
En estos últimos años se ha hablado mucho de Cultura de la Paz. La formulación de este concepto aparece por primera vez en 1986, con motivo de la celebración del Año Internacional de la Paz. Impulsados por este acontecimiento, nacieron en todo el mundo numerosas iniciativas, entre ellas, la celebración en Sevilla, en mayo de 1986, de una reunión de científicos que proclamaron el Manifiesto de Sevilla contra la Violencia.


Como vemos, no podía ser más oportuno este libro. Su autor, José Tuvilla Rayo, es escritor, pedagogo e investigador para la paz. Es autor de numerosos artículos y libros sobre la educación para la paz y los derechos humanos. Es miembro del Instituto Paz y Conflictos de la Universidad de Granada y de la Asociación Española de Investigación para la Paz. La obra ha sido publicada por la Editorial Desclée De Brouwer, dentro de la colección “Aprender a Ser”, dirigida por María Rosa Buxarrais.

El volumen comienza con una introducción del mismo autor, en la que nos ofrece un acercamiento al concepto de Cultura de la Paz y las claves desde las que hay que leer este libro. Según
Tuvilla, "la Cultura de paz es un concepto síntesis que encuentra en los derechos humanos su esencia básica y se define como el conjunto de valores, actitudes, tradiciones, comportamientos, y estilos de vida que inspiran una forma constructiva y creativa de relacionarnos para alcanzar—desde una visión holística e imperfecta de la paz—la armonía del ser humano consigo mismo, con los demás y con la naturaleza", (p. 11).

El libro se vertebra en torno a tres partes, con un total de doce capítulos. La primera parte, Fundamentos de la cultura de la paz, (pp. 15-62), consta de tres capítulos, a través de los cuales el autor nos aclara las categorías conceptuales de lo que se entiende por paz, presentando los elementos esenciales del derecho a la paz y definiendo la Cultura que este derecho sugiere.

La segunda, Cultura de paz y educación, (pp. 63-216), es la más extensa y abarca seis capítulos. Están dedicados a la relación existente entre la educación para la paz y los derechos humanos. Este bloque se cierra con el análisis de las líneas actuales de educación para la paz presentes en los programas internacionales que han favorecido experiencias como las desarrolladas por las Escuelas Asociadas a la UNESCO o la Red de "Escuelas: Espacio de Paz" dentro del Plan Andaluz de Educación para la Cultura de Paz y Noviolencia.

La tercera parte, Claves para construir la cultura de paz en los centros educativos, (pp. 217-322), contiene tres capítulos y tiene como objetivo el orientar a los centros educativos en la construcción y promoción de la Cultura de Paz. En esta última parte, fundamental para los educadores, podemos encontrar los valores mínimos para crear espacios de paz en los centros educativos, la resolución positiva de los conflictos como base fundamental para la convivencia y planificación de la acción a través de los proyectos integrales de centro.

Cada capítulo contiene varios cuadros que ayudan a comprender mejor el contenido del capítulo. Son verdaderas síntesis de todo lo tratado. La obra finaliza con una rica y especializada bibliografía con las publicaciones más recientes sobre la educación para la paz.

En definitiva, un excelente libro que nos aclara el concepto de paz a lo largo de la historia y su relación con las cuatro D: Desarrollo, Derechos humanos,
Democracia y Desarme. Para un educador, la riqueza de esta obra radica, entre otras cosas, en que nos presenta fundamentos y claves para construir la cultura de la paz a través de la educación. Libro que recomendamos a todos los educadores y profesores interesados en la educación en valores y en la construcción de una educación participativa y democrática. Y a todos los que trabajan por conseguir unos espacios de armonía y una sociedad más justa y solidaria. Manuel Martín Riego

Juan Vara Martín, Un episodio en la Historia de España. La lealtad de los católicos en el poder. Valencia, Edicep, 2004 [339 páginas, 240 x 170, ISBN. 978847050-823-7]


La obra consta de un Prólogo, de Antonio Urzáiz y Gutiérrez de Terán, actual secretario general de la Asociación Católica de Propagandistas, una Introducción, cuatro capítulos y varios apéndices documentales –asambleas nacionales de la Acción Católica de Propagandistas, editoriales de El Debate, discursos del cardenal Herrera y un listado de propagandistas– y un Índice onomástico.

Este estudio, en palabras de su autor, nace de la necesidad de analizar “la posición que los católicos adoptaron ante la proclamación de la Segunda República en España y las razones de esa posición”, (p. 14). He aquí la clave desde la que hay que leer este libro.

El capítulo primero, (pp. 19-25), La Asociación Católica de Propagandistas, pretende ofrecer a los lectores unos breves rasgos del nacimiento de este movimiento de Acción Católica el 3 de diciembre de 1909, las cualidades que, según el jesuita Ayala, debían tener sus miembros, la expan-