad afectando al texto y deteriorado en su parte final. — Enc. perg. con restos correíllas y tejuelo “Suma de irregularidades”, “202” y “34”. — Olim: Y-132-34, 7-132-202. — R. 4134.

7-6-26

Alphita sive Synonima herbarum. Español

Aquí comienza La Sinonima de los nombres de las medeçinas griegos e latynos e abraycos: los cuales nonbres pertenesçen a los

libros de la física e de la çilurgia los quales se siguen por las letras del abc.a.b.c.. — S. XIV (1351-1400)

[36] h. (2 col., 27-32 lin.) ; 282 x 207 mm

Bibliogr.: Beaujouan. Ms. medicaux, 207 y 212. — Beer, p. 440. — BOOST, 3043 y 3044.

Texto en español. Escritura gótica cursiva. — Sello de pertenencia a la Col. En h. 3 v. aparecen dos números de registro que corresponden a esta obra y al siguiente código colombino “2086” (Registrum B) “Vocabularium de medicina de mano en latin y español. Alfita que quiere dezir farina de çeuada” y “2087 Macer de virtutibus herbarum de mano en español”, en h. 4 r. “10286”. Según Registrum B “este con el siguiente costo en Sevilla 102 mrs”.

Ed.: La Sinonima de los nonbres de las medeçinas griegos e latynos e arauigos / estudio y edición crítica de Guido Mensching. Madrid : Arco Libros, D.L. 1994.

Capital en h. 4 r. a tinta roja y sepia, el resto de iniciales, epígrafes y calderones a tinta roja. — Pinchazos de guía para la líneas de justificación. Pautado a punta de plomo y caja de escritura de 192 x 145 mm. Reclamos de h. en el margen inferior derecho del v. de algunas h. Paginado a tinta de 1 a 20 (corresponde a las actuales h. 1-14) y foliados a lápiz; la h. 1 debería estar cosida, y en sentido inverso, entre las h. 21 y 22. H. 2 r. en blanco.

Contiene:

1. [Recetas] (h. 2 v.-3 v.).

2. Aquí comienza La Sinonima ...(h. 4 r.-36 v.).

Inc.: Alfita que quiere dezir farina de çeuada (h. 4 r.).

Manchas de humedad. — En perg. con restos de correillas y tejuelo “Vocabulario Medicin.”, “238” y “26”. — Notas de Bartolomé José Gallardo (s. XIX) en h. 1 r. “NB V. el fo. 37 en la foja que está tras la de frontis, provienen de que está cosida al revés como ésta” y en 21 v. “NB.// Aquí corresponde la foja que está al principio: pero téngase presente que además de estar allí, fuera de su lugar, está colocada al revés, lo de fuera para adentro. G.”. — Ejemplar incompleto por el fina, le faltan 32 artículos, desde “zoha” hasta “zirbus”, según se puede comprobar con el Ms. 3370 de la Biblioteca Nacional. — Olim: Z-136-28. — R. 4169.

7-6-27

Macer Floridus

[*De viribus herbarum carmen. Español*]

Libro que es llamado de Maçer. — S. XIV (1351-1400)

[24] h. (2 col., 31 lin.) ; 279 x 213 mm

Bibliogr.: Beaujouan. Ms. medicaux, p. 190, 192 y 212. — BOOST, 3045 y 3046.

Texto en español. Escritura gótica cursiva. — En h. 24 v. firma de antiguo poseedor “Iuan Gonzales fysyco botycaryo”. — Sello de pertenencia a la Col. En h. 1 r. número de registro “10286”, carece de nota de compra, pero en Registrum B.2087 aparece “este con el de arriba costaron en Sevilla 102 mrs”.

Ed.: The Text and Concordances of Seville Colombina Manuscript 7-6-27 Macer Floridus / Cornerly [et al.]. Madison, 1986 (=Medieval Spanish Medical Text Series, núm. 7).

El tratado es también conocido como Macer herbolario. — Iniciales, epígrafes y calderones a tinta roja. Mayúsculas realzadas con toques de igual color. — Pinchazos de guía para las líneas de justificación. Pautado a punta de plomo y caja de escritura de 280 x 210 mm. Reclamos horizontales en el margen inferior derecho del v. de algunas h. Foliación moderna a lápiz. Notas marginales.

Contiene:

Aquí comiença el Libro que es llamado de Maçer que fue vn sabio que ouo nonbre ansy e fue muy grant phylosopho (h. 1 r.-24 v.).

[Prólogo I] (h. 1 r.).

Inc.: Aquí comiença vn Libro que es llamado Maçer erbolaryo que fue vn sabio (h. 1 r.).

Nota de la carta que enbio el rey Arop a Remelon enperador de Roma en rason de las yeruas e de las virtudes dellas e son puestas por orden de las letras del a.b.c... (h. 1 r.).

Inc.: In dey nomine amen. De mi Erop rey de Arauia salut a ty Reneleon emperador de Roma (h. 1 r.).

[Texto] (h. 1 r.-24 v.).

Inc.: Asensio es vna yerua que es de caliente natura e fuerte e amarga (h. 1 r.).

Manchas de humedad. — Enc. perg. con restos de correíllas y tejuelo borrado y “27”. — Olim: Z-136-29, BB-148-29. — R. 4170

7-6-28

Ariminensis, Guido (O.P.)

Sentencia libri Ethicorum Aristotelis / facta per venerabilem virum fratrem Guidonem Ariminensem ordinis predicatorum. — S. XV

[135] h. (34 lín.) ; 275 x 200 mm

Bibliogr.: Beaujouan. Ms. medicaux, p. 180 y 212. — BOOST, 3047 y 3048. — Kristeller. *Iter italicum*, IV, p. 612. — Lohr, p. 554.

Texto en latín y **h. 135 en español**. Escritura gótica cursiva. — Índice h. 125 r.- 132 r. — Sello de pertenencia a la Col. Carece de número de registro, aunque en Abecedarium B aparece recogido con el "15275" (Registrum B), en h. 135 v. nota de compra "Este libro costo 25 mrs. en Medina del Campo por junio de 1537". — Iniciales simples, epígrafes y calderones a tinta roja. — Cuadernos: 10 seniones y 1 octonión (falta de una h.). Pinchazos de guía para las líneas de justificación. Reclamos en el margen inferior del v. de la última h. de los cuadernos. Pautado a punta de plomo y caja de escritura de 197 x 128 mm. Folación antigua a tinta roja (1-123, [I], 1-7, [II-IV]) y moderna a lápiz. La actual h. 13 debería ir encuadernada tras la 25 y la 26 tras la 36.

Contiene:

1. Incipit Sentencia libri Ethicorum Aristotelis facta per venerabilem virum fratrem Guidonem Ariminensem ordinis predicatorum (h. 1 r.-132 r.).

Prologus (h. 1 r.).

Inc.: Uniuersis moralem philosophiam scire volentibus et secundum eam desiderantibus... Quoniam homo naturaliter est (h. 1 r.). [Texto] (h. 1 r.-124 r.).

Inc.: Set quia finis in moralibus habet nomen principij (h. 1 r.).

Incipiunt Distinctiones et capitulum libri Ethicorum Aristotelis secundum ordinem fratris Guidonis de Arimino de ordine fratrum predicatorum (h. 125 r.-132 r.).

Inc.: Distinctio prima primi libri De humani fine (h. 125 r.).

2. Para el dolor de las muelas o dientes (h. 135 r.).

Inc.: Para el dolor de muelas o dientes si son podridos tomaros un (h. 135 r.).

3. Reglamento o regla para Fernando Dias de Toledo doctor en leyes e relator e oydor e del Consejo de Nuestro Señor el Rey

(h. 135 v.).

Inc.: Primeramente. El pan que comiere que sea mucho lindo e bien cosido de forno (h. 135 v.).

Manchas de humedad en las últimas h. — Enc. perg. con correíllas y tejuelo con autor, tít., “240”, “N. 5” y “28.”. — En h. de guarda “Gregorii Ariminensis Sentenc. Sup. Libr. Ethicorum Aristotelis” y “Al fin hay unas recetas en castellano, y unas Reglas dadas al Doct. Pedro Díaz de Toledo, Relator oydor, y de el Consejo de el Rey D. Juan el II sobre el uso de las cosas que debia comer y beber”. — Olim: Z-136-5. — R. 4171.

