

Francisco GARCÍA BAZÁN, *Jesús el Nazareno y los primeros cristianos. Un enfoque desde la historia y la fenomenología de las religiones*, Buenos Aires, Editorial Lumen, 2006 [ISBN: 987-00-0642-6 / 22 X 15 cm / 320 pp.]

Francisco GARCÍA BAZÁN, *La gnosis eterna. Antología de textos gnósticos griegos, latinos y coptos II. Pistis Sophía/ Fe Sabiduría*, Madrid, Ed. Trotta, 2007 [ISBN: 978-84-8164-852-2 (volumen II) / 23 X 15 cm / 238 pp.]

El hecho de hacer una recensión conjunta de estos dos libros se debe a que ambos (los últimos publicados por su autor) forman una unidad de conjunto, donde orgánicamente se relacionan sus temáticas. El profesor Francisco García Bazán es sobradamente conocido en los círculos especializados en neoplatonismo y gnosticismo, no sólo en el mundo hispánico sino también en ámbitos internacionales. Discípulo de Antonio Orbe, profesor en la Universidad Argentina J.F. Kennedy, investigador superior del CONICET, autor de una ingente bibliografía, el profesor García Bazán ha sido el responsable (junto con Piñero y Monserrat Torrents) de la traducción de la biblioteca copta de Nag Hammadi. Como complemento a esta edición, García Bazán, y también en Trotta, ha publicado dos volúmenes donde se recogen todos los textos gnósticos que no figuran en Nag Hammadi, con lo que el lector interesado tiene a su alcance en nuestra lengua, todos los textos del cristianismo gnóstico. Pero vayamos con los dos libros que ahora nos con-

vocan. Decíamos que una conexión orgánica aúna estos dos títulos. En efecto, *Jesús el Nazareno y los primeros cristianos* es un estudio de las primeras comunidades cristianas en su complejidad y pluralidad. Y esto último es fundamental, pues el análisis de García Bazán va mostrando cómo las corrientes gnósticas se destacan ya desde la misma generación apostólica: tradiciones proveniente de Santiago, María Magdalena, Tomás el Mellizo, Pablo, Juan, aportaciones sapienciales y henóquicas, y todos sus entrecruzamientos más una sólida arquitectura platónica (perceptible ya en Filón) dan lugar al gnosticismo. A partir de aquí se nos van aclarando muchos extremos al tiempo que se disuelven tópicos y malentendidos que de forma rutinaria se han venido repitiendo sobre la gnosis cristiana. Por ejemplo, hablar de "dualismo gnóstico" es un puro simplismo, toda vez que como demuestra García Bazán la antropología gnóstica (solidaria de una ontología y una cosmología) llega a ser no sólo triádica sino hasta pentádica. De igual mane-

ra el docetismo no es un rechazo del cuerpo de Jesucristo, sino más bien todo lo contrario, su afirmación explícita, ya que se distingue nítidamente entre carne (*sarx*) y cuerpo (*soma*). La ascendencia judeocristiana de los gnósticos los convierte en defensores acérrimos del valor del Antiguo Testamento. Cuestiones como el papel de las mujeres en las tradiciones originarias también son puestas de manifiesto en este estudio, así la función preponderante de María Magdalena, la interesante versión de los Doce como comunidad compuesta por siete mujeres y cinco hombres...en fin, reseñaré por último la referencia al maniqueísmo y al islam como últimos brotes pertenecientes al tronco del gnosticismo judeocristiano. Creemos que después de un estudio como éste no se puede seguir manteniendo con respecto a los gnósticos una posición herejológica, sino reconocer (como es aceptado entre la comunidad de especialistas) que el gnosticismo es una genuina tradición de lo que García Bazán denomina pluricristianismo originario.

El otro libro que reseñamos es un complemento de este que acabamos de comentar, en el sentido en que puede entenderse como la plasmación literaria de la consecución de la tradición gnóstica. En este volumen II de *La Gno-*

sis eterna, se traduce y comenta *La Pistis Sophia*, posiblemente el texto gnóstico más importante de entre los que no figuran en Nag Hammadi. Estamos ante la primera traducción directa del copto sahídico al español (existían en nuestra lengua dos versiones anteriores: la primera de 1934 a partir del francés, corrió a cargo de González Blanco; la segunda, de 1982, es de Terrán Ferro, pero confeccionada a partir de la versión latina de J.H. Petermann); se ha utilizado como base la edición de C. Schmidt del llamado *Codex Askewianus* que contiene el texto de la *Pistis Sophia*.

Ya el mismo título de la obra deshace otro tópico habitual sobre el gnosticismo: una supuesta oposición entre gnosis y fe (*pistis*). Por el contrario, aquí se demuestra la profunda identificación entre conocimiento y fe, identificación que podemos ampliar a las nociones de *pistis* y *anápausis*. Pero son más los lugares comunes sobre el gnosticismo que se disuelven al hilo de la lectura de la *Pistis Sophia*: por ejemplo, la acusación de "libertinaje". No sólo no hay ninguna constancia de tales costumbres, sino que por el contrario son claramente rechazadas y condenadas.

La *Pstis Sophia*, aparte de un documento precioso para co-

nocer la teología y filosofía del gnosticismo de raigambre setiana, es un testigo privilegiado que nos transmite información sobre el sacramentalismo (bautismo, eucaristía, perdón de los pecados) practicado por algunas tradiciones del primitivo cristianismo, pues nuestro texto se inserta en la filiación que recoge testimonios de figuras emblemáticas para la sensibilidad espiritual del judeocristianismo gnóstico como son María Magdalena, María la madre de Jesús, Tomás, Felipe, Andrés, etc., es decir los primeros discípulos y discípulas (sic) de Jesús. Asimismo, esos testimonios hacen referencia a las enseñanzas de Jesús después de su resurrección, lo que convierte al texto también en una pieza se hermenéutica gnóstica, pues en última instancia el gnosticismo no es otra cosa que *interpretar correctamente las palabras del Señor para no alcanzar la muerte*.do ello, unido a la transmisión sapiencial de Melquisedec y Henoc y al esquema neoplatónico consis-

temente asumido por el autor del texto, hace de la *Pistis Sophia* un auténtico tratado de gnosticismo cristiano en toda su complejidad teológica, exegética y filosófica.

En resumidas cuentas, la lectura *Jesús el Nazareno y los primeros cristianos* aporta luz para la comprensión de la *Pistis Sophia* y viceversa. Con estas dos obras Francisco García Bazán, siguiendo una amplia trayectoria de estudios, nos ilumina con gran lucidez sobre un terreno oscuro y problemático, pero en el que cada vez va quedando más claro el papel fundamental que desempeñó el gnosticismo. En este sentido debemos congratularnos de que gracias a García Bazán nos sea accesible en lengua española el apasionante mundo de la gnosis cristiana, imprescindible por otro lado, para conocer no sólo el cristianismo primitivo, sino también el judaísmo y el neoplatonismo de la época. **JOSÉ ANTONIO ANTÓN PACHECO.**

Hans KÜNG, *El Islam. Historia, presente, futuro*. Colección: Estructuras y Procesos. Serie Religión, Madrid, Trotta, 2006 [ISBN: 84-8164-869-8 / 22,5 x 15 cm / 848 pp.]

Que el Islam sea hoy noticia de constante actualidad, de primera página en todos los mass-media, no cabe ni discutirse. Abundando en esta afirmación, nos ha correspondido la suerte de presentar ya

en Isidorianum, y por tercera vez en el corto espacio de tres cursos, la recensión de tres obras referidas concretamente al Islam. Decimos < la suerte de presentar > por motivos tan evidentes como éstos: ser