

cirlo simplemente a un buen fariseo; desde luego si tenía alma y "carisma" de profeta del Reino de Dios, no podía tenerla de fariseo en el mismo sentido. Educado como fariseo, no podía ser de otra forma, el Jesús de la historia o su historia personal no es la de un buen fariseo, aunque fuera de Galilea. Es necesario que nos arriesguemos a una valoración más crítica, y es eso lo que hace Barbaglio con esta obra.

En cierta manera repite muchos temas de la investigación que ya son clásicas; retoma cosas que son generalmente admitidas y consensuadas, pero las presenta con mucha claridad y pedagogía. Como síntesis es de lo mejor que he podido encontrar en los últimos trabajos sobre el Jesús histórico. Con una metodología que no alcanzan otras obras o artículos que han logrado una fama de originalidad desconcertante. Por eso no está cagado el libro de citas de autores a pie de página, de tal manera que se hace mucho más fácil su lectura. Pero no se ha de echar en falta este punto bibliográfico, ya que la bibliografía al comienzo de cada uno de los capítulos es abrumadora. Si ésta se pusiera toda unificada al comienzo o al final de la obra, como se hace en otros casos, coparía muchas páginas de la misma.

No podemos concluir sin decir que una obra de esta envergadura ofrece puntos de discusión, propuestas personales, que están todavía sobre el tapete de cómo podemos tener acceso al Jesús histórico. Pero, desde luego, esta será una de las obras maestras del exegeta italiano. Ya hemos apuntado que no es Barbaglio demasiado rompedor, sino muy comedido cuando hace afirmaciones que confronta con lo tradicional. Incluso, propone las mismas cosas que otros, pero sin excesos.- M. de Burgos.

Tomasz KOT, *La fede, via della vita. Composizione e interpretazione della Lettera di Giacomo*, (Retorica Biblica, 6), Bologna, Edizioni Dehoniane, 2002; 17x24; 300 pgs.

La carta de Santiago siempre está en el punto de mira de las discusiones exegéticas. La calificación de Lutero como "carta de paja", sin orden ni concierto, ha pesado mucho en su lectura y en su interpretación y por eso continuamente se debe volver sobre ella

para tratar de confrontarla con el espíritu del NT y de la teología paulina. Pero no es eso lo que nos vamos a encontrar en este estudio del exégeta jesuita polaco, sino que lo primero que llama la atención es su interés por el "orden y el concierto" que siempre se ha echado de menos.

Tenemos que decir que los estudios o la lectura desde la retórica es como la panacea de los últimos años en la exégesis neotestamentaria. Las cartas de Pablo no tienen respiro en este sentido, y Santiago, por la polémica que se establece entre ellos, no podía ser menos.

Por tanto, el estudio de T. Kot está centrado precisamente en buscar la unidad del texto de Santiago a todos los afectos para después inferir una interpretación teológica que se refleja muy bien en el título "la fe, camino de la vida" . Por eso propone una organización del mismo en tres partes: 1) 1,2-27 (introducción); 2) 2,1-5,6 (cuerpo de la carta); 3) 5,7-20 (conclusión). Pero más pormenorizadamente el estudio del texto lo presenta en "secuencias" (A: 1,2-27; B1: 2,1-26; B2: 3,1-4,3; b3: 4,1-5,6; C: 5,7-20 que van a ser presentadas por capítulos (1 al 5). El estudio, no obstante, presenta un "status quaestionis" de las formas y maneras en que se ha abordado la composición y la interpretación de la carta de Santiago desde el famoso comentario de Dibelius hasta nuestros días. Pero en la propuesta que hace de su investigación quiere llamar la atención que lo que interesa, sobre otras cosas, es el universo del texto tal como lo tenemos actualmente, para llegar a las conclusiones pertinentes. Por eso mismo, no interesa tanto su autor, ni siquiera la calidad literaria del escrito, como sabemos uno de los mejores estilos griegos del NT. Por lo mismo la composición es la clave de esto: cómo ha sido compuesto el texto de nuestra carta. Con ello como bandera, cada una de las unidades de las secuencias es iluminada por el "contexto bíblico", primeramente los del AT y los otros textos bíblicos que se suponen inspiran las unidades. Y de ahí la interpretación, no en la línea exegética tradicional, sino del texto en sí tal como ha sido presentado. Por eso, no podemos esperar que nos vamos a encontrar un estudio exegético de fondo; esto ha sido descartado o supuesto en la mayoría de los casos (se deberá ir a otros comentarios más sustanciales). Ha buscado una cosa principalmente: completar aquello que falta en la lectura de Santiago que ponga de manifiesto la rela-

ción recíproca de las distintas unidades de esta composición. El último capítulo del estudio de Kot, en una tabla, mostrará lo minucioso y complicado de su empeño y de su labor exegética.

¿Qué tesis fundamental propone? ¿qué mensaje se ha de inferir de este estudio del texto? Se podría formular de la siguiente manera: que esta forma de leer Santiago puede y debe llevarnos, según el autor del estudio, a la tesis de que es la fe la verdadera clave de la vía hacia la plenitud de la vida. Por tanto, no habría que pensar en una polémica contra la interpretación paulina de la fe sin las obras, o de las obras sin la fe, que no llevarían a ninguna parte. Por eso, para el autor, la histórica de la exégesis sobre esta carta ha estado algo viciada porque la plenitud de la vida cristiana, también para Santiago, está en la fe, aunque eso no quiere decir que las obras no tengan sentido. En concreto, Pablo y Santiago son más conciliables de lo que siempre ha mostrado la exégesis protestante.

El estudio está bien estructurado y tiene el valor de abrir caminos a un texto que verdaderamente es complicado. En este aspecto creo que es una propuesta muy bien llevada y clara. No lo es lo mismo en lo que respecta a las conclusiones a las que ha llegado su autor. No son tan convincentes, ni cierran la polémica de Santiago versus Pablo. La obra, no podía ser de otra manera, se completa con índices bíblicos que son muy necesarios y con una bibliografía que recoge casi todos los estudios de los últimos cincuenta años.- M. de Burgos.

CONGREGACIÓN PARA LA DOCTRINA DE LA FE, *Declaración «Dominus Iesus»*. Documentos, comentarios y estudios, (Madrid, 2002, Ediciones Palabra), 185 pags., 215x135, ISBN 84-8239-655-2.

Dentro de la colección "Libros-Palabra", pensada y dirigida especialmente a quienes se interesan por las cuestiones de fondo de la Iglesia, aparece este volumen que hace el número 39 de dicha colección.

La *Declaración «Dominus Iesus»* nacida de la doble necesidad de ofrecer al mundo el renovado testimonio del valor del Evangelio