7-7-2

[Tractatus astronomiae. Libro de las confesiones / Martín Pérez].
— S. XIV-XV (1390-1410)

[243] h. ; 285 x 215 mm

Ms. copiado por varias manos.

Bibliogr.: BOOST, 3049. — García y García. Libro, p. 83. — García y García. Libros, p. 137-151. — Thorndike, 223, 243, 333, 763, 975, 991, 1409, 1524 y 1577.

Texto en latín y **a partir de la h. 76 en español**. Escritura gótica cursiva (h. 1 r.-123 r.) y gótica híbrida (h. 123 v.-239 v.). — Sello de pertenencia a la Col. Carece de número de registro, en Abecedarium B aparece recogida la obra de Martín Pérez con los números “14964” y “15243”, en h. 242 v. nota de compra “Este libro costo 3 reales en Valladolid por agosto de 1536”.

Ed.: Sphaera mundi / Johannes de Sacrobosco. Venetiis : Franciscus Renner, 1478.

Ed.: Theorica planetarum / Gerardus de Sabloneto. Ferrariae : Andreas Belfortis, 1472.

Ed.: Libellus de anni ratione seu Computus ecclesiasticus / Johannes de Sacrobosco. Parisiis : apud Johannem Lodoicum Tiletanum, 1543.

Ed.: Tractatus de compositione astrolabii / Messahalal. Argent.: J. Grüninger, 1512.

Tít. y autores tomados de la bibliografía que se reseña. — Datación tomada de BOOST.

De h. 1 r. a 73 v. iniciales a tinta roja o azul, alternando, con adornos de rasgueo. Desde h. 76 r. iniciales y calderones a tinta roja. Dibujos de esferas en las h. 43 r., 45 r.-v., 47 v., 48 r. y 71 r. — Cuadernos: 2 terniones (uno falto de una h.), 4 quiniones, 15 seniones y 1 septeni6n. Reclamos horizontales en el margen inferior del v. de la 6ltima h. de los cuadernos (h. 1 r.-75 r.), y reclamos encuadrados (h. 76-239). De h. 1-75 a dos col., pautado a punta de plomo y caja de escritura de 190 x 146 mm. De h. 76-242 pautado a tinta y caja de escritura de 197 x 126 mm. Foliaci6n moderna a l6piz y restos de antigua a tinta. En blanco las h. 42 v., 55 v., 70 v., 75 v., 95 v. y 240 r.-243 v. Notas marginales

Contiene:

1. De sphaera / [Johannes de Sacrobosco] (h. 1 r.-10 v.).
[Pr6logo] (h. 1 r.).
Inc.: Tractatum De sphaera quatuor capitulis distinguemus [sic] dicentes (h. 1 r.).
[Texto] (h. 1 r.-10 v.).
Inc.: Sphaera igitur ab Euclide sic scribitur (h. 1 r.).
2. Incipit Tractatus de sphaera secundum Liconensis Archiepiscopum (h. 10 v.-17 v.).
Inc.: Intentio nostra in hoc tractatu est describere figuram machine mundane (h. 10 v.).
3. Incipit Tractatus Algarismi (sic) ... / [Johannes de Sacrobosco] (h. 18 r.-23 v.).
[Pr6logo] (h. 18 r.).
Inc.: Omnia que a primeua rerum origine processerunt (h. 18 r.).
[Texto] (h. 18 r.-23 v.).
Inc.: Est autem numeratio cuiuslibet numeri per figuras (h. 18 r.).
4. De compoto / Sacrobosco (h. 24 r.-42 r.).
[Pr6logo] (h. 24 r.).
Inc.: Conpotus [sic] est scientia considerans tempora ex solis et lune motibus (h. 24 r.).
[Texto] (h. 18 r.-42 r.).
Inc.: Tempus igitur est effectus corporum supercelestium (h. 24 r.).
5. Tractatus de astrolabio / [Messahala; Johannes Hispalensis transl. lat.] (h. 43 r.-55 r.).
Inc.: Scito quod astrolabium sit nomen grecum (h. 43 r.).
6. [De quadrantis compositione et usu] (h. 56 r.-59 v.).
Inc.: Cum quadrantem corponere volueris accipe tabulam (h. 56 r.).

7. [Speculum astronomiae / Albertus Magnus] (h. 60 r.-70 r.).

[Prólogo] (h. 60 r.).

Inc.: Occasione quorundam librorum apud quos non est radix scientie (h. 60 r.).

[Texto] (h. 60 r.-70 r.).

Inc.: Due sunt magne sapientie et utraque nomine astronomie censetur (h. 60 r.).

8. [Theorica planetarum / Gerardus de Sabloneto] (h. 71 r.-75 r.).

Inc.: Circulus excentricus uel egresse cuspidis uel egredientis centri (h. 71 r.).

9. [Libro de las confesiones / Martín Pérez] (h. 76 r.-239 v.).

[Tabla] (h. 76 r.-78 v.).

Inc.: Aquí comiença la terçera parte del libro en que fabla del matrimonio e de todos los sacramentos e este primero capitulo es prologo (h. 76 r.).

Aquí comiença la terçera parte del libro en que fabla del matrimonio e de los otros sacramentos. Este es el prologo (h. 78 v.-239 v.).

Inc.: A Ihesu Christo gracias acabadas son las dos partes deste libro en que fabla de los pecados que pertenescen a todos estados de omnes e de los pecados que pertenescen a estados señalados (h. 78 v.).

Enc. perg. con restos de correillas y tejuelo "Sphera Algorismus atque de Computu M.S. Martin Perez Sacramentos M.S." y "N. 40". — En h. de guarda "Esta duplicado por cuia razón aunque tiene lugar y número en los caxones no lo tiene en el Índice. Contiene no solo la Suma de Martín Pérez sino un tratado de Esfera cuyo autor es cierto Arzobispo llamado Linchon y otro del Computo, Algorismo y Astrolabio su autor Juan de Sacrobosco. Es Ms. del siglo XV". — Olim: Z-137-40. — R. 4186.

7-7-17

[Diccionario eclesiástico]. — S. XV

II-XLII h. (2 col., 51 lin.) : perg. y papel ; 404 x 283 mm

Texto en español. Escritura gótica cursiva. — Sello de pertenencia a la Col. En h. II r. número de registro "10332", en Abecedarium

B aparece recogido con el "14968" (Registrum B), carece de nota de compra. — Tit. tomado de h. de guarda. En h. II r. nota "Es Martin Perez". En Abecedarium B Hdo. Colón recoge "Martini Perez quarta pars alphabetica, de mano, usque ad verbum beneficencia quia reliqua de sunt, en español, de materia conscientie et confessionum".

Huecos para iniciales. — Cuadernos: 1 binión, 1 ternión (falto de una h.) y 3 seniones (uno de ellos falto de una h.). Pinchazos de guía para las líneas de justificación. Reclamos horizontales en el margen inferior del v. de la última h. de los cuadernos. Pautado a punta de plomo y caja de escritura de 272 x 166 mm. Foliación antigua a tinta. Las h. de inicio, final y central de los cuadernos en perg. En blanco h. XLII v. Notas marginales.

Inc.: Abbas. El abad tiene doss poderios. El primero principal de sus subditos (h. II r.).

Enc. perg. con correillas deterioradas y tejuelo "Dictionario Ecclesiastico", "N. 29" y "17". — Texto incompleto. — Olim: Y-128-29. — R. 4201.

10-1-2, 10-1D-3

Colón, Hernando

[Itinerario o Descripción y Cosmografía de España] / Hernando Colón. — S. XVI (1517-1523)

2 v.

El Ms. 7855 (antiguo T 248) de la Biblioteca Nacional es un desgaje del V. I, con el que concuerda en todos sus elementos. Está formado por dos grupos de folios (65 en total), uno de 36 que encajaría entre los actuales 97 y 98, y el resto al final. — Ms. autógrafo en parte. — Los dos tomos son dos manifestaciones diferentes de la misma obra, proyectada y ejecutada una, la primera, en función de la segunda (T. Marín).

Bibliogr.: Blázquez, p. 83-105. — Harrisse. Excerpta, p. 10, 260 y 264. — Harrisse. Fernand, p. 169-170. — Marín. Obras, p. 161-251. — Pérez, p. 47-49. — Rosa. Itinerario, p. 107-118. — Rosa. Itinerario-Conclusión, p. 260-274. — Rodríguez, p. 1-481.

Texto en español y h. 275 r.-v. en latín. Escritura gótica cursiva

currens “procesal” con influencia humanística en las “g” (v. I) y humanística cursiva (v. II). — Sello de pertenencia a la Col.

Ed.: Descripción y Cosmografía de España / por Fernando Colón. Sevilla : Padilla Libros, 1988. Ed. fasc. de la Sociedad Geográfica Imprenta del Patronato de Huérfanos de Administración Militar, Madrid 1910.

En h. 1 r. del V. I se lee “Lunes III de agosto de 1517 començe el Ytinerario”, segunda fecha de Provisión Real de Carlos I ordenando que se retiren lo permisos a los colaboradores de Hernando Colón (13 de junio de 1523).

V. I: 679 h. ; 229 x 165 mm. Códice, en cierto modo, facticio cuyos cuadernos se prepararon y escribieron independientemente unos de otros, aunque refiriéndose a un mismo asunto. Foliación moderna 1-92 a tinta y el resto a lápiz. Las h. 122-272 llevan en su parte inferior derecha, tanto en r. como en v., una numeración romana correlativa de III a CCLVI. H. 20 encuadernada al final. Subrayado y párrafos tachados. Manos de Hdo. Colón en las h. 1-8, 8-18 r., 18 v.-19, 21, 22-25, 26-62 v., 276 v.-277 r. y 277 v.-278 r. (T. Marín). V. II: 545 h. (2 col.) ; 312 x 207 mm. Mano de Hdo. Colón. Pauta horizontal a plomo en el margen superior y tres verticales a punta seca, enmarcando dos columnas de 85 mm. Unas doscientas cincuentas h. en blanco. Foliación moderna a lápiz.

Inc.: Caragoça çibdad grande de Aragón. Hasta Perdignera ay çinco leguas (h. 1 r.).

En V. I, h. 679 r.-v. fragmento con unas instrucciones para elaborar el proyecto de la Cosmografía.

V. I: afectado por la polilla y la humedad (restaurado). V. II: Carcomido por la polilla afectando al texto y pequeñas huellas de humedad. — Vol. I: enc. en piel marrón sobre cartón, con dibujos a hierro frío de rayas paralelas, verticales y horizontales, recorriendo los cuatro lados de ambas cubiertas, en su interior hojas de robles; y en el centro hojas de roble y flor de lis. Lomo con cuatro nervios y tejuelo dorado sobre fondo rojo “Itinerario de Don Fernando Colón”. Guardas en papel jaspeado (1877). V. II: enc. en cuero gris sobre cartón trabajado a hierro frío, muy recargado de dibujos geométricos, florones, hojas y flor de lis. Lomo con cuatro nervios tocados en oro (entre ellos bandas de dibujos) y tejuelo dorado sobre fondo rojo “Ferdinandi Colon Annotationes Variæ

Tomo 3". Guardas en papel jaspeado (1878). — En V. II, h. 1 r. se lee nota de Tabares (s. XVIII) "Ferdinandi Colon variae sed minutissimae (sic) annotationes quibus nomen Itinerarij imposuit Tom. 3". — Olim: BB-148-27, BB-150-24. — R. 5786.

10-1D-10

Colón, Cristóbal

[*Libro de las Profecías*]

Incipit Liber s(ive manipulus de au)ctoritatibus, dictis ac sententiis et p(rophetiis circa) materiam recuperande sancte ciuitatis et montis Dei Syon ac inuentionis et conuersionis insularum Indye et omnium gentium atque nationum : ad Ferdinandum et Helysabeth reges nostros hyspanos / [Christophorus Columbus]. — S. XVI (1501-1504?)

[III], 84, [III] h. ; 296 x 216 mm

Ms. copiado por varias manos: amanuense italiano, Cristóbal Colón, Gaspar Gorricio, escribano público y Hernando Colón.

Bibliogr.: Fernández Valverde, p. IX-XXI. — Gallardo, 1867. — Nuova Raccolta, p. 240-470. — Seisdedos, p. 7-23. — Varela, p. 261-266.

Existe copia de mano de Diego Alejandro de Gálvez hacia el año 1768 para remitirla al bibliotecario mayor D. Juan de Santander en la Biblioteca Nacional de Madrid Ms. 2497. — Texto en latín y **en español**. Escritura humanística cancilleresca (h. 3 r.-v., 15 r.-20 v., 24 r.-27 v., 30 v.-57 v. y 67 v.), gótica híbrida (h. 3 r.-v., 6 v.-14 v., 21 r.-22 r., 29 r.-30 r., 58 r., 60 r.-62 r., 67 v. y 77 v.-83 r.), gótica cursiva (h. 4 r.-6 v. y 59 v.) y humanística redonda (h. 12 r., 53 r.-v., 58 v., 62 v. y 67 r.). — Perteneció a Cristóbal Colón, más tarde pasó a su hijo Hernando que lo anota en h. 84 v. "Esta Registrado 2091" (Registrum B). En h. 1 r. "(7)816".

Ed.: Nuova Raccolta Colombiana. Cristoforo Colombo. Lettere e scritti (1495-1506): Libro de la Profecías / a cura di Roberto Rusconi. Vol. III, t. I. Roma : Instituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 1992.

Carta a Gaspar Gorricio en h. 1 r. "fecha en Granada a XIII de (setiembre de 1501)", la respuesta de éste "fecha en esta su sancta Casa de las Cuevas en XXIII de março de 1502 annos", y en h. 59

v. aparece "Jueves 29 de febrero de 1504...". Las manos son, según Nuova Raccolta, de: un amanuense italiano (h. 3 r.-v., 15 r.-20 v., 24 r.-27 v., 30 v.-53 r., 54 v.-57 v., 67 v. y 84 v.), Gaspar de Gorricio (1 r.-2 v., 3 r.-v., 4 r., 6 r. (?), 6 v.-14 v., 15 v.-22 r. (no todo el texto), 24 r.-25 r. (no todo el texto), 29 r.-32 r. (no todo el texto), 34 v., 45 r., 58 r., 60 r.-62 r., 67 v., 77 v.-78 v., 79 v.-80 r., 81 r.-83 r.), Cristóbal Colón (4 r.-6 r. (no todo el texto), 15 v.-16 r. (no todo el texto), 18 v., 35 r., 37 v., 42 v., 59 v., 84 v.), un escribano público (4 r.-5 v., 6 r. (?)), Hernando Colón (12 r., 53 r.-v., 58 v., 62 v., 67 r., 77 r., 83 v. (?), 84 v.) un escritor italiano (?) (58 r.).

Inicial en h. 2 r. a tinta roja. — Tras la restauración del ejemplar aparecen 94 folios que compondrían los siguientes cuadernillos: 2 biniones (a cada uno le faltaría 1 h., y comprenderían las h. I-III de la primera y tercera secuencia de paginación), 1 de 30 h. (1 reconstruida, comprenden las h. 1-29), 1 de 24 h. (h. 30-53), 1 de 20 h. (11 de ellas reconstruidas, comprende las h. 54-66(?)), y 1 octonión (7 h. reconstruidas, comprende las h. 67-84). Reclamos horizontales, a tinta rosa, en el margen inferior derecho de las distintas h., dados en 1823 según se desprende de la nota de h. 83 r. Foliación manuscrita a tinta posiblemente dada por Loaisa, en esta foliación faltan las h. 28, 63-66, 68-76. Las h. 22 v.-23 v., 54 r., 59 r., 79 r. y 80 v.-81 v. en blanco.

Contiene:

1. [Copia de las] cartas de D. Christóbal Colón, primer Almirante de las Yndias, al R.P.D. Fray Gaspar Gorricio, monge de la Cartuxa; y su respuesta; y otras a los SS. Reyes Cathólicos (h. Ir.-III v.) (copia de 1823).

2. Carta del muy magnífico y prudentísimo señor don Christóbal Colón, almyrante e visorrey y governador perpetuo de las yslas de las Indyas y tie(rras) firmes por él descubiertas, etc. al padre don frey Gaspar Gorritio (h. 1 r.).

Inc.: Reverendo y muy deuoto padre, quando [vine aqui co]mençe a sacar (h. 1 r.).

3. Respuesta del... (h. 1 r.-v.).

Inc.: Muy magnifico et singularissimo señor myo. Por otras mys letras escriui a Vuestra Señoria (h. 1 r.).

4. Incipit Liber s(ive manipulus de au)ctoritatibus, dictis ac sententiis et p(rophetiis circa) materiam recuperande sancte ciuitatis et montis Dei Syon ac inuentionis et conuersionis insularum Indye

et ominum gentium atque nationum, ad Ferdinandum et Helysabeth reges nostros hyspanos (h. 1 v.-83 r.).

Inc.: In Summa angelica sub dicto expositio. Sacra Scriptura exponitur quattuor modis (h. 2 r.).

5. Carta del almyrante al rey y la reyna (h. 4 r.-6 r.).

Inc.: Christianísimos e muy altos príncipes: La rasón que tengo de la restitución de la Casa Santa (h. 4 r.).

6. vv.: Hare semeiante a este mi sieruo / al sabio varon sagaz y prudente (h. 12 r.) (Hernando Colón).

7. vv.: Es temperancia tiento y manera / que todos continuo deuemos tener (h. 53 r.) (Hernando Colón).

8. vv.: Memorare con grand tiento / o hombre qualquier que seas (h. 58 v.) (Hernando Colón).

9. Seneca in VIIº tragetide Medee in choro Audax nimium (h. 59 v.). vv.: Venient annis / secula seris quibus Oceanus (h. 59 v.). (Son los versos 374-379 de Medea. **A continuación aparece la traducción del texto latino).**

10. Inc.: El año de 1494 estando yo en la isla Saona que es al cabo oriental de la ysla Española (h. 59 v.).

11. Inc.: Jueves 29 de Febrero de 1504, estando yo en las Yndias en la ysla de Janahica (h. 59 v.).

12. Gozos del nascimiento de Sant Iuan Babtista (h. 67 r.) (Hernando Colón).

vv.: Gozos den mas regozijo / este día que otros días (h. 67 r.).

13. vv.: Qual sea la causa de tanto destierro / por mill prolongado y mas de quinientos (h. 77 r.) (Hernando Colón).

14. Notas: Don Asentio pº ooooo pº / Don Juan Martínez pº ooooo pº (h. 83 v.).

15. Índices (h. 84 v.).

16. En los márgenes se leen seis estrofas, se transcriben los dos primeros versos de cada una tal como aparecen en códice, y cuya ordenación real seria: 6ª, 5ª -en el margen derecho- 3ª, 4ª, 1ª, 2ª -en el izquierdo)

vv.: Non peccabis si el dolor / de los que mueren pensares (6º).

vv.: In eternum gozaran / los que lo bueno abraçaron (5ª).

vv.: Tua con considerança / deues muy mucho mirar (3ª).

vv.: Et tu deues resurtir / tu pensamiento en el cielo (4ª).

vv.: Memorare con grand tiento / o hombre qualquier que seas (1ª).

vv.: Nouissima proveyeron / siempre los sanctos varones (2ª).

Si se ordenan, con las primeras palabras de cada una de las estrofas se puede leer el acróstico latino “Memorare novissima tua et in eternum non peccabis”. En el margen izquierdo también se intentó reconstruir de otra forma la estrofa 6ª.

17. [Copia de la noticia que recoge la Gaceta de Madrid el cuatro de febrero de 1830, de la traducción de una carta que Cristóbal Colón dirigió al magnífico Oficio de San Jorge de Génova, aparecida en el periódico de Marsella “El Semáforo”] (h. II r.-v. de la tercera secuencia de paginación).

Restaurado. — Enc. perg. con correillas y tejuelo con autor y tit. — Notas en h. I r. de Loaisa “Este libro escribió D. Christoval Colon el año de 1502 con lo que para ello le ayudó el P.D. frei Gaspar Gorricio monge en la Cartuxa de Sevilla como parece de la carta siguiente. Tiene 84 foxas y entre ellas faltan 14 foxas sin duda seria lo mejor como lo advierte quien lo leyó muchos años á y lo dice a fol. 77 y que esto se escribe es año de 1682, sabado 24 de Otubre”, en h. I r. “Profecias que junto el Almirante Don Christoval Colon de la recuperación de la Santa ciudad de Hierusalem y del descubrimiento de las Indias, dirigidas a los Reies Catholicos”, en 77 r. “mal hizo quien hurto de aqui estas hojas porque era lo mejor de las profecias deste libro”, y en h. 83 r. “Los reclamos que lleva este códice se ponen para testimonio del estado en que se alla en este año de 1823. B[artolomé] G[allardo]”. — Olim: Z-138-25. — R. 5796.

10-1D-5

Colón, Hernando

[Memoria de los dibujos o pinturas o Registrum C / Hernando Colón]. — S. XVI (1520-1539?)

[560] h. ; 212 x 145 mm

Ms. autógrafo en parte.

Bibliogr.: Espinosa y Quesada, p. 171-175. — Esteban Romero, p. 77-78. — Gómez-Piñol. — Harrisse. D. Fernando, p. 26. — Harrisse. Excerpta, p. 23 y 260. — Harrisse. Fernand, p. 167. — Marín. Obras, p. 253-314. — Pérez, p. 49.

Texto en español. Escrituras góticas cursivas, preferentemente, y

algunas manos humanísticas cursivas. — Sello de pertenencia a la Col. — Tít. tomado de la bibliogr.

Pequeños dibujos marginales en forma de círculos que se representan solos, con un signo en forma de cruz o una letra inscrita. Algunas manecillas indicando párrafos. — Los cuadernos no se pueden fijar por lo profundo del cosido de la encuadernación. Foliación moderna a lápiz. Gran cantidad de h. en blanco.

Inc.: Davit de rodillas las manos juntas y mirando unas rayas que descienden del cielo (h. 1 r.).

Algunas manchas de humedad y afectado por la polilla. — Enc. piel marrón claro sobre cartón, con dibujos a hierro frío que forman dos rectángulos con adornos vegetales y en el centro una especie de florón montado sobre dos ejes cruzados en sus mitades; cuatro nervios en el lomo con figuras vegetales entre ellos y tejuelo con etiqueta roja con letras doradas "Colon Pinturas" (1877). — Notas en h. de guarda, de Loaisa, (casi ilegible). "Libro de las pinturas del Señor don Hernando Co" y de Tabares "De pinturis quas Colon adquisiverat". Entre las h. 184 y 185, 2 h. sin foliar con nota de Harrisse "Catalogue of Engravings and Prints (with a few maps). Extremely curiosus and important! H.H. May 16th 1871". — Olim: BB-147-45. — R. 5789.

Libros perdidos

A continuación se relacionan aquellos asientos recogidos tanto en *Registrum B* (hasta el 4231), como en *Abecedarium B* que hacen referencia a libros manuscritos en español, y que hoy no forman parte de la Biblioteca Colombina.

1591

Reg B. 1591. (331.997) *Leges antike facte post destructionem Hispanie regnante rege Sysnando ab episcopis facte divise per titula, cuius principium incipit: Con cuidado del temor de Christo, et est de electione principis, et desinit: ni affinar suplico. Sunt litteris rubeis et nigris scripte; et dividitur in 12 libros, et sunt manuscrite. Est in folio y costó, enquadernado, en Londres 40 penins por junio de 1522.*

Abc B. *Col 331:* Con cuidado de timor de Christo, 1591R.- *Col 997:* Leyes antiguas de España de mano, en español, 1591R.- *Col 1674:* Sisnandi Hispanie regis leyes en español, 1591R, 924M.

2054

Reg B. 2054. (241.476.476.580.626.627) Cançionero de coplas, de mano, echas por diversos authores. Al principio está la tabla dellas juntamente con los authores. La primera obra comienza: No te remiembres, amor, de mis yerros ya pasados. La última acaba: que en la yglesia se canta ser su alma en parayso. Est in folio, 2 columnarum.

Abc B. *Col 241:* Cancionero de coplas de mano, en español, 2054R.- *Col 476:* Diego de Burgos, Rithmi hispanici manuscripti de triumpho Marchionis de Santillana, 2054R, 3583M, 2994E. Diego de Valera, Psalmi penitenciales en coplas castellanas, de mano, cum aliis, 2054R, 3583M, 2992E.- *Col 626:* Ferdinandi Colon varii rithmi et cantilene manu et hispanico sermone scripti, 2054R, 3583M.- *Col 627:* Ferdinandi de la Torre rithmi manu et hispanico sermone scripti de ludo cartarum ad amorem applicato, 2054R, 3583M, 2996E.- *Col 719:* Gometii Manrique rithmi manu et hispanico sermone scripti et alii de morte Marchionis de Santillana, 2054R, 3583M, 2993E.- *Col 1162:* No te rremiembres, amor, de mis yerros ya pasados, 2054R.- *Col 1312:* Petrus Guyllen, In rithmis hispanicis manuscriptis responsoriis ad rithmos quorum titulus Quando Roma conquistaba. Item in aliis rithmis responsoriis ad epistolam Gometii Manrique. In psalmis penitentialibus hispanicis rithmis et manuscriptis. In rithmis hispanicis super Salve Regina. In aliis rithmis de morte Alvari de Luna, comitis stabilis Castelle. Item in aliis rithmis de quodam adulate. In aliis de contentione sensus et cordis. In aliis de die iuditii contra paupertatem. In aliis rithmis amatoriis in valle paradysi. In aliis de casu cuiusdam archiepiscopi Toletani et in aliis manu et hispanico sermone scriptis contra innitentes proprie voluntati, 2054R, 3583M, 2995E.

2230

Reg B. 2230 (544.628) Coplas antiguas del conde Hernand González, de mano. Costaron en Roma 31 quatrines por setiembre

de 1515. Es en cuarto, en español. Incipit: En el nombre de Dios, desinit: bevamos una vez.

Abc B. Col 544: En el nombre de Dios, 2230R, 3347R.- Col 628: Ferdinandi Gonçález coplas en español, de mano, 2230R.

2999

Reg B. 2999. (326.326.545.719.849.971) Libro en español del gentil y de los tres sabios. Prologus incipit: Commo con los infieles. Opus incipit: Por ordenamiento de Dios, desinit: avía promedito. Peroratio incipit: Finido el libro. Item alia incipit: Este libro. Et est autor Gonçalo Sánchez. Sequuntur quedam propositiones theologice cum expositione. Prohemium incipit: Como cada una. Prima propositio incipit: Que Dios es mejor sin ser cumplimiento, ultima desinit: modo de mandar. Expositio incipit: Quiere dezir que ser, desinit: en el capitulo diez y ocho. In fine est exemplum, incipit: En la cibdad de Damasco, desinit: Dios los haia. In principio totius operis sunt 5 arbores depicte cum suis circulis et quattuor homines et una mulier equitans. Costó en Sevilla 34 maravedís, anno 1511. Es en folio, de mano y en español.

Abc B. Col 326: Como cada una proposición, 2999R.- Col 326: Como con los infieles aya más, 2999R.- Col 545: En la cibdad de Damasco, 2999R, 2981M.- Col 719: Gonçalo Sánchez, El gentil y los tres sabios, en español, de mano, 2999R, 2981M, 3547E.- Col 1399: Propositiones theologice en español de mano, 2999R, 2981M, 3548E.

3282

Reg. 3282. (27.133.173.459.487.487) Tractado de filosofía que compuso un mozo dicho Abuali Hamete ben Moscoya. Divídese en 3 tractados y cada tractado en 10 capítulos. El prohemio incipit: Aquí comiença el libro. El primero capítulo incipit: Aunque la nuestra demanda, el último acaba: con el ayuda de Dios. Item se sigue otro tractado de philosophía sacado de arábico y hebrayco, en español. Divídese en dos libros y los libros por fundamentos y toca muchos pasos de la Sagrada Scriptura. El prólogo incipit: Después del avènement del Señor. El prohemio comiença: Por servicio del alto Señor. El primero tratado incipit: Los entes se depten (*sic*) pri-

meramente, el 2º acaba: por la su bondad infinita. Item se sigue una glosa que se sacó de lo arábico del libro de ánima de Aristóteles, la glosa sobrello de Abenrruiz incipit: La mi yntención es de afirmar aquí, desinit: de generación y corrupción. Item se sigue un libro intitulado el more compuesto por Moysén de Egipto. Divídese en 3 partes y las partes por capítulos y es traducido por Pedro de Toledo. El prohemio incipit: En el nombre de Dios. Item otro prohemio incipit: Dios te dé su gracia. La primera parte incipit: En el nombre de Dios fuerte del mundo, la 3ª acaba: luz aclaró sobrellos. Es en folio de marca, a 2 columnas, y todo de mano.

Abc B. Col 27: Abulai Hamete epistola, en español, de mano, 3282R, 2670M, 3729E.- Col 133: Aquí comienza el libro del escapamiento, 3282R.- Col 173: Averrois glosa sobre el libro de anima de Aristoteles, en español, de mano, 3282R.- Col 459: Después de lo avenimiento del Señor, 3282R, 2670M.- Col 487: Dios te dé su gracia, 3282R.- Col 978 bis: La mi intención es de afirmar, 3282R.- Col 1107: Moysi de Egypto more, en español, de mano, 3282R, 2670M, 3731E.- Col 1309: Petri de Toledo interpretatio del more Mosén de Egipto, de mano, en español, 3282R, 2670M.- Col 1366: Prescitorum et predestinatorum tractatus, en español, de mano, 3282R, 2670M, 3730E.

3297

Reg. 3297. (108.176.760.780) Tratado que habla altamente de la Trinidad, el qual compusieron 4 doctores, scilicet, san Anselmo, sant Augustín, sant Grisóstomo, san Ylarión. Va en manera de questões, incipit. Pregúntote, maestro, y ruégote, desinit: así salvó su ánima. Es escripto de mano. Item se sigue otro tratado echo por Rabi Samuel de Fez, el qual afirma y declara el libro susodicho y embíalo a Ysaac de Sojulmena, incipit: Hermano, señor, maestro, desinit: 1326 annos, en la çibdad de Sojulmena. Es en 4º, escrito de mano.

Abc B. Col 108: Anselmi sancti de Trinitate, en español, de mano, 3297R.- Col 176: Augustini sancti de Trinitate, en español, de mano, 3297R (*tachado vertical*).- Col 760: Hermano, señor, maestro, 3297R.- Col 780: Hilarius sanctus, De Trinitate, en español, de mano, 3297R.- Col 906: Ioannis Chrisostomi de Trinitate, en español, de mano, 3297R.- Col 1364: Pregúntote, maestro,

3297R.- *Col* 1520: Rabi Samuel de Fez, De adventu Messie, en español, de mano, 3297R, 1584E, 1800M.

3299

Reg. 3299. (74.546.1023) Crónica española que hizo el rey don Alfonso, hijo del rey don Fernando y de la reyna doña Beatriz, el prólogo incipit: Los sabios antiguos que fueron. La crónica incipit: Moysen escribió un libro que ha nombre. Al cabo es defetuesa, y acaba: a trezientos y veynte y siete annos movióse gran. Es en folio, escrito de mano, en español. En algunas partes está mutilada.

Abc B. *Col* 74: Alfonsi regis crónica española, de mano, 3299R.- *Col* 546: En la manera que esta ligat, 3299R.- *Col* 1023: Los sabios antiguos, 3299R.

3318

Reg B. 3318. (703) Geometrie opusculum cum pluribus experimentis ac figuris, manuscriptum ac mutilatum, incipit: Quod posset movere, desinit: cata el quadrado. Est in 4^o.

Abc B. *Col* 703: Geometrie opusculum, de mano, en latín y español, 3318R.- *Col* 1496: Quod non posset movere illud, 3318R.

3334

Reg B. 3334. (633) Un cartapacio de reçetas, así del alquimia commo de medicina, y algunas eran del doctor Torres, cuya epístola incipit: Hijo, ya te dixes. En el principio la primera reçeta incipit: Tomará vuestra reverencia, la última es para hazer agua de tose et desinit: un poco de alcanfor. Es en 4^o. Escrito de mano.

Abc B. *Col* 634: Fijo, ya te dixes, 3334R, 2634M.- *Col* 1083: Medicine recepte, de mano, en español, 3334R, 2637M, 3777E.

3343

Reg B. 3343. (890) Seys libros de las Eneydas de Virgilio traducidas de latín en castellano por don Enrrique de Villena. Divídense por capítulos, el primero libro incipit: Yo Virgilio en versos cuento los fechos, el sexto desinit: los navíos en la ribera. Al fin está glosa

sobre algunos pasos, incipit: Odias etc. dízelo aquí a que agora. Y está imperfecta porque le falta el cabo. Es en folio, escrito de mano.

Abc B. Col 890: Yo Virgilio en versos canto, 3343R.- Col 1812: Virgili primi sex libri Aeneidos, en español, de mano, cum glosa in fine, 3343R, 2627M (*tachado vertical*).

3347

Reg. B. 3347.(40.53.64.149.178.228.471.537.538.544.629.723.732.766.831.848.870) Libro de diversas recebtas y expreiencias de alchimia en lenguaje castellano, incipit: Agora toma limam finem, desinit: que de aquellos es. Entre las quales está entrexerido el libro de Tullius, que comiença: En el nombre de Dios dixo Tullius, desinit: majándola con el. Ansimismo se contiene otro libro de los secretos de los philosophos, incipit: Fermen[t]o se faze, desinit: que provado es. Item otro de Grimpho alchimista y Dedali el Primpho, trasladado por mastri Mari. de Scotia, incipit: Deves saber que siete son las planetas, desinit: fecho commo dicho. Item se contiene otro libro de astrología al qual le falta el principio y desinit: luenga noche de todo el año. Al fin tiene la tabla de los días de todos los meses. Item se siguen unas recebtas pro combustione, incipiunt: Item pro combustione. Item otro libro de levitate et ponderositate elementorum, in sermone latino, 30 continens questiones, incipit: Ad requisitionem medicorum civitatis Neapolitane, ultima questio desinit: aliquis aliorum humorum. Item sequuntur excepta libri Geber qui intitulatur liber regni. Item sequitur liber 30 verborum incipit: Nam tu sis qui hanc, desinit: in triginta verbis amen. Item sequuntur recepte Bonaventure, incipiunt: Aqua contra timorem, desinunt: et distellando. Item liber 3 verborum incipit: Hic est liber, desinit: de re vilissima. Item liber octo dierum incipit: Operare ergo secundum, desinit: donec utatur. Item est liber 7 dierum incipit: Iam precesserunt, desinit: quacumque volueris. Item sequitur capitulum de Oristallo incipit: Oristalus fit, desinit: lasule çaphirus. Item de margaritis incipit: Accipe margaritas, desinit: cum blaca et sale. Item de calcinatione cum aliis incipit: De calce auri, desinit: et solvendi. Item sequitur liber intitulatus ymago vite, incipit: Scire tamen oportet, desinit: laudes sicut meretur. Item sequuntur multe recepte. Item rosa novella Arnaldi de Villanova, que incipit: Non negligas homo, desinit: cui sit laus et

gloria amen. Item sequuntur varie recepte medicinales et de virtutibus ioris marini incipit: Inquit enim certor, desinit: qualis safunga. (¿) communibus. Item se sigue otro libro que se divide en 3 libros y por capitulos, incipit: Gran razón natural, desinit: por reytación de multiplicación y así es acabado. Item sequitur epistola Raymundi Lullii ad Robertum regem de lapide philosophorum, incipit: In nomine sanctissime Trinitatis, desinit: et gloria in secula seculorum amen. Item ad faciendum ferrum album et pulcrum incipit: De tartaro albo combusto, desinit: mirabiliter incidat. Item sunt nonnulle recebte. Prima est para el çufre, incipit: Toma espuma de mar, última es para fazer buen betumen, desinit: e con esto taparás las iunturas. Más otro tractado en romance de alchimia que va por manera de diálogo, que tracta de cómo se hallara la piedra de los philosophos, comienza: El rey de los reyes y de los syglos, y acaba: per omnia secula seculorum amen. Item se sigue un tractado de philosophia, comienza: En cómo el nuestro aver sea compuesto de tres cosas, acaba: y allí es cumplida perfecta. Item se sigue un libro llamado Padre honrrado, es de Arnolde de Villanova, que tracta de la donada philosophía de los philosophos spirituales, comienza: Muchas gracias devemos dar a Dios, y acaba: síguese luego que de aquéllos es todo este libro que contiene lo sobredicho. Es en quarto y escrito de mano y en 4º.

Abc B. Col 40: Ad requisitionem medicorum, 3347R.- Col 53: Agora toma lima fina, 3347R.- Col 64: Alchimie opuscula, de mano, en latín y español, 3347R.- Col 149: Arnaldi de Villanova rosa novella y padre honrrado, de mano, 3347R, 4164R, 3497M.- Col 178: Avicenne fen quarta primi, de mano, cum glosa, 3347R (*tachado vertical*).- Col 228: Bonaventure recepte, de mano, 3347R.- Col 289: Cinabrii pratica de mano, 3347R.- Col 471: Dicemus quod res medicationis, 3347R, 1464RA, 4320R.- Col 537: El rey de los reyes, 3347R.- Col 538: Elementorum levitas et gravitas, de mano, 3347R, 2628M, 3780E.- Col 544: En el nombre de Dios, 2230R, 3347R.- Col 629: Fermento se faze, 3347R.- Col 723: Gran razón natural, 3347R.- Col 732: Grimphi alchimia, en español, de mano, 3347R.- Col 766: Hic est liber trium verborum, 3347R.- Col 831: Imago vite, de mano, 3347R. 10561R, [fol, 2c].- Col 848: In nomine sanctissime Trinitatis, 3347R.- Col 870: Inquit enim actor, 3347R.- Col 1059: Marcus Tullius Cicero, Alchimia, en español, de mano, 3347R (*tachado vertical*).- Col 1083: Medicine recepte, de mano,

incipit: R. de rosas, 3347R, 2628M.- Col 1522: Raymundi Lullii epistola ad Robertum regem de lapide philosophorum, de mano, 3347R (*tachado vertical*).- Col 1563: Roris marini virtus, de mano, 3347R. Rosa novella Arnoldi di Villanova, de mano, 3347R, 4164R, 3497M.- Col 1599: Scire tamen oportet, 3347R.

12054

Abc B. Col 609: Eximie devotionis affectus et fidei constantia quos dilectus, 12054R.- Col 1000: Leonis pape bulle 3 ut subditi Carolo non petant curiam in prima instantia et de cena Domini et de impendientibus executionem literarum apostolicarum, 12054R. [*cuarto*]. (*tachado vertical*).

Supl. Fol 27r: Libellandi forma in actione personali de mano en español, 10254R, [*fol, 2c*].

12235

Abc B. Col 584: Esto libro es llamado tesoro ca así como el que, 12235R.- Col 1734: Tesoro de las noblezas en español de mano, 12235R. [*fol marca, 2c, res*].

12550

Abc B. Col 73: Alfonsi regis leges en español, 12550R, et item 9 librorum, 14314. [*fol, res*].- Col 452: Decretales, questiones super eas de mano, 12550R. [*fol marca, ind*].- Col 544: En el nombre del Padre, del Hijo y del Spiritu Santo, 12550R.

12558

Abc B. Col 64: Alchimie opuscula tractatus de mano en español, 12558R. [*cuarto*].- Col 544: En el nombre del muy alto criador, 12558R.

13035

Abc B. Col 99: Angeli Mediolanensis contienda de la nobleza en español de mano, 13035R. [*folio*].- Col 544: En el tiempo antiguo,

quando el muy poderoso, 13035R.- *Col* 986: Las quatro virtudes por sentencia de muchos sabidores, 13035R.- *Col* 1001: Leonardi Aretini de re militari en español de mano, 13035R. [*folio*].- *Col* 1485: Quiero que sepáis, muy claro varón, que a mí mesmo, 13035R.- *Col* 1616: Seneca, De quatuor virtutibus y de los remedios de fortuna en español de mano, 13035R. [*folio*].

13054

Abc B. *Col* 324: Comendatorum de Santiago, regla y devociones en español de mano, 13054R.- *Col* 543: En aquestos postrimeros tiempos, en la parte de las Españas, 13054R.

14734

Abc B. *Col* 209: Benedicta tu, en español, de mano, en 8 tratados, en loor de nuestra Señora, 14734R, [*cuarto, res*].- *Col* 435: Daquella tan alta, tan fort y gran çoca, 14734R.- *Col* 556: Entre las otras palabras con las quales la reyna, 14734R.- *Col* 583: Estant la Verge gloriosa con amore, 3951R, 14734R.- *Col* 626: Fenollar, Passio Christi en coplas catalanas, 3855R.

14972

Abc B. *Col* 544: En el nombre de Dios, amen. Porque los coracones de los, 14972R.

Supl. *Fol* 15r: Ferdinandi, regis Castelle, prioris fuero de leyes de mano en español, 14972RA (*sic*), [*fol, 2c, res*].

14973

Abc B. *Col* 74: Alfonsus Tostado, Sermones y meditación del alma de mano en español, 14973R, [*folio, 2c*].- *Col* 628: Ferdinandi Perez de Guzman relación de la dotrina de Sarra en coplas de mano, 14973R, [*folio, 2c*].- *Col* 1240: Onra tus suegros, ama tu marido, governa, 14973R.- *Col* 1627: Sermones en español manuscritti, 14973R, [*folio, 2c*].

Supl. *Fol* 28r: Manifiesta cosa es que Dios por su bondad, 14973R.

14975

Abc B. Col 176: Augustini sancti de negligencia prelatorum en español de mano, 14975R, [cuarto, res].- Col 192: Bartolina de casibus conscientie de mano, 14975R.- Col 225: Blasii ars manualis de computu en español de mano, 14975R, [cuarto].- Col 498: Doctrina christiana de mano en español, 14975R, [cuarto].- Col 544: En el nombre de Dios. Porque según la diversidad, 14975R.- Col 584: Estos son los sacramentos del ordenamiento de, 14975R.- Col 1180: Nos debemos saber que al clérigo conviene saber 4 cosas, 14975R.- Col 1801: Via perfectionis de mano sex partium, 14975R, [cuarto].- Col 1847: Utrum chorea et huiusmodi ludi sunt liciti responsio, 14975R.

Supl. Fol 4v: Augustinus sanctus, Negligencia prelatorum en español de mano, 14975R.- Fol 12r: Dize este dotor veo que a gran irreverentia del, 14975R.- Fol 17v: Gundisalvi de Bivero, episcopi Salmantiensis, synodus en español 40 capitulorum de mano, 14975R, [cuarto, res].- Fol 36v: Quod Salvator noster dilexit paupertatem beatus, 14975R.

15048

Abc B. Col 53: Agora diremos de las enfermedades que, 15048R.- Col 83: Amarmozil de cura oculorum interprete ex arabico en español Ferdinando a Toletto, 15048R. [cuarto].- Col 478: Digo que el ojo es compuesto de 7 tunicas e de, 15048R.

Supl. Fol 1r: Abembencus, De cataractis oculorum de mano en español, 15048R, [cuarto].

15079

Abc B. Col 1186: Notas para escribanos de mano en español, 15079R. [fol, 2c].- Col 1618: Sepan quantos esta carta de procuracion vieren, 15079R.

15244

Abc B. Col 360: Corona Christi en español de mano, 15244R. [fol, 2c, res].- Col 425: Cum tanta sit nonnullorum qui ludis possim

litterariis, 15245R.- *Col* 1348: Por que cada uno deve saber que el sensu e el entendimiento, 15244R.

Supl. *Fol* 9r: Christi corona de su amor de mano, 15244R.

15270

Abc B. *Col* 1149: Nicolaus de Lyra, Exposicion del apocalipsi de mano en español, sino que le falta el primero capitulo y el postre-ro, 15270R. [*fol*, 2c]. 14174R. [*cuarto*, 2c].

15276

Abc B. *Col* 230: Bonifacio obispo, siervo de los siervos de Dios, a los, 15276R.- *Col* 452: Decretales, Decretales en español de mano, 15276R. [*fol*].

15293

Abc B. *Col* 628: Ferdinandi Magalanes relacion de la India de Portugal en español de mano, 15293R. [*fol*, *res*].- *Col* 1269: Passado el cabo de Buena Esperança para la India, 15293R.

15295

Abc B. *Col* 598: Evangelista comendador libro de cetreria en español de mano, 15295R. [*cuarto*].- *Col* 746: Halcon girifalte se dize por Halcon, 15295R.

15296

Abc B. *Col* 59: Albeysteria de mano en español, 15296R. [*cuarto*].- *Col* 461: Deven haver las bocas muy hendidas, 15296R (*tachado*).

Supl. *Fol* 11v: Deven aver las bocas muy hendidas, 15296R.

Bibliografia citada

Abecedarium B, Colón, H. [Índice General Alfabético o Abecedarium B y Suplemento], 1509-1539?. 2 vols.

Aguiló y Fuster. Aguiló y Fuster, M. (1977): Catálogo de obras en lengua catalana impresos desde 1474 hasta 1860. Barcelona-Sueca, p. 211, nº 387.

Álvarez. Colofones. Álvarez Márquez, C. (1995): Catálogo de los colofones de la Biblioteca Capitular y Colombina de Sevilla. *Scriptorium*. t. XLIX , 2. Bruxelles, Centre d'Étude des Manuscrits. pp. 283-311.

Álvarez. Escribas Álvarez Márquez, C. (1993): Escribas y colofones en la Biblioteca Capitular y Colombina de Sevilla. *Scribi e colofoni. Le sottoscrizioni di copisti dalle origini all'avvento della stampa*, Spoleto , pp. 385-413.

Anglés. Anglés, H. (1947): La música conservada en la Biblioteca Colombina y en la Catedral de Sevilla. *Anuario musical*. Vol. II, pp. 3-39.

Avenzoa. Avenzoa Vera, G. (1991): Traducciones y traductores. El libro de Valerio Maximo en romance. En: *Homenaje o profesor Constantino García*. Santiago de Compostela: Universidad, p. 227-229.

Beaujouan. Ms. Medicaux, Beaujouan, G. (1972): Manuscrits médicaux du Moyen Âge conservés en Espagne. En: *Mélanges de la Casa Velázquez*, VIII, pp. 161-221.

Beaujouan. Ms. Scientifiques, Beaujouan, G. (1962): Manuscrits scientifiques médiévaux de la Bibliothèque Colombine de Séville. *Ithaca*, VIII, nº 26, pp. 631-634.

Beer. Beer, R. (1894): *Handschriftenschatze Spaniens*. Leipzig, p.440.

Bengoechea. Bengoechea, I. (1979): Fondo mariano de la Biblioteca Colombina. Impresos, siglo XV ; manuscritos, siglos XIV-XVI. Doctrina y piedad mariana en la España del siglo XVI. *Estudios Marianos*, 44, pp. 306-333.

Blázquez. Blázquez, A. (1904): El Itinerario de D. Fernando Colón y las relaciones topográficas. *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos (RABM)*, 3ª época, año VIII, (Febrero-Marzo), pp. 83-105.

BOOST. Faulhaber, Ch. B. et al, comp. (1984): *Bibliography of Old Spanish Texts*. Madison, Hispanic Seminary of Medieval Studies.

Cantera. Cantera Burgos, F. (1931): Notas para la historia de la astronomía en la España medieval: el judío salmantino Abraham Zacut. *Revista de la Academia de Ciencias Exactas, Físico-Químicas y Naturales*. nº 27, pp. 88-92.

Carvalho. Carvalho, J. de. (1926): *Excerpta bibliographica ex Bibliotheca Columbina*. Coimbra.

Casas.Catecismo. Casas Homs, J.M. (1948): Un catecismo hispano-latino medieval. En: *Hispania Sacra* I. Madrid, pp. 113-126.

Census-Catalogue. *Census-Catalogue of manuscripts sources of polyphonic music: 1400-1550*. Compiled by the University of Illinois Musicological Archives for Renaissance manuscripts studies. Hänssler-Verlag, nº1, vol. III, (1984) pp. 138-144.

Espinosa y Quesada. Espinosa y Quesada (1892): Catálogo de estampas de Don Hernando Colón. En : *El Centenario*. II, Madrid.

Esteban Romero. Esteban Romero, A. (1939): *Don Fernando Colón. Su personalidad literaria*. Repertorios bibliográficos y manuscritos. Sevilla.

Faulhaber. Faulhaber, C. (1973): Retóricas clásicas y medievales en Bibliotecas castellanas. *Abaco: estudios sobre literatura española*, nº 4, pp. 151-300.

Fernández. Fernández Jiménez, J. (1986): Los manuscritos del Triunfo de Amor (Biblioteca Colombina Ms. 5-3-20; Biblioteca Nacional Ms. 22019). *Archivo Hispalense*, nº 212, pp. 181-192.

Fernández Valverde. *Libro de las profecías*. (1992): Vol. preparado por Juan Fernández Valverde. Madrid, etc.: Alianza, etc.

Gallardo. Gallardo, B.J. (1863-1889): *Ensayo de una Biblioteca Española de libros raros y curiosos*, coordinada y aumentada por M.R. Zarco del Valle y J. Sancho Rayón , Madrid, 4 vols.

Gálvez. Gálvez, D.A., Tabares, R. (1783): *Index librorum omnium qui conservantur in Bibliotheca Sanctae Ecclessiae Patriarchalis Hispalensis...elaboratus sub directione D.D: Didaci Alexandri de Galvez...*

García y García. García y García, A. (1971): *Catálogo de los manuscritos jurídicos medievales de la Catedral de Toledo*. Ramón González. Roma, Madrid.

García y García. Canonística. García y García, A. (1976): La canónica ibérica medieval posterior al Decreto de Graciano (III). *Repertorio de Historia de las Ciencias eclesiásticas en España* (RHCEE), nº 5, Salamanca, pp. 351-402.

García y García. Libro. García y García, A. (et al) (1992): El libro de las Confesiones de Martín Pérez. *Revista Española de Derecho Canónico* (REDC), nº 49, Salamanca.

García y García. Libros. García y García, A. (1974): Libro de las Confesiones. *Itinerarium*, nº 20 pp. 137-151.

García y García. Obras. García y García, A. (1971): Obras de derecho común medieval en castellano. *Anuario de Historia del Derecho español*, nº 41, pp. 671-672.

Gómez Piñol. Gómez Piñol, E. *Catálogo de las estampas de Hernando Colón*. Edición y estudio. (Tesis doctoral inédita) Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Sevilla.

Haenel. Haenel, G. (1830): *Catalogi Librorum Manuscriptorum qui in Bibliotheca Galliae, Helvetiae, Belgii, Britanniae Maioris, Hispaniae, Lusitaniae asservantur nunc primum editi a Gustavo Haenel*. Leipzig.

Harrisse D. Fernando. Harrisse, H. (1871): *D. Fernando Colón, historiador de su padre. Ensayo crítico*. Imp. y Lib. Española y Extranjera de Rafael Tarascó, Sevilla.

Harrisse. Excerpta. Harrisse, H. (1887): *Excerpta Colombiana. Bibliographie de Quatre cents Pièces Gothiques Françaises, Italiennes et Latines du commencement du XVI siècle non décrites jusqu'ici, précédée d'une histoire de la Bibliothèque Colombine et de son fondateur*. Paris, reimp. Geneve, Slatkine, 1971.

Harrisse. Fernand. Harrisse, H. (1872): *Fernand Colomb, sa vie, ses oeuvres. Essai critique*, Paris.

In Principio. *In principio: incipit des textes latins* [cd-rom]. Institut de Recherche et d'Histoire des textes (CNRS). Bruxelles: Brepols, 2000.

Kristeller. Iter Italicum. Kristeller, P.O. (1989): *Iter italicum : accedunt alia itinera a finding list of uncatologued or incompletely catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in Italian and other libraries*, vol. IV, Leiden-London.

Lida. Lida de Malkiel, M.R. (1953): Juan Rodríguez del Padrón : vida y obras. *Nueva Revista de Filología Hispánica*, VI, nº 23.

Lohr. Lohr, C.H. (1975): Aristotélica Hispalensia. *Theologie und Philosophie*, Herder Freiburg-Basel-Wien, heft 4, pp. 547-564.

Madurell. Madurell i Marimon, J.M. (1974): *Manuscrits en catala anteriors a la impremta (1321-1474) : contribució al seu estudi*. Barcelona, ANABA.

Marín. Obras. Marín, T. (1970): "Memoria de las obras y libros de Hernando Colón" del bachiller Juan Pérez. Madrid.

Miquel. Miquel i Planas, R. (1907): Inventari dels llibres de dona

Maria, reyna d'Aragó e les Sicilies. *Recull de textos catalans antics*, VIII, nº 17, p. 12.

Nuova Raccolta. Rusconi, R. (1992): Nuova Raccolta Colombiana: Cristoforo Colombo lettere e scritti (1495-1506): Libro de las Profecías. Roberto Rusconi. vol. III, T.I Roma: Instituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 1992.

Pérez. Pérez, J. *Memoria. Ms. 652 (3) de varios de la Biblioteca de Palacio Real de Madrid.*

Philobiblon. Philobiblon (1999). *Electronic Bibliographies of Medieval Catalan, Galician, Portuguese, and Spanish Texts.* Bancroft Library, University of California, Berkeley.

Registrum B. Colón, H. *Regestrum librorum... Ferdinandi Colon primi almirantis Indiarum filii in quo tam autorum quam librorum eorumque magnitudinem divisionem et impressionem reperiri datur nec non tempus loca et precium quibus ab [eo] prefata volumina fuerunt comparata. [1522-1539].*

Reinhardt. Reinhardt, K. y Santiago-Otero, H. (1986): *Biblioteca Bíblica Ibérica Medieval.* Madrid. C.S.I.C. Centro de Estudios Históricos.

Rodríguez. Rodríguez Toro, J.J. (1998): *El itinerario de Hernando Colón: estudio lingüístico.* Dtor. D. Manuel Ariza Viguera. Tesis doctoral inédita, Universidad de Sevilla?, ca. 1998.

Rosa. Itinerario. Rosa y López, S. de la (1906): El itinerario de D. Hernando Colón. *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos* (RABM), 3ª época, año X, Julio-Agosto, p. 107-128.

Rosa. Itinerario-Conclusión. Rosa y López, S. de la (1906): El itinerario de D. Hernando Colón y su Vocabulario topográfico de España (conclusión). *Revista de Archivos Bibliotecas y Museos* (RABM), T. XV, 3ª época, año X, Julio-Diciembre, pp. 260-274.

Santiago-Otero. Santiago-Otero, H. (1987): Manuscritos de autores medievales hispanos I. *Medievalia y Humanística* ; nº 3 Madrid. C.S.I.C. Centro de Estudios Históricos.

Schullian. Schullian, D.M. (1981): A revised list of manuscripts of Valerius Maximus. *Miscellanea Augusto Campana (Medioevo e Umanesimo).* Padova, nº 45, pp. 695-728.

Seisdedos. *Libro de las profecías.* Cristóbal Colón; estudio previo, traducción y notas de D. Francisco Álvarez Seisdedos. Madrid. Testimonio, 1984.

Soto. Soto Rabanos, J.M. (1981): El Tratado de confesión de Juan

Martínez Almazán. Identificación de dos nuevos manuscritos. *Revista Española de Teología*, nº 41, pp. 287-298.

Thorndike. Thorndike, L. y Kibre, P. (1963): *A Catalogue of incipits of Mediaeval Scientific writings in latin*. London. The Mediaeval Academy of America.

Varela. Varela, C. (ed. lit., pról.) (1984): *Cristóbal Colón. Textos y documentos completos. Relaciones de viajes, cartas y memoriales*. Madrid